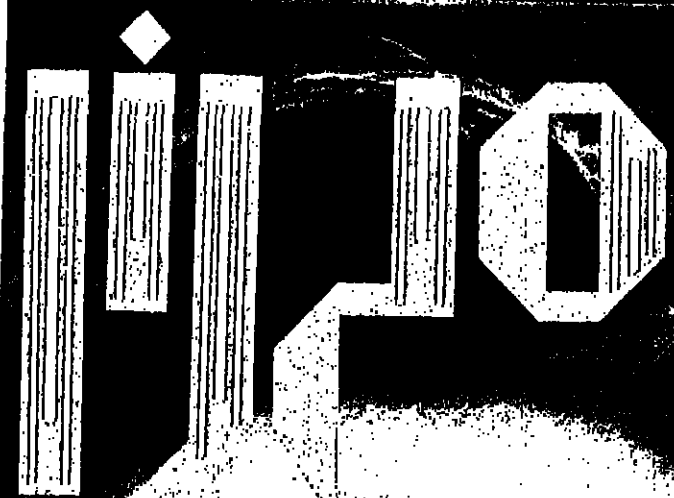


המורה

שבועון  
לבית ולמשפחה  
יום ד'  
כ' באלול  
24.9.1986  
גליון מס' 120

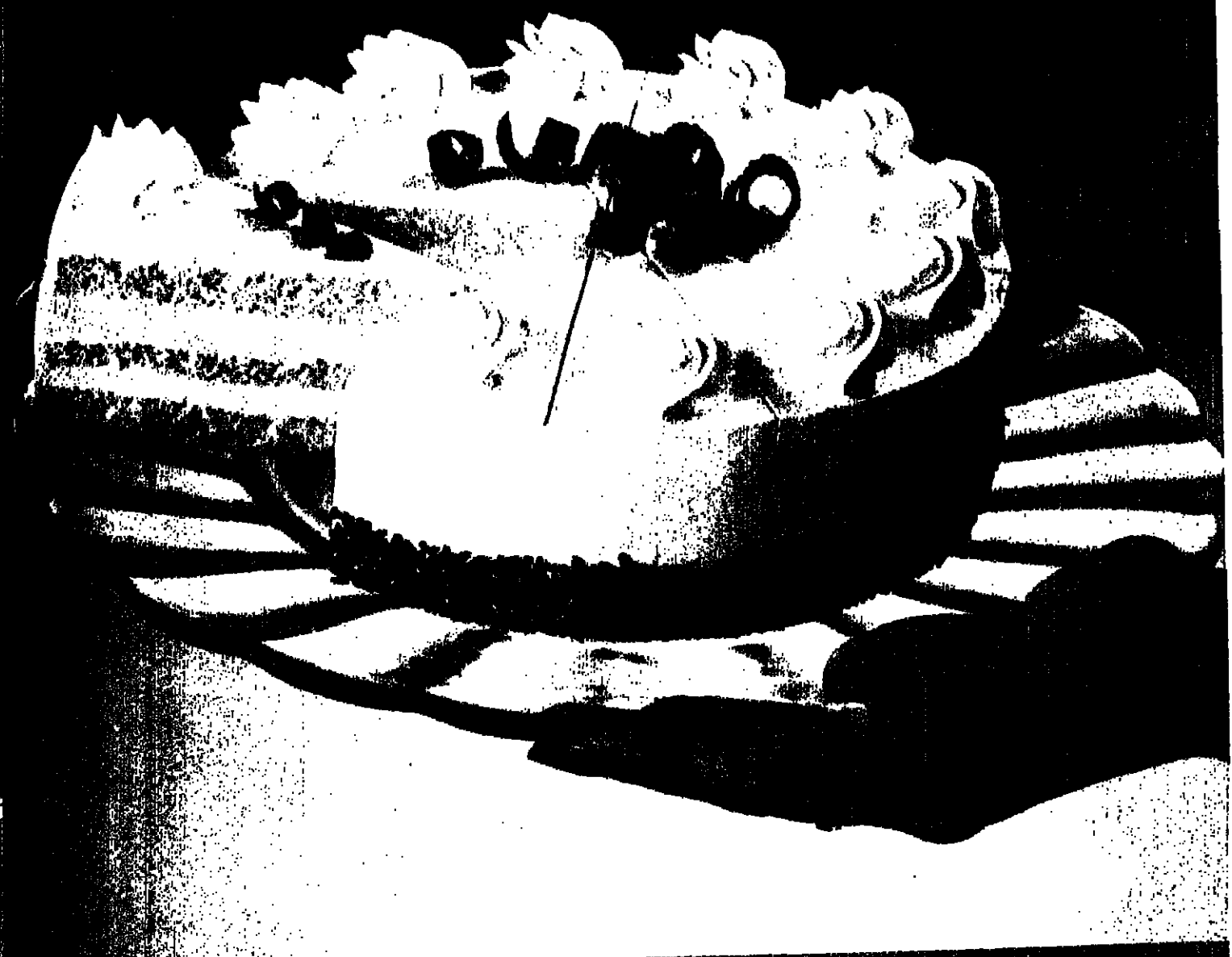


השער:  
אמא של  
כיפה אדומה  
האונס ועונשו  
גלגולי נשמות  
מתנות, מתנות...  
אנו אוהבים  
אותך, מולדת

# טורט אפיכל את הטורט הזה חייבים לנסות



חדש מאפיכל, טורט אפיכל.  
תערובת עוגה חדשה, גדולה ומיוחדת  
בטושה טעמים:  
טורט וניל, טורט שוקולד, טורט מוקה.  
זהו הדור החדש של העוגות. עשיר ואווירי,  
הצלחה בטוחה שמשאירה לך ולדמיוןך  
את הקישוט, הציפוי ו...המחמאות.  
אפיכלהכבוד.



אפיכל

מורט

# טעים לחזור הביתה

...לפתוח קונפיטורה של 778, למרוח אותה על פרוסת לחם טרי...  
 כמו לחזור הביתה למטבח של אמא. ב-778 בית יצחק עושים כבר  
 שנים קונפיטורות ביתיות, עשירות במבחר נהדר של פירות אמיתיים:  
 תות שדה, משמש, אפרסקים, שזיפים, חבושים, תאנים, פטל,  
 ועכשיו גם מבחר קונפיטורות מפירות דובדבנים, ותות יער  
 אירופיים: אוכמניות, וכולן ללא חומר משמר.



778  
 בית יצחק

# להמלצה - אופנה

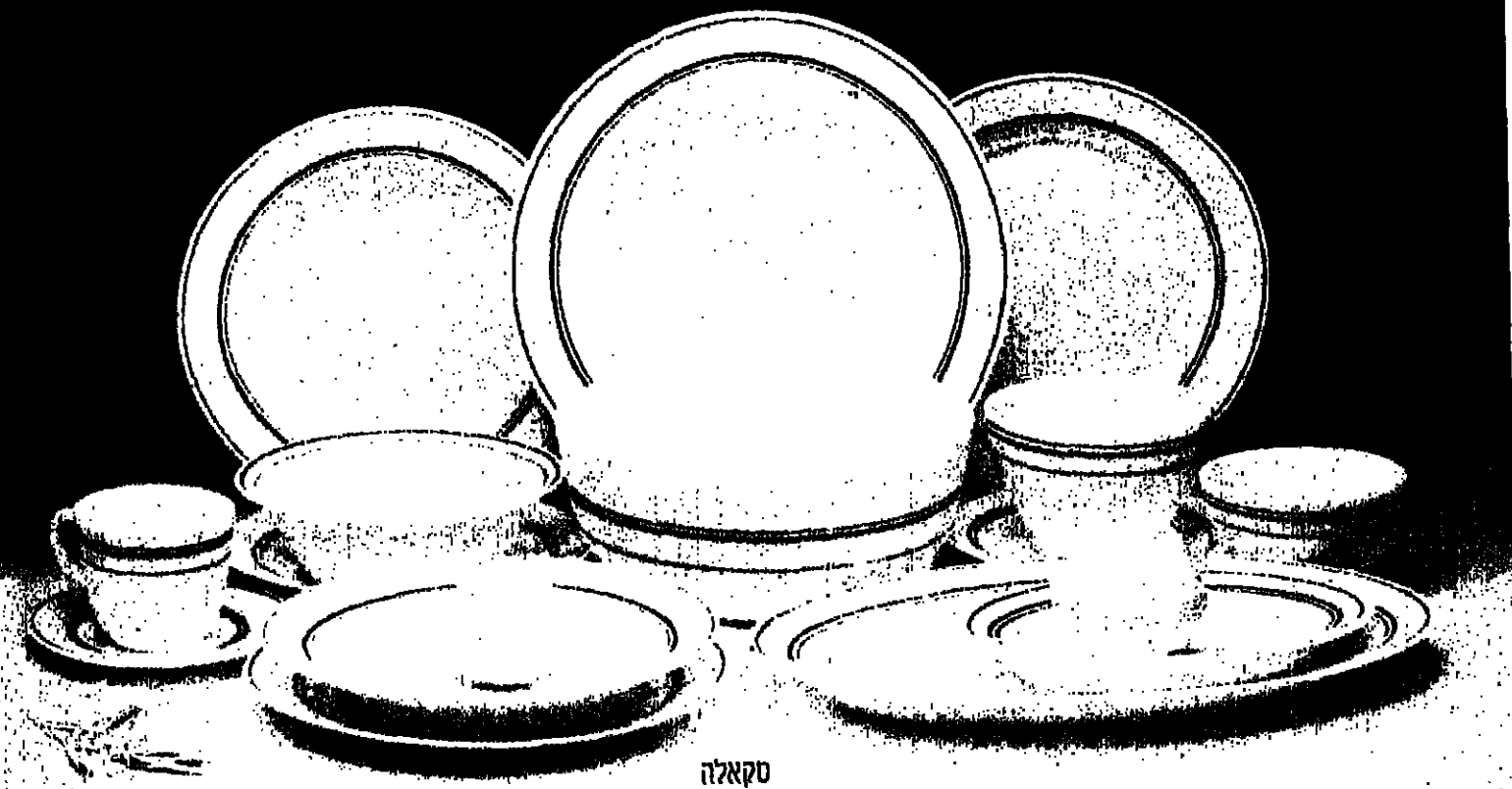


היום הדבר האופנתי ביותר הוא מערכות כלים מפוארות של "פטי". הרשת שהתחילה מחנות קטנה וייחודית בר"ג  
 מביאה לכם לקראת החגים את מערכות האוכל של מיטב היצרנים והמעצבים, לדוגמא: המעצב האיטלקי הנודע  
 דיאונסטיני, כלים מבית היוצר של COLE & MASON, גביעי שמפניה צלולים כבדולח מתוצרת CEVRE, כלים תואמים  
 ומשולבים ROYAL WINTON, ומה לא! פטיו הביאה לכם את שיטת ה"קניה המודולרית". קונים מספר פריטים  
 מצומצם, וכשמתחשק (וכשחשבוך הבנק מרשה) מוסיפים פריטים תואמים.  
 לקראת החגים, כך הבטיחו לי מהנהלת פטיו מצפה לכל קונה שי מתוק-מתוק: כוס קריסטל! מפוארת ממולאת  
 במנותקים!  
 כף אמיני. שתהיה לכם שנה מתוקה.  
 לאלה שעדיין מחפשים את פטיו:  
 ת"א - כיכר המדינה ה' באייר 68 • רמת השרון - סוקולוב 32 • עכו - בן עמי 22 • באר-שבע - הדסה 41 • אילת -  
 מרכז מור • כפר סבא - ויצמן 84 • ראש"צ - זבטינסקי • נתניה - הרצל 10 • חולון - סוקולוב 49 • רעננה -  
 חנקין 4.

מזל טוב

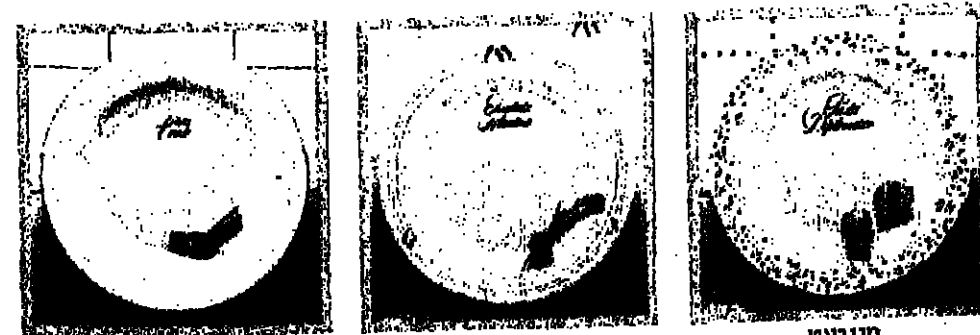
# הרמוניה - אהבה מכלי ראשון.

מטבח כלי ההגשה שלא תשאיר אותך אדיש.  
הגידור, השלמות והמראה היוקרתי במבחר הרגמים של "הרמוניה"  
יכבשו אותך מחדש ראשון.  
"הרמוניה" מאפשרת לך להטביע מטבח ייחודי לארוחת המשפחה היומית  
ובמיוחד, מוציאה את מקומה הטבעי בארוחות חגיגיות ובאירועי המשפחה היוקרתיים.



סקאלה

בנוסף לדגמים ולעיצובים המרהיבים נחברנו מערכות כלי ההגשה של "הרמוניה"  
ביתונות שיהפכו את השימוש בהן לקל ונוח:  
• מיוצרות בטכנולוגיה חדישנית המונעת שברירה.  
• נשמרות כחדשות לאורך זמן גם לאחר מספר רב של שטיפות במדיח כלים.  
• עמידות בתנאי מקרר גל.  
"הרמוניה" מותאמת לסיגנון החיים שלך ותהפוך כל ארוחה לסיפור הצלחה.



פולקה

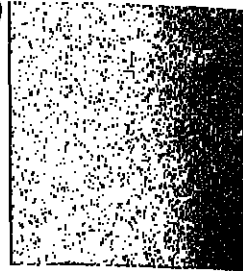
פיקולו

מינאט

"הרמוניה" - סיגנון ההגשה שציפינו לו - להשיג עכשיו, כמערכות או כפריטים בודדים  
בכל רשתות השיווק, בתי הכלכלה הגדולים, חנויות ש.א.ל., חנויות הרחצה ובחנויות לכלי בית.

## הרמוניה - מערכת כלים חזקה!

## כותבים לנו



### כל הסוכות הזאת

**ד"ר קלה נורימברג** היא אחת מהנחות מרס קמלן לשנת השמ"ו.  
היא זכתה במרס על מיתון מערכת מחקר וטיפול בתחיל  
סוכרת ד"ר נורימברג, ילידת ארגנטינה, בת 46 נשואה ואם לשני  
ילדים. את לימודי הרפואה שלה סיימה בטוקמן שבארגנטינה  
כשהיא מתמחה בנושא "מחלות מטבוליות ואנדוקרינולוגיות".  
לאחר מכן עברה לבואנוס איירס שם השתתפה במחקרים במכון  
למחקר קליני, שהוא מהמכוניס המדעיים היוקרתיים בעולם.  
המחקר שלה התרכז בנושא: סוכרת והשמנת יתר.  
לפני שבע שנים, כצינונית, אך גם כמי שהחיים הדמוקרטיים  
השונים לה - עזבה את ארגנטינה ועלתה לארץ. היא עבדה שנה  
בבית "ביליטון" - ביחידת  
הסוכרת ולאחר מכן עברה  
לחנניה, שם היא החלה  
בפרויקט להקמת היחידה  
לסוכרת - שהיא יחידה יוצאת  
דופן מסוגה בארץ: עד הניעה  
היו חולי הסוכרת במחוז עמק  
חפר של קופ"ח מטופלים  
במחלקת קופ"ח ובבתי  
החולים. עתה מטופלים  
החולים בכל האזור במרפאה  
בלבד, רק מקרים חמורים  
מופנים לבתי חולים. בכך  
הביאה לידי ביטוי שטח האישות  
של חולי סוכרת בבתי החולים ל-15 בלבד בשנה וחצי האחרונים.  
יש לנו מחלקה לאישות יום. וזה די חדש: תחילים באים  
בבוקר, מקבלים במשך כל היום את הטיפול לאיוון רמת הסוכר  
בדם, וחוזרים בערב לבדיקתם. כך במשך מספר ימים, לפי הצורך. זה  
טוב לזה וזה חוסך ימי אישום בבתי החולים, סימפוז.  
בנוסף לכך נעשת במחוז מבצע לאיתור מוקדם של מחלת  
הסוכרת בקרב בני משפחות המטופלים - שהם במכון גבוה  
לחלות במסוכרת. איתור מוקדם וטיפול בזמן במחלה - יעיל ביותר  
ומונע חידושות קשות, הסבירה. וזה לא תכלה. היא גם עורכת  
מחקרים בכל הקשור למחלות הסוכרת בשיתוף עם האוניברסיטאות  
העבריות בירושלים. לא רק טיפול רפואי מקבילים ביחידה לחולי  
סוכרת גם חידושה כאשר לשינוי הרגלי האכילה של החולים.  
"סוכרת זו מחלה שצריכה מדיניות לתווך נכונה. אנו מעבירים  
קורסים, חראות ודפי מידע לחולים בנושא. צריך לדעת  
שהאכילוסיה שלנו מאד התרונתית. כל חולה בא עם המסורת שלו,  
הרגליו והגשיות. חידושה, על כן, צריכה להעשות עם הרבה  
סבלנות".



ד"ר קלה נורימברג

ביחידה שביחידה מוח שש שנים מטופלים בכל סוגי הסוכרת:  
סוכרת ליל חוקקה, סוכרת חריון וטעט סוכרת נעדרים. ונחשבים  
שם את כל סוגי הטיפולים החל מהדרכת לדיאטה וכלה דרך  
תרופות ועד לאינסולין. למי שמוקד לכך, ד"ר נורימברג מנחה  
מאות של רומאים, צוות פרדמאי ו-15 מתנדבים המבצעים את  
העבודה המקצועית של היחידה והיא אומרת: "למשל מגיע פרס לא  
חנות ממני, כי לולא הם העבדוהם המסורת - לא הייתי יכולה  
לעשות היחידה המיוחדת והמשאית הזאת".  
דליה מוזר

### היו ומגלים...

מן הראוי שתכונני הצנע של  
ליליאן קורנפלד ירליקו גורה  
אדומה אצל עקרות הבית הקונות מזון  
לקראת החגים כאילו לקראת מצור. גם  
כאשר היה כמעט רע בארץ בשנת ה'ר  
נע ידענו להנות, כי הסתפקנו במעט  
ולא תגנו מבי סירי הכשר.  
שושנה גלעד

### כל הכבוד

נהניתי מאד למצוא ב"מגנן" מס'  
116 את הכתבה המלהיבה של  
אריה יאן, על לאנס ואן אריק והרבה זמן  
חיקיתי אני ושאר המעריצים בארץ  
לכונה זו. נהניתי במיוחד לקרוא את  
השורות שבהן מילים האליל להשתקע  
בארץ ובסוף הכתבה, "עוד ציוני נולד".  
ראשון לציון

### הבעת תודה

אני מבקשת להודות באמצעות  
"מגנן" לכל התורמים אשר עזרו  
לנו בארגון קבלת הפנים, לאור הכבודה  
של "חור ישר" עם חנה לסלאו, אשר  
נחרטה לארגונה.  
מלון דילסון ת"א - קבלת הפנים.  
מיכאל שטראוס - גבינה.  
חברת סוס - י"י מונפיה.  
רם את אלום "המסמר" לערב זה.  
רחמי גלעד  
מרכז מידע לנשים מוסות  
ה"צילה

### בתו של השגריר

ככתבה "אמנות אכלו כוס"  
כתבתם בשמה של בת שגריר  
גרמניה בארצה, איגנה פורשטאוין  
הכל היה שונה אילו הייתי נישאת  
בארץ.  
נרד בארץ למעורר, איגנה, המשפט  
הזה שגור על פיו של גשים מקומיות  
רבות, רבות מדי... אולי התצלום של  
איגנה ויחוס האכזבה שלה - יוציא אותה  
מהמסירות.  
ש.ב. (חשש שמיר במערכת)

### שנה מתקנה

בשם כמה מחברתי ובשמי, אני  
מבקשת כי בארץ מחברות "מג"  
נח" והקדמות - עד לפני החגים - תבי  
א מתבזז של קצת סבירה שלמה ומתי  
כן לעונות סבירה אישיות, אלה  
עשויות להמתיק לנו את החגים ואת  
השנה החדשה הבאה עלינו לטובה.  
זו הדמעות לחירות לכל העולם כדי  
לאכה על חוברות "מגנן" שפועלות לי  
הניצח קטנה מדי שבע.  
י"ש כוחכם ושנה טובה.  
חלמה נצרי



16-15  
שיאונה דרורי:  
שונה מתונת יחידה

19  
גביאל שטרסמן:  
האנוס ועונשו

24-23  
אביב מץ:  
האחות קילן מבי"ס "הביב"

29-27  
רחמי קיון:  
מטעמים בסגנון עולמי

35-34  
אלכס דורון:  
מי מאמין  
בגלגולי נשמות

38  
רמי יעקובי, מסיכולוג:  
יש לך בעיה

43  
יהודית חנוך:  
אומה עכשווית

עורכת תמו אביד  
עורכת משנה ליאורה עיני  
עיצוב ועריכת גרפיקה  
כרמית אדלר, דנה בן-דוד  
מדינות וילה שניידר, סימה בללי  
טלפון 439474 (03)  
מוכרות מחקרת: בריה אבישי  
טלפון 439276 (03)  
כל הזכויות שמורות ל"מעריב" ©

### סיפור השער:

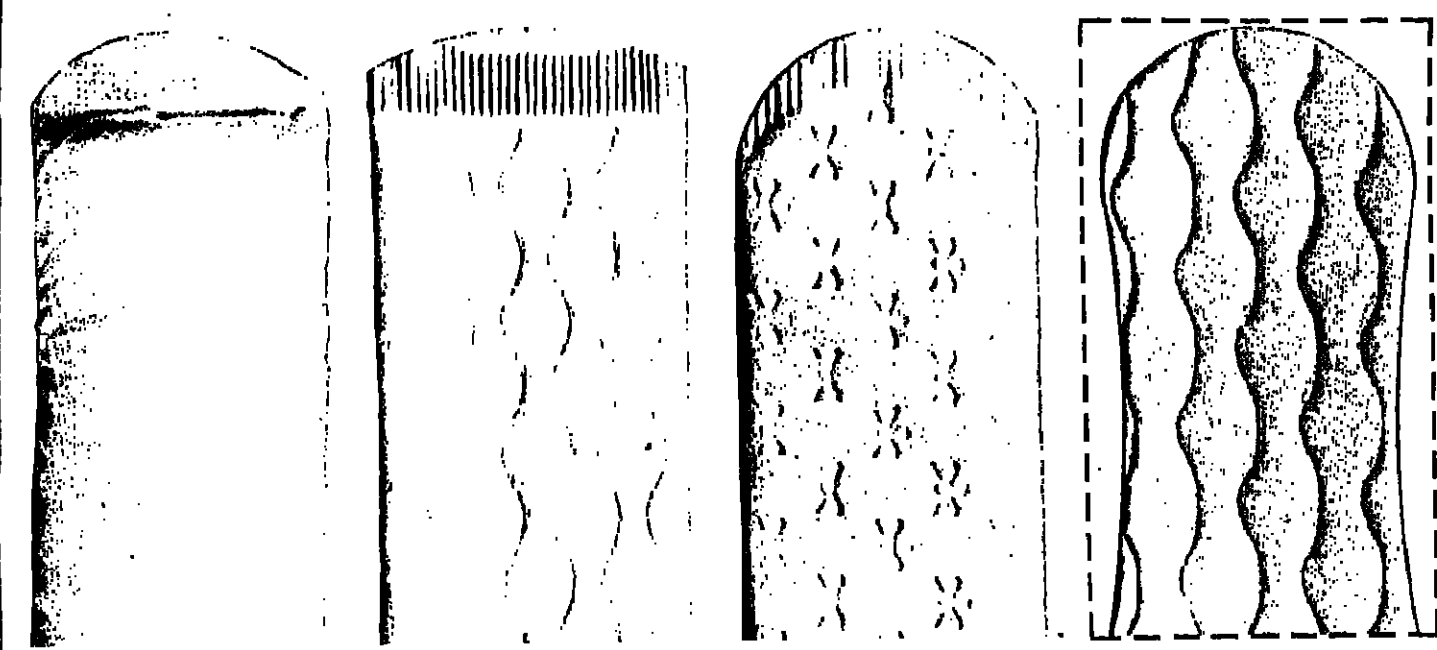
אויבולח וסליט, בחם של איגנר  
בזמן וחברו וסליט, סימנה  
ביקור בארץ שבמחלקת כיבבת  
באמא של בית אדומה בפרסו  
של מוחם גול,  
מריס נוסמים - ברישמות של  
עירית שמיר, עמ' 81

## בדים קונים בבית-הבד

נחלת בנימין 14 ת"א 656803







## BREVIA מזמינה את שאר המגינים התחתונים ואותך למבחן השוואה

יטבלת השוואה	בטחון	נוחות	עמידות
<b>ברוויה</b>	ל"ברוויה" 3 פטי הצמדה לבטיחות מקסימלית.	ל"ברוויה" נוחה אנומית המתחמק לנזק. והוא גם הדק ביותר ובעל כושר נטייה ועולה, להרגשה נוחה ונינוחה.	ל"ברוויה" עשוי מסיבים מיוחדים, גם מופנים במיוחד וגם מונעים אפשירות של התפרקות התגן בזמן השימוש.
<b>אחרים</b>	מגינים אחרים מתפלקים, כדרך כלל, כי עד 2 פטי הצמדה בלבד.	מגינים אחרים מתפלקים, כמבנה סטנדרטי, הם גם עבים יותר ומורגשים בעת השימוש.	מגינים אחרים מתפלקים, שוככות ומיליני צמר-גפן והם מאבדים את צורתם בזמן השימוש.

\* המכלה נורבה ע"פ מבחן המומחה מועד כן 4 המגנים התחתונים המוכרים ביותר בישראל.

אם את משתמשת ב"ברוויה" המודעה הזו לא מחדשת לך דבר. אבל אם את עדיין בדרך ל"ברוויה" המודעה הזו עוזרת לך לקצר את הדרך. בסופו של דבר את הרי יודעת בדיוק למה את מצפה ממגן תחתון. הדברים פשוטים: הוא צריך להיות בטוח (אז למה שלא יהיה הבטוח ביותר). הוא צריך להיות נוח (אז למה שלא יהיה הנוח ביותר). אם את עדיין משתמשת במגן תחתון אחר, תוכלי עכשיו לקחת "ברוויה" בהנחה ולחשוות בעצמך. לא במקרה "ברוויה" הוא המגן התחתון הנמכר ביותר באירופה. כשאת טוב יותר אתה גם נמכר יותר.



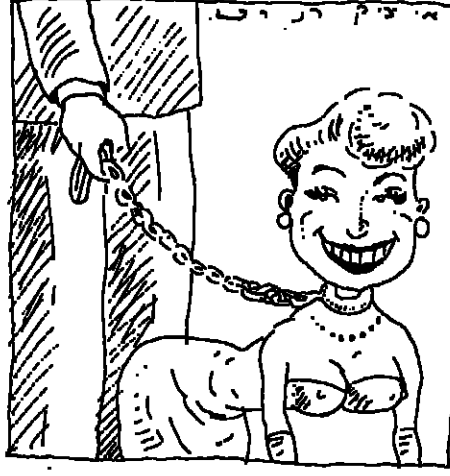
**BREVIA המגן התחתון הנמכר ביותר באירופה**

## רגע, חושבים

כן, צריך ברו. יתקנו תוך רשות. נשברה קצת קרימיקה חליטה. חליטה. חלק מהריצוף לא נכבד שרציתם לא נורא. זה דווקא גוון רי דומה חסרה אסלה יכיאן, חתך. רלתותו יש, צריך רק להרכיב. ואל תפריק את הארגונים שהמעביר עשה לכם טובה ונלחשבו הבנק שלו עוד יותר והעביר לכם בנקים קטנים בעזרת הלחץ, כסובה אישית לאמא שלך, למרות שהאריזה שלכם לא הייתה בכלל אריזה, שלא תפריק עד שלא תעשו רשימת ליקויים רשמית, שאותה לא תעשו עד שלא יעשו לכם שפירץ על הקיר האחר שנשאר אפור, שלא יעשו לכם אלא בעוד כמה ימים.

אבל כאמת, מה אתם עושים רעש מכמה דברים קטנים? בסך הכל יש לכם בית חדש ויפה. כמה ימים קצת קשים, לא נורא. אז למה אתם כועסם ולמה את היסטוריות?

המסיק לבנות, בעלת וילה שכמוך, כל זה ממש לוקסוס לעומת אבותינו והולוצים. ■



סמדר בת אדם

## אשת-ישל

עים מאר. אני אשת-ישל. זה מודר. יכולה להשאיר את הבעה הבח המתנשא על פניו. לא עושה לי שום דבר. תראי, חביתתי, אני בקטע שלך כבר הייתי למד כל היום, לדעת ש-יש מכה לקום בבוקר, להסתיק את כל התפקידים האפשריים, למצוא את עצמי, שבתני משוה? תזכירי לי, טוב? אגב, קראת את 'המאהב' של מרגרט יורדאן? לא לא היה לך מתיז כמה חבל. חשבת כמה. גם אני, למען האמת, בזנזתי של היצירה המפורסמת-אחרי לא כל כך הסקתי. מכירה את הלוקס-בבוקר-ליל-לדעת-מה-לעשות-קודם, או לחילופין לקום עם תכנית מדיינית שצריכה לדפוק כמו שטון שוויצרי ואו אבוי לשניתי הקל ביותר ונאלצה יש, אהה כמה שיש, את הרי אמא לשלושה ילדים, ולמרות שיש לך עורה צמודה בבית ורי העול הממשי הוא עליך, שלא לרבר על הצורך להגיע לעבודה בזמן, בהרשעה מושלמת, וחלילה שאיש לא יחשור שחלק מהמצברים כבר התרוקן לך בדרך.

כמה מתיש, אלוהים! ולחשוב שאלו המתמללים מרי יום את. בדרך שלא עשיתי. עושים זאת רק בגלל התפקידים הבראשיתיים של האשה, איז חוספא צריכים לתת עם כל התפקידים הערכניים.

או מה אני עושה כל היום? נורא פשוט. תראי, אני משיכה לקום בבוקר מפני שאני מאר אוהבת לשתות אתה את הקפה הראשון, לשתות בידך את שתיית הבוקר בבדיחה שליד הבית, לרקסס את כותרת העיתונים, את תכניתיו במשך היום, את תכניתי. ואה, אם אני בעיד הוא תמיד תמיד מציע שנפגש ב-הבית-לאיזו כנס קפה, ואם יש יותר זמן או לצוהיים, או לפחות שאצטרף אליה ל-ידידות. של ארוחת העסקים שלו. הבנה נכון. וחי מוכנים מבינו. גם רכישות הבגדים שלי מלוות במחשבה איך אראה בעיניו. המסל שאני עושה, הולנצ'סל, ספוליקו-הקטנסטיק, המספרה, הכל נועד כדי להלחץ בהצגה הימית הגדולה והגנישה אתו. שוב הבית? להנות בכל יום מחדש ממבטו הנחנענ, מהמחמאות, ליקים את 'אשה נאה וכלים נאים מרחיבים ריאות'.

הוא איש מצליח. מאר מצליח. כמוך. על חשבוניו למה שמעת את הביטוי. שרשרת-הפאס? אני היא האשה העומדת מאחורי הגבר המצליח הזה. ליתו אני אשה, אני לידה, אני גיישה. פוזות כבוד למזל מה יותר מכובד בלהיות. מוכיח-שלי? תפסת את העניין תראי, הדברים האלו לא נאמרו אלא כדי שתדעי: אני מבינה, בהחלט אני מבינה מה את מוצאת בו. ■

## איך מוכוואל

## טינה? איזו טינה?

אוד הדברים המדויקים ביותר המתרחשים בתרבות הנוער האמריקני הוא שאף אחד לא יודע את שם המשפחה של איך אחר. הערכה שנוער אמריקני רואה בשמות משפחה משהו בלתי רלוואנטי משמעת את ההורים שלהם.

ידידי יונצר הוא משמר את תשומת לבו לתופעה. בן 14 רבה איתו בסלון באחד הערים, בדיוק כשאני באתי לבקר אצלו. זה היה בקשר לטיול שרצתה לעשות, אבל היא רצה להודיע בדמעות לפני שהספקתי לגלות על מה הדיבור.

יונצר עירבב אותי. כנראה שאני אחד החתומים המיושנים האלה, מהאסכולה הלא-מדיינית. הוא אמר. הוויכוח שמעת חלק ממנו היה סביב חוק שקבעתי, לפיו אין אינה רשאית לצאת לטיול של יותר מ-24 שעות עם מישהו שהוא אינה יודעת מה שם משפחתו. זה חוק נוקשה, הערתי.

השאלה צצה, הסיר לי יונצר, 'משום שאלו רצתה לצאת לטיול של שלושה ימים עם בנטי, רחוק, רחוק, וסטיב. בגלל איזה מקרה משונה, היא יודעת את שמות המשפחה של בנטי ושל תרזה, אבל כל מה שהיא יודעת על רחוק זה שהוא גר בוויגיניא, וסטיב גר בברליטמור. במשך יומיים רבנו על 'רחוק' מוויגיניא ועל 'סטיב' מברליטמור'.

אני חושב שזה קשה לאב לא לדעת את שם משפחתו של החתום, צינתי. כנראה לא הייתה בעיה, אילו הכירה רק סטיב אחר. אבל היא מבינה שלושה סטיבים. יש גם 'סטיב' מהמסעדה הסניף? לסטיב בדרדור של טינה? איזו טינה? התעניינה.

זאת הבעיה. היא לא יודעת גם מה שם משפחתה של טינה.

אולי, אלו לא כל כך טובה בשמות משפחה, הצעתי.

אשחור. זו לא רק אלו. גם בתי בת 16, מיצי, גורעה באותה מידה. לילה אחד היא ביקשה רשות לישון אצל בורחה מבית הספר, קין אותה הצעתי שנתקשר לחברים של קין לראות אם זה בסדר. מיצי אמרה שהיא לא יודעת מה הטלפון של קין. אמרתי שאפשר להסתעף בספר הטלפונים, אבל מיצי לא ידעה גם מה שם המשפחה של קין. למעשה, הדבר היחיד שידעה עליה היה, שלמשפחתה יש בית בג'ס דר, צפון קארוליינה. או עכשיו אנתוני צריכים לזכות את הביתה של מיצי בשם קין? שלמשפחתה יש בית בג'ס דר, צפון קארוליינה. אתה חייב לזכור שזה שובר שיניים.

יונצר המשיך: הבן שלי, כיום, לא יותר טוב. הוא נסע בשבוע שעבר לנו יורק עם 'מרום', שחייב לי 15 דולר, ועם 'ג'ים' שסגנו בתווים באיזו להקד ועם 'ידידי', שהעניש אותו מבית הספר. ■

אני לא חושב. לילך אחד הדברים את הטלפון והיטעם בדר השני של הקו שאל אם 'כיום' שאבא שלו עובר בממשלה? יכול לבוא לטלפון.

בנו בת 15 של יונצר נכנסה בחורה לחדר. קראים לו סטיב 'בסוף', היא אמרה בבעס.

למה שם המשפחה של 'רחוק' מוויגיניא? התעקש יונצר.

אלו התחלה לכנות שוב. ידעתי שאינה כלל לא מוכוונת להישות לי לצאת לטיול. ■

**קורים  
דברים**



**פּוֹנֵצ'ד באַילת**

**ה**איטובוס עשה את שלו –  
האיטובוס יכול לכתוב זה  
שקרה לאיטובוס בואנוס איירס  
שבועיים האחרונים את צוות  
הבימה! בכל רחבי הארץ ע  
הצגת 'הדוד ויזה'. כל מדע איתל  
שם הגיעו לאיתל הלוהטת, ביום  
המשיג האחרון בבחירה, שבק  
האיטובוס חיים תפח את נשמתו  
בתקו... כל שם שמפוצל' דרוקא  
באיתל, מל שמו איתל חיבו  
לשחקנים ההשגשיים כרמיס  
מיטה בארקע, בדוזה לאיטארון  
הביה שלחם בתל-אביב. ■  
ליה שור

**שיח נפט**

**ש** הדי חרשם ומגשו שבמער  
עבר באוטרם. שדח ראשי  
ממשלות וראש ממשלת הונגריה,  
דור הלם ברוחבולנד וראש ממשלת  
בריטניה, מרדש האצ'ס  
החזקמה לבקור הזה מנסה  
לחצ'ד מרדש האצ'ס מנסה  
הקדמם של הונגריה בראש וולק,  
שממשלתו נמלה בשל ממשלת  
מחזי הממש, אשר מגעה קשות  
בבכלכלה אצ'ס. על הדורבן בכתוב  
הממשלה החדשה בראשות של  
ברוטקלס, שקיז מיתיה 7 שנים  
שרות בממשלתו, לתחולת של  
הונגריה במטב היא חזקה הדב  
דורש מאצ'ס דור בריטניה.  
בשנים האחרונות, בימי המחירים  
הגבוהות של המטב כוחות  
הונגריה ממשלת השמיח'ות  
הסקנדנאביא.  
הדינים של שדח ראשי  
הממשלה נסבו בעיקר על משבר  
המטב, ונע על היותה של בריטניה  
השכנה המוכללת ביותר של  
הונגריה. בשל היותם האזור  
התעשייתי החזק במ'טניה יורד  
על האצ'ס והיעדרות הברונגריה.  
נשם חומצתי. לא ברא, לא  
בריא. והמורושים וזעמיים.  
תלמה חדר



וּדְמֵינִי וְאֵל, חֲבֵרוֹת הַפְּרִלְמָנֵט הַשְּׁוֹדֵדִי  
יִרְדְּ הַמַּחֲלָקָה לִיחָסִי חוּץ שֶׁל וִיצִ"ו;  
אֵל; עֲדִינָה מַטְלֹן - יִרְדְּ הַמַּחֲלָקָה

ויהיה לו זמן לחשוב והוא התחיל להתחרט. טלפונים הלכו כל היום וכל הלילה ובסוף שכנענו אותו לחמשיך. רק הגיע לאוסטרליה וכבר רצה לחזור. הגענועים ליפו. ושוב טלפונים כל היום וכל הלילה. לא עזר. אחרי שבוע חזר לנו לפה. הרבה כסף עלה השבוע הזה."

**ספוד**

הוא מגיש דגים מסוגים ואגשים  
חזורים מוקדמים מהמקום הזה  
של ראוף מן השקט מול המים,  
בג' בליה. ■

# בלונדי ולא שוודי

**ל**א ידעתו שיש אצלכם גם ילדים חשודים, אמרה חברת הפנטום השוודי בדבריה שסודרה שובקיה במשך ימים רבים ויציא להחזיק שם עד לבלותי תמורת, אחלי אפסר להצטלם אחת" ביקשה חברת הפנטום להצטלם אצל בלית השוודית, אינני חשודה אצלם, אמר. אצלו יש ילדים בלגוריה, אמרה היא. עינות משלה, אמרה החקלוקה לטיפוס בולד שיש ויציא" שנת בתי ויואלה ויון האחרות שדנה את אלזאה, ויציא החקלוקה להקשיק שיש ויציא" במסמכת הסמוך ביקום גם בבית החרוץ שיש ויציא" ובבית הרוסי" להצליח שיש ויציא" וכו' וכו' עד מהה

ועברה וחרוץ ים מהה למוכסלים, אמר תא אבי בעיניד שיש שוודית חקלוקמת בוישא עברת הונד ברוחית חדעו שולצ"א יש כח חלק" סיכמו חשתיים את חיים, בשוודיה האירעיים מקצועיים חוששים שעברת הונד ברוחית חפצו בהרסותם להקטן מהחזקתם לא, אמרו מקות חלונות שיש כ"א,

**משמאל: ברברה סנדברג ואיגוריס האס  
מטעם המפלגה הליברלית; חנה אלרז  
מריאן חידמן, רעיית שגריר שוודיה  
ללונדון בולד של ויץ'.**

**כתב בא וכתב**  
**חוזר**

**סוף משעל**, חובשי הכיפה,  
שליח הטלוויזיה  
לארצות הברית, בחר להתמודד  
ברוך מקום המגורים המסורתי  
במבני הטלוויזיה הישראלית  
מושגטו; שכבת צ'י-צ'י-צ'י  
ממוליד. הוא ביכר למצוא בית  
מאזור דתי-ממזרחי בשכונת  
מושגטו; שכבת צ'י-צ'י-צ'י  
ברגל לבית כנסת אורתודוכסי,  
קמת מקום בלב שדרת,  
מקומות יחיד, ולקבץ

## אין כמו יפו

**ו**נשי הקשורות אצל ראוץ ואחותו עיניהן מסעדה על יושים, כמעט, ב'בלה', מרף וימי של אויר וגם מרף תמיר. יד מרקה, יתה, הרבה נשים בעצות בן מבטים סתמים חלומים שמו; מויד, למעלה אל מדר, עיניה מדרבת מוקומה; יתה על החודש חשבוני השלפון בלה, אל תשאלו... כולנו מרקה כסך מפה וחמש ושלחנו אותה וסטרוליה, חשבוני שזה שבו שבייל, אל ברומה האוויר חתוב בלה חלפת האוויר

# את מי הכנסת הביתה?

**אינסטלציה - פיצוי צנרת, וילוחים, סחימות, פוליש - גרונות וזגנות - צביעה ושיפוץ - חשמל**  
**מחלקה מיוחדת לטיפול במשרדים ומסעדים**  
**מקצועיות, מהירות, אמינות**

# ידי זהב



**לבמט N 505" — מכונת הכביסה  
במחיר המפתיע ביותר בשוק הישראלי.**

מחקר ופתוח של טובי המהנדסים במפעלי א.א.א. - גרמניה, הביאו להצגת מכונית הכביסה האלקטרונית שאין דומה לה. בכותב הטכנולוגיה המתקדמת, מופעלת המכונית האלקטרונית ע"י כרטיסים אלקטרוניים, ויש בה רק 1/4 מספר החלקים במכונית גרילה. לכן, היא אמורה יותר וקלה בהפעלה ובשרות לשנים רבות. האלקטרונית של א.א.א. מוכנסת 15 שנות בטוח שרות ע"י EVIS, למרות שהחוק מחייב 6 שנים בלבד!!! האלקטרונית של א.א.א. הותאמה לחדושי הטקסטיל האחרונים, ויש בה תכנונית מילי קצמר ולראינים עדינים. היא שקטה וחסימתית יותר ויש בה תכנונית מיוחדת לסכון בחשמל ובמים. התוח (48 ליטר, 6-5 ק"ס), הדוד וגפי החימום עשויים נירוסטל והגוף החיצוני מצופה ב-3 שכבות של אבק וצבע אמאיל. המטען העליון מתפרק לשם התאמתו לריחוט א-א.א. ויש בישראל רק 2 סוגים של מכוניות כביסה: האלקטרונית של א.א.א. וכלל המעלה.

**אורות ואמירות**  
**אֵיִס 15**



# ברז כזה רק צחורי יכול להציע.



## ברז ROKAL צבעוני במחיר כחול לבן ומטהר "מי צורים" חינם.

**ROKAL ברז הברזים**  
 "זמן רב חיפשתי באירופה ברז מושלם שאוכל לייבא אותו לארץ. ברגע שנתקדתי ב-ROKAL ידעתי כי מצאתי את ברז הברזים. ROKAL פשוט מושלם: עשוי יציקת פליו, בעל מעבדי מים רחבים מהרגיל, הפעלה חלקה, מנגנון קרמי משובלל (בלי גומיות שנשחקות), מעצור בטחון המונע יציאת מים חמים מדי (חשוב לילדים), ועיצוב סופר מודרני בצבעים אדום, צהוב, לבן, לכן זה, שחור וזה, וכפיפי ניקל כרום, ציפוי זהב וכרם מט".

**ברזים זה דרך חיים בשבילי.** דרך שהחלה לפני 54 שנים כשאבי ד"ר הקים את מפעל הברזים הראשון בארץ. מאז היה בית צחור ספקנו בארץ ובח"ל כ-5 מיליון ברזים. הלואי והיו לנו מים רבים כל כך, כמספר הברזים שתכננתי, "יצרתי, מכרתי וקניתי".

**ROKAL במחיר כחול לבן עם מטרה מים חינם.**  
 "במבצע מיוחד ניתן להשיג עכשיו את ROKAL במחיר של ברז מתכת צבעוני מתוצרת הארץ. ... וזה לא הכל. כל מי שירכוש ROKAL עי אחרי החגים, (עד גמר המלאי), יקבל מטרה ניים של "מי צורים" חינם. שהיה גם ברז טוב וגם מים נקיים וטהורים כלנו בריאים".

**צחורי**

אחרת - נציבות המים קובעת! אם לא נחסוך במים - לא יתן מים.

### קורים דברים



מיטין: עמוס מל, מיקי אפרים וחאקס ון אפרים שהשתתפו בהעברה צילום: צביקה שוראלי

בחליפת פסים חגיגית. קשר עניבה אדומה והתייבב שם במלא הדור, כמעט כמו חתן בליל החופה. ■

אידיה רותם

**מה לא ידעתי**  
 ידעתי בית מסוים באחד מרחובות צפון ת"א הופתעו לאחרונה מספר מעמדים למראה. אישיות בכירה, המגיעה לרחוב בשעות ערב מאחרות ונבלעת בקומת הקרקע, בחברת שומר ראש. רכביות השכונה החלו בתיאוששים של מי ה"אישיות" ומדוע מגיעה ה"אישיות" וזאת און המשרד שבקומת הקרקע מסווה למבקר עשוי, או משהו גרוע מזה. הספקולציה הנוגעת חוז ירדה מן הפרק מפני חוסר הסבירות שאישיות כה מוכרת תגיע לביתו. כהן, בלחיות שומר ראש צמוד וזה המפתח עם מכונית חשוד על המדרכה, התעלמות. חוסר כאשר על דלת הדירה הומיט ועלו שמה של דלת הלחין את שיהיה של מיקי אפרים, "התוכנית" בביצועו של עקיבא אפרים, באישי צורנית ומימדיה של האישיות הבכירה - באיון מחירות ידע, אם בכלל. ■



מאשה לובלסקי, דורון מור ויהודה גולדסג במחירת חשאי צילום: עדי אביש

אידיה רותם

### שיהיה למוכרת נצח לדורות הבאים.

פולני, מותש מהפגנת האהבה הלוחצת, העלה רעיון: לקבוע דווקא חלטה לא רעה: פעם בשבוע, יעמדו הנששים ליד הכותל ערוכים ומוכנים לצילומים. המורת תשלום סימלי כמובן, עם חתני השמחה ובני משפחותיהם. לאור הביקוש הרב לצילומים שהיה שם בשבוע שעבר זה נשמע אפילו מבטיח. ■

אידיה רותם

### קוללסקי פלאש

**מ**אשה לובלסקי, מוכ"ל נעמת, אולי לא בדיוק הבנאדם שהיית מצפה לראות מבלה בפאבים, צמודה לכוס בירה גדולה. אבל בשבוע שעבר היא עשתה את זה ונראת שאפילו נהנתה. זה היה בחגיגת הפתיחה של מאב חל-אביב חדש ברחוב בני-יהודה, ששייך ליהודה גולדברג, מי שעד לפני 3 חודשים היע אותה לפגישות חשוכות. במשך 13 שנה שימש גולדברג, בן 36, נשוי ואב לשניים, כנה של נעמת. התחיל במינים של בבה אידלטון ו"ל המשיך עם תמר אשל ונאוה ארד, סיים עם מאשה לובלסקי. "הנחית לעבוד בנעמת, אבל התחלתי להיות מותסכל מאופי הנעדרה", אומר גולדברג שפרש מהנחיה לטובת המוניה. מלובלסקי, הוא אומר, למד הרבה. היא אשה קשה שדורשת הרבה מעצמת ומאחרים. במאב החדש, ששמו חל רשמי הוא "לסקי", מגישים גם מיני מטעמים: יש לי טביתה כורדית שמכנית חלק מהדברים, איש מאשדוד שמכין סיגרים מלוחים וגם מדורקים, ובחור צילואני שעושה את האמפגדה".

את חגיגת הפתיחה איישו, בין היתר: מאשה רוב לובלסקי, אורנה ושאל ביבר, שומי לפיד, דורון מור, עמוס לבאי וחבר למקצוע הקודם - חיים בורכה הנג של פרס ושמ, הגיע לחגיגה שלהם גם המשפחה. כמובן שתיכף ומיד נעלה שם חתונות רבות לעם. שלושה כל כל וילדים, החורים, חברים וחברים, רק רצו לתפוס עם פולני גבי ושיוקת.

אידיה רותם

### קורים דברים

יום שישי העל תערוכת אמני הציון ברח או ברזל בביתיד לבנים בתל-אביב. כבכל שנה הוציאו אמנים אלה לקראת החגים לחות שנה צבעוניים. במסגרת: ליון של רוחה הרשקוביץ. ■



### היו היו חגים

מסיבת נוסטלגיה לציון מלאת חמישים שנה לחקמת מערות הפועלים הראשונים במבטאים וזכר נדי כץ, ראש עיריית אילת לשעבר, בימי ילדותו המאושרים. אגו זוכר שהייתי חולכים לבית החרושת לצבעים "גדיקט", לקחת מילמים, עשוינו מצצות סידרון ודוקנו על זוגות שעברו ברחוב מודיעין. ■

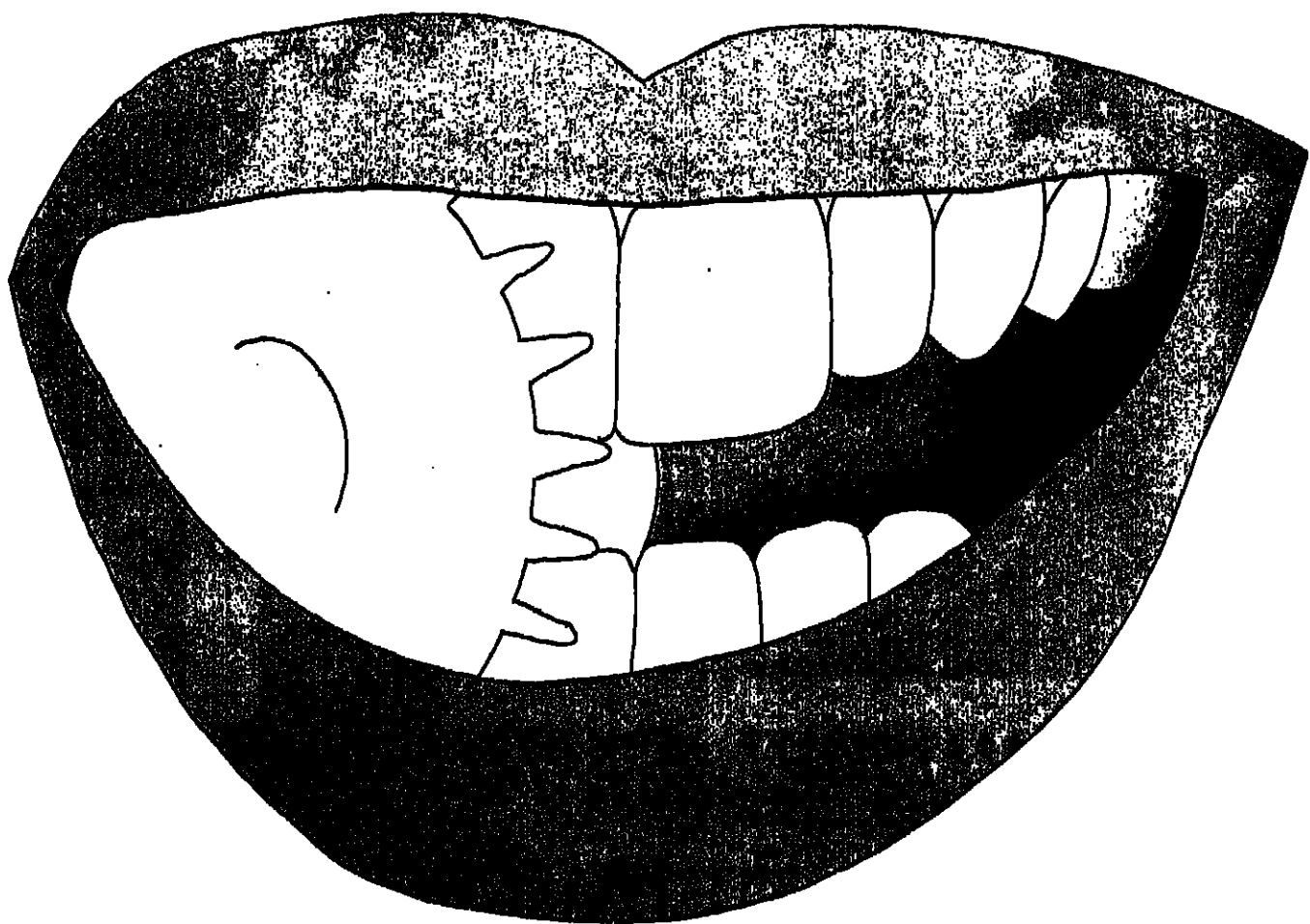
רימונה שיף

### נששים מכותל

שבוע שעבר חגגו ליוני, בנו הקטן של פנול, בר מצוה. מי משפחה נחבים קרובים, גינתם הנששים, עלו ירושלימים. התאספו בחזרת הכותל והמשיכו לארוחת צהריים חגיגית בביתמלך. ליד הכותל, חגגו אתה זמן עוד הרבה ילדים אחרים את חב מצוה שלהם. והנה כמו מרתה משמשים, ככה הם כנראה חשבו, הגיע לחגיגה שלהם גם המשפחה. כמובן שתיכף ומיד נעלה שם חתונות רבות לעם. שלושה כל כל וילדים, החורים, חברים וחברים, רק רצו לתפוס עם פולני גבי ושיוקת.

אידיה רותם

## הרולטה הדנטלית



דפוס: י.א.א.

מה הסוד שלה?

יעילות הרולטה בשירות הנייט הפה נובעת משתי תכונות עיקריות: א. שני הרולטה מנקות את כיסי החניכיים המכסים את צוואר חשן (מקום מרכזי נזל לחיידקים). ב. לעיסת הרולטה מעודדת יצירת רוק המסייע רבות ביקני השניים והפה ככלל.

מהכיס יפה ולכיס

אחרי שרכשת את הרולטה והשתמשת בה פעם אחת, היא לא תיפרד ממך.

XENEX, הרולטה הדנטלית, תלויה אותך בבית, מול הטלוויזיה, במקלחת, ברכיב, במשרד ולמעשה בכל מקום.

משך זמן לעיסתה הוא אינדיבידואלי.

הרולטה נמכרת באריזה קטנה ונחזה לנשיאה ומחזיקה מעמד כ-6 חודשים.

לבריאות נוחות ורענון XENEX עם טעם וריח.

להשיג בבתי מרקחת, פרסומריה, חנויות טבע וחנויות השק"ם.

\* במחקר שבוצע ע"י הפקולטה לרפואת שניים מתנת וטיפוליית של אוניברסיטת ציריך, שווייץ, התוצאה הטובה ביותר מניקי הפה הושגה באמצעות הרולטה.

אפשר לחייך

מוצרים דנטליים באיכות  
A.M.O.



יצרן I.C.M. שווייץ.  
יבוא ושיווק בלעדי: A.M.O. מוצרים דנטליים בע"מ.  
רח' זיבטנסקי 73, ר"ג 52442. טל: 7514978, 7513263



הנוכחי... משאבים של מאות מיליוני דולארים. אם נהרס את הנכס הזה - יקח לו 30 שנה להקים טכניון חדש...

בעבודות ובמספרים הנכס חורב מה קדם למת הביתה או התרנגולתו והמסקנה הניצחת: האוניברסיטאות קדמו לתעשייה בשתי עשרות שנים. קודם הכשרו מאות מהנדסים אלקטרוניקה - ואחד החלה להתפתח התעשייה האלקטרונית בישראל. קודם הוכשרו כוח אדם במקלטה להנדסה אוניברסיטת - ואחד באה התפתחות התעשייה האווירית. המסקנה: אם אדם מפקח ויוצר את מלא האדם - הוא ימצא לעצמו דרך למימוש ידיעותיו בפעילות תעשייתית. ועדיין לא הייתה התרמה... רק דיוקן הסטודנטים, פרופ' בייאן סילבר, שסיפר על אודות פרויקט פר"ח בטכניון, וחתם בדיווח רגשני על העדר מחשבים שבה



פרופ' בייאן סילבר, תלמיד פרויקט פר"ח בטכניון, והמארחות

דרושים ללימודים - נתן לנאמנים להבין מה בעצם מנסים מהם. אבל - לא כן.

המורמים עוד יגיעו אליהם. המארחות, שרה ברוכין, גם היא בתלבושת אלגנטית שחור-לבן, וזוהי את האורחים לחטוף ליד המזון המתקמקמק. שרת ברוכין היא מנהלת לשכתו של מרדכי לי מן, מנהל עסקי הברון ארמוני דהרודטשילד בישראל. החיפוש שאלו את החל-אביבים איך הם מסוגלים לחיות בלילות הוו ונשו בתשובות הדרושות. איש לא חי דה כי הוא חי בדירת ממוצת ממל

## הידידים לא הותרו

הציון של ערב תל-אביבי חם וזה ומפגש עם אנשי אקדמיה היה מאיים למדי. זו אולי הסיבה לכך כי סביב השולחנות הלבנים העגולים בגן ביתה המסופח בסביבון של גב' שרה ברוכין לא הסבו כל אותם האנשים עתירי-מזון, כבני משפחה וקנטי, קרסן, חכמי ורוזוב, להם ציפה אלוף (מיל) עמוס חורב, יו"ר אגודת דורשי הטכניון בישראל, אשר הזמין אותם ואחרים למפגש לשם הרחבת חוג ידידי הטכניון.

אבל, הגיעו האחרים, ידידים וחתיקים של הטכניון וכאלה שבקשו מהם להצטרף. והגיעו, כמובן, גם החיפוש. אנשי הטכניון.

עמוס חורב שהיה נשיא הטכניון משך 5 שנים, הציג את הנשיא הבא (מ"ד לאוקטובר) של הטכניון: ד"ר מקס רייס (סמנכ"ל כימיקלים לישראל). הנשיא הנוכחי, יסף זינגר, נעדר מן המקום ומן הארץ. עוזית גליל (נשיא "אלרון" ויו"ר חבר הנאמנים של הטכניון) הסתובב כנ"בית בין הקוראים. מרדכי אביב הגיעו כמה זוגות של גם ימים וגם עשירים: תופרת העלית לולח בר

## אירוע

א. חמר

צילום: ראובן קסטור



פרופ' עזר חמר, חניטקונוואס



## חגיגת הצעצועים בטכניקים חדשים-נמשכת עד 30 בספטמבר

שימי לב! רצו להגדיל את גיוון הצעצועים, עבודת המחשבה את הספקים בחי"ל להתארגנות מיוחדת. כל אדם בנקודות חלוקה אחדות יש מחסור ומי שמסוגל של צעצועים - אל דאגה. במקום יזרו צעצועים חליפיים ברמה דומה מתוצרת "מיסר פרייס" או "דופלו", "לוג" או "דופלו" לוג.

ואלה המתנות העומדות מעכשיו לבחירתכם: 1. 3 תלושים - אפשרות בחירה בין נשן, "מיסר פרייס" או מערכת "לוג" למתחילים, או מבחנות או רעשן "דופלו" לתנוק. 2. 10 תלושים - אפשרות בחירה בין אוטובוס, "מיסר פרייס" מבחנות, "דופלו" מערכת, "דופלו" מבחנות, ורכבת "דופלו" לתנוק. 3. 20 תלושים - מערכת, "דופלו" סטאנדר.

טכניקים חדשים. טפנוקים מושלמים

מבצע ה"מיסר הקטן" מסתיים ב-30 לספטמבר 1986. חלוקת הפרסים תמשך עד 31 באוקטובר 1986.

מבצע ה"מיסר הקטן" של טפנוקים חדשים ובה לחלוקה ללא תקדים. כדי לגוון את הפרסים, ובעיקר לאור בקשת האימהות שלילדותן כבר יש צעצועי "מיסר פרייס" - חסמנו מוסים עוד צעצועים משובחים: צעצועי "דופלו" ממשפחת "לוג" הידועה, צעצועי "דופלו" לוג.

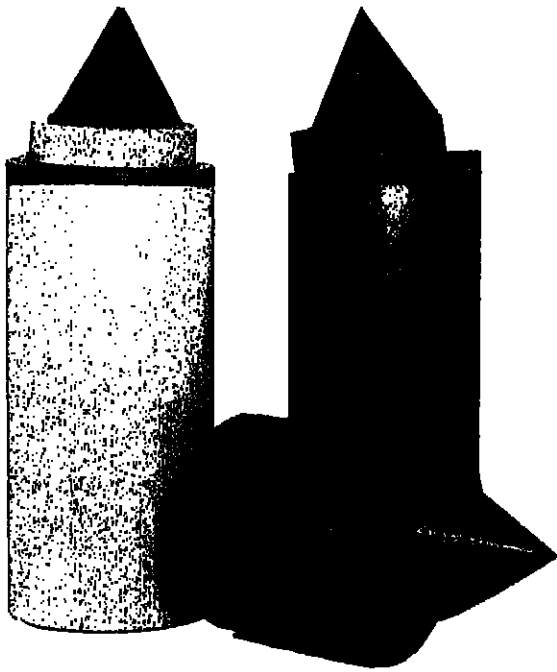
הרולטה

חג

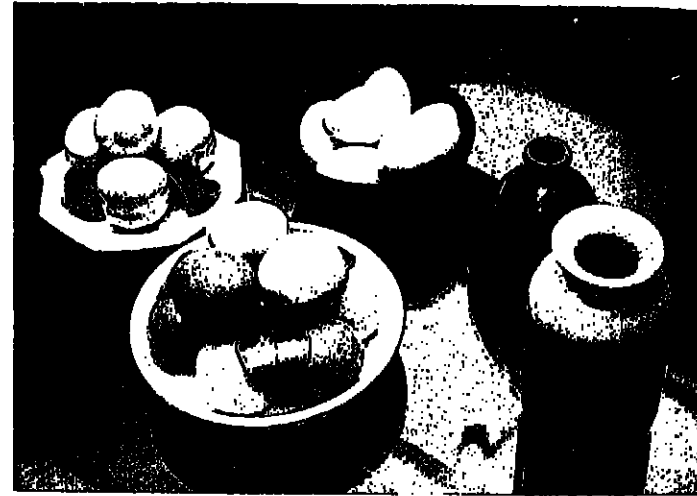
שיאנה רדור

אמנות

הפזמנה בחנות  
למכשירי כתיבה.



גם צורה נאה,  
גם ריח נוחח.



ידידה

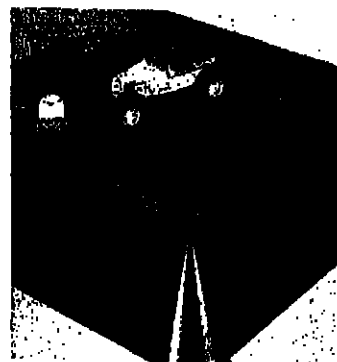
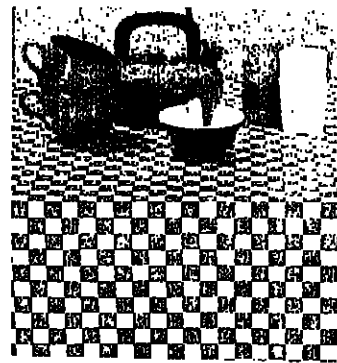
בכר המדינות, ב"זנדר" בעמק  
הפאים בירושלים ואחרות. בשתי  
החזניות הללו, בחזניות מתנות  
ובחזניות פרחים אחדות, מוצע  
מבחר של זרי פרחים מיושנים.  
בחנות "יומ" בדיונג'י-סטור  
מצינו אפילו כריות ריחניות  
לראש (וגם למכוניות) 40 שקל  
וקולב מרודר ומבושם שניתם  
ממולאים צמחי ניחוח ב-25  
שקל.

## כתיבה תמה

בדרככם מן הקל והזול אל  
הכבד כדאי להציץ בחזניות  
למכשירי כתיבה וציוד אמנות  
שהן בכלל מקור טוב למתנות גם  
בשאר ימות השנה. ב"גרפוס"  
בירושלים מוצעים עטים מגנטיים  
ואחרים מהסוג הבולט שלא תלך  
לאיבוד (בתנאי שלא מזוים אותו  
מאזר הטלפון) ב-2.5 שקל  
צבעניים ב-7.20 שקל ללא אריזה  
ר-10.56 באריזה שקופה. שניהם  
חובה בכל בית. גם מבחר נאה של  
לוחות שנה מתצרת  
"טורונטסקי", "פלמנט", "אמנות  
אי" (35-29 שקל) ומסגרות  
מרחבות חדשות ומעניינות  
לחזניות היוצרות מעין  
מגנטים חלוי או ניצב.  
המסגרות מכילות 16x8 תמונות  
(חמש בעמוד הבא)

## "ממולאים"

בסדרת ה"ממולאים" אפשר  
בעקרון להביא במתנה כל כלי  
הגשה, בישראל ואפילו, ולמלא אותו  
בחוכן ממשי, בעבודה עצמית או  
מן המוכר. כלים במבחר מבלבל  
ביופיו מזכוכית, חומר, חרסינה,  
ברזל יצוקה מצויים ב"דגיש",  
"טולמנס", "קלאס", החזניות של  
הרשתות הגדולות והחזניות לכלי  
בית ומתנות. צנצנות, כדים  
וקנקנים, תבניות וכלי הגשה  
אפשר למלא בריבה, דבש, יין,  
עוגה, עוגיות, תבשיל, סלט,  
גלידה או צדף מעניין וצבעוני של  
פירות טרופיים וירקות העונה  
כגון: אספרגוס, אונס, צנוניות  
(לצבע), עגבניות נשיות, מנגו,  
ביכורי אבוקדו וכן הלאה.  
את מבחר הצנצנות היפות היפה  
ביותר ראינו ב"דגיש" וב"קלאס".  
ב"טולמנס" יש צנצנות פקוקות  
בפקק בעל חורים גדולים  
המזאים לגבינה קשה ומגורדת,  
אגוזים טחונים + סוכר + קמח 15  
שקל. הצנצנות החל מ-7 שקל  
ומעלה.



מלטיק וכול  
לחות גם חגיגה.

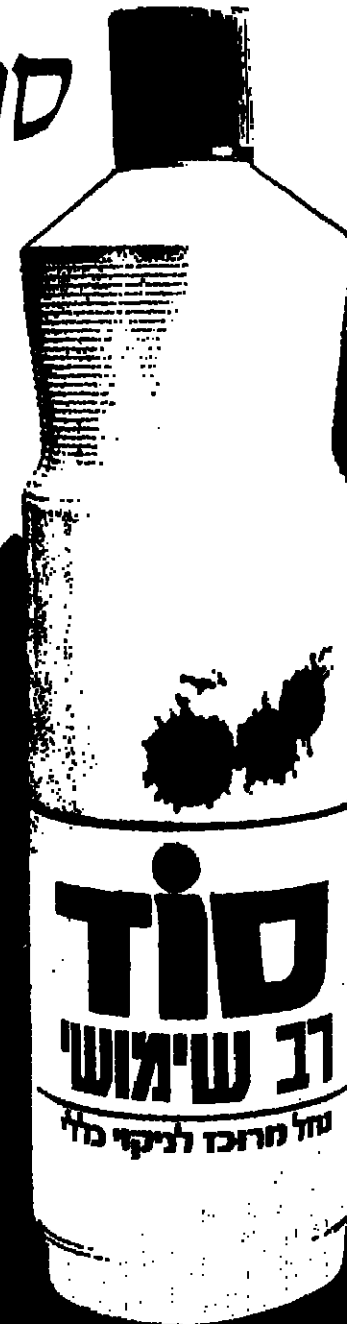
"ממולאים" יחזיקים כוללים  
שקית בד עם עלי לבדור  
מתוצרת הארץ "ניחוח הגליל"  
ביחידים, צמדים ושלישיות, עלו  
ודדים ואחרים בתמונות ובאריזות  
מתוצרת חוץ בחזניות תמוניים,  
בחזרות הקסומה "סוואנה בלו"

חדש

מבצע

חג נקי!

סוד רב שימושי  
באיכות של סוד  
ובמחיר  
היכרות.



שן

סוד רב שימושי



ד"ר יוסף יצחק ויזנברג

## שופסטיף זה לדעת איפה, מתי ואיך.



אוסטריה מיליטריזם לאושיט מיליטריזם

החול, ינשוף, מיל, פרפר, ברבור, כלב-תחש, עכבר ועוד בטווח מחירים של 30-245 שקל (שכר דיונון סנטר). ב"יפרי" ב"סנטר" מצאנו כלי בדיל (פיוקו) יפהמים שקשה להשיגם בארץ בדרך כלל 100-400 שקל. כן ראינו מסל בצורת נעל מרופטת שעבה הרבה בחייה. נעל עבודה של

באדום, שחור וירוק עם גבעולי זהב (ציפורי 24 קאראט) 16-30 שקל (חית יוד) ויונה מקרמיקה ורודה מצופה כסף או זהב, אפטר כמובן להביא זוג יונים 48 שקל ליחידה (בורדו) כבר המדינה ו"משכית" ועוד בעלי חיים עשויים זכוכית "קריסטל כסף" היכולים לעלות על שולחנם:

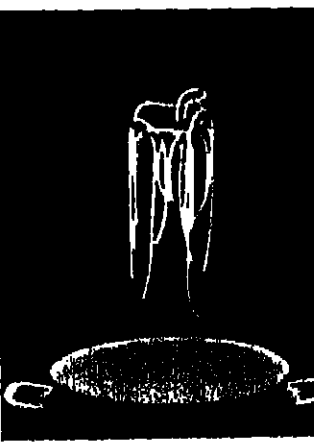
קערה שימושית למידות.



פלדה לעורת עקרת הבית.



אריזות צבעניות בשביל הכין.



כף פטוט לספגטי לא נולש.

איכר, מווד או חייל מברול בעבודת יד, יחידה וחד פעמית שפיסל טוביה קרומניק שבד אדמה ופסל מוכרן יעקב - 275 ש"ח. ואחרון אחרון חביבי: מצפה כבדה ומרהיבה מגורת "טימאני" עשויה 400 זכוכיות ויטרא צבעוניות בודי האמן עולה חדש מצילה וטכנאי שינויים לשעבר אלדו אלויק. המגורת - 2200-1000 שקל ויותר מראת ויטרא' סגלגלה תלויה על הקיר 350 שקל ומרגד בעל 3 כנפים (אפשר לחזקו לני גודל ודומא) 2,250 שקל. רעיון אחר לגברים ולנשים שבבית - כינורת ראש מקטיפה רקומה בעבודת יד או מכונה 13.60 ש"ח וכינורת בובאיות רקומות גדולות ויפהמיות 34.50 ש"ח ב"משכית". ■

### מנאי

ובחזרה אל תרבות המנאי וההתחשבות בזולת: למכונית, כשהוא נוהג ואת משתעממת או להיפך: לבית כשהאור "מפריע לו לישון" (למרות שהוא כבר נותר קלוד) - מגורת ספר מוערית המועלת על סוללות נצמדת לספר ומאירה מבלי להפריע לאיש. מורכב בה גם שעון דיגיטלי 24 שקל בולל סוללות ב"חית יוד", כבר המדינה.

מתנה למי שיש להם (כמעט) הכל: שחף לבן מעץ ומקרטון 24.50 ש"ח ב"ק" (דיונון סנטר) או כסא מחקל ממוחזק וקובס בשלל צבעים (ק"י) 45 שקל, או מעץ וקובס 144 שקל ו"ר שקלים "טולמנס". נכון שקולב בעיצוב איטלקי ובו מקום לחולצה, מקטור, מכנסים, נעלים וחגורה הוא מתנה לגבר, אך מי תהנה מהתוצאה המסודרת אם לא הגברתו 290 שקל קולב, שחור ולבן "טולמנס". ועוד הצעת מחנה לאלה שיש להם כמעט הכל: אפשר לקשט להם את שולחן האוכל, שולחן הקפה או השידה במידות וירקות מקרמיקה. קערה ב"37-66 שקל ב"דניש": מירות וירקות מקרמיקה ברוד "סגול מצופה אבקת זהב 18 קאראט (בורדו) ו"משכית" 48-18 שקל, דובדבנים מוכוכים

(המשך מן העמוד הקודם)  
49-28 שקל המסגרת בחנויות למכשירי כתבה מוצע גם מבחר של מירות עטיפה וסרטי קשירה - חובה בבית. ולמי שאינו בעד נייר עטיפה מודפס מוצע ב"גרפוס" מבחר סטגוני של מירות חלקים (מ"2 מגורות עד 1 שקל גליון).

### פלסטיק

ב"דניש" מצאנו נוסטליה לשנות ה-50 בחזרה משופרת ומסוגנת של ספת השעונויות שנחלקה מהמטבח ושוב אליו מיניוריק כמובן. פלסטיק מודפס ובוהק בשלל דגמים (מחיר למטר ר"ץ 23 שקל, מצענות גם מפות עטולות ומלבויות. ועוד מעין פלסטיק - בחנויות ה"משכיר" יש חניגה של כלי פלסטיק, וול וחומד. בחנות "ק" בדיונון סנטר מוצעות כוסות פלסטיק סטגוניות במבחר של 2 גרלים ו"8 צבעים, ב"5-2.5 שקלים כל כוס. אגב ב"משכיר" ראיתי מלבן מתור לכיור (כמקום ה"משולש") שצמודה לו חתוכית המונעת דלימה בדרך לפח האשפה. טוב גם לייבוש עלי פטרזיליה, שמיר, נענע, חסה ועוד כ"2.88 שקל. גם ב"קלאס" חוגגים כלי הפלסטיק בשילוב הדומאטי של אדום ושחור. בחנויות אחרות למתנות (מחנה) בדיונון סנטר מוצעים כלי פלסטיק בעיצוב מתור במוני צהוב, ורוד, אפור, שחור ועוד, ביניהם קערת סלט גדולה - 15 ש"ח. ועוד ראיתי ב"משכיר", ב"קלאס" ובחנויות לכלים ומתנות מחמם תכשיל (ו"59-59 שקל לפי הגודל והחומר). כך לספגטי מפלסטיק קשוי מצאנו ב"דניש פלוס", 4.90 ש"ח. מתנה אפשרית אחרת היא כרית - אחת או יותר - מכותנה חלקה בצבעים רבים, ורמטיים, או אלגנטיים. ב"קלאס" 9.50-15.50 ש"ח לכרית.

ניס לעיתונות. למי שאהב סדר.

חוק

גבריאל שטרסמן

## עונש חמור לאונס



צילום: שמואל רחמי

אונס (תמונה מבוימת)

שיעור בו את המעשה. כמו כן נאמר בהצעת החוק, כי העונש מעשה מגונה או תנועה מגונה במקום ציבורי או בהתקהלות מומבית, או באופן שארם הנמצא במקום ציבורי יכול לראות זאת, יגנו - מאסר ששה חודשים. חשפנות שתיעשה לפני קטין שלא מלא לו ארבע עשרה שנים גם שלא במושב, תהיה אף היא עבירה. עוד נאמר בהצעת החוק, כי אחד הנדרשים העשויים להוריע נגד בעבירות מין מלהתלונן במשטרה הוא חשש מפרסום ומחשיפה. בעקבות המלצת הוועדה מר צע לאסור פרסום שמו של נגד בעבירות מין וכן פרסום פרטים העלולים לזהותו בנגד בעבירה כזו, אלא אם כן נתן את הסכמתו לפרסום בפני בית המשפט. מוצע גם לאסור פרסום המזהה חשוד או נאשם בעבירות מין ללא הסכמתו, כל עוד לא נמסר משפטו במסגרת ריב טופי המרשיע, וזאת כדי להגן על נאשם מפני חשיפה לאמצעי התקשורת. כל עוד לא הורשע בבית המשפט, חמור איסור פרסום שכזה יהיה צמוד למאסר שנה.

### עברו המיני של הנפגע

לבסוף, הצעת החוק קובעת, שתוגבל חקירה ברוב עברו המיני של הנפגע בעבירות מין. ברור, כלל, נאמר בהצעת החוק, אין לחקירה כזו שום שייכות לעניינו של הנאשם, אך יש בה כדי להבין את הנפגע ולשקט בו חששו שהפך מנאשם לנאשם. האפשרות שהציע חקירה כזו עלולה להזיז את הנפגע בעבירות מין מל-תלונן על העבירה שנעברה בו. הצעת הממשלה היא להגביל איסור חקירה כזו ולאפשר אותה רק למקרים שבהם קבע בית-המשפט, בהחלטתו מנומקת, כי איסור חקירה עלול לגרום לנאשם עוולת הדין. יש להתייחס שותפת החוק עוד תעבור "טיפול קוסמי" למי שנשוגש לכנסת לקריאה-שנייה ושלישית. כשתתאשר, מותר יהיה לציבור הנשים ולשוואי כזרה בראית היתר, לראות בה היגל בבני.

הצעת התיקון בנושא זה גם מחמירה בענשים במקרים שבהם הנפגע הוא בן פחות משיעור שנים (בעבירות שיש בהן שימוש בכוח וחפות משותפת) (בעבירות של בעילה אסורה, של מעשה סרוס שלא בכפיה ושל מעשה מגונה אסור).

### נגיעה באיבר מוצנע

יש בהצעת החוק עוד תיקונים ועידכונים המתאימים אותו לרוח הזמן. כך, למשל, תבוטל העבירה של מי שבוטל קטינה הנשוא לו, שלא מלא לו חמש עשרה שנים, שהייתה מקרים שהובנו מאשרים נישואים כאלה ואין טעם להפוך את הבעל לעביריין, כדברי הצעת החוק.

כאמור, אחד התיקונים בהצעת החוק, תוצאת ישירה של התסיקה הכלת עקבית בנושא, היא הגדרתו של "מעשה מגונה", שעד כה לא הוגדר. ענה יוגדר "מ"ע" של מגונה" כך: נגיעה מכוונת של איבר מוצנע של אדם בנוש של זולתו, או נגיעה מכוונת כלשהי של אדם, אף על-ידי הפין, באיבר מוצנע של זולתו, והכל לשם גירוי מיני או לשם ביח, והצת היא אם האיבר המוצנע היה חשוף או לבוש". וישם לב, שאין ההגדרה כוללת נשיקה, ומציע "הצ" עוד מסבירים, כי אולי יש בנשיקת גוזן מיני, אך יש ספק אם ראוי להחלותו לדרגת עבירות מין. תחום זה של מעשים הוא על הגבול שבין חקיקת העבירות מין ומצד להשאירו בתחום התקשורת הרגילה". והבו "ב" בירת האינטרנט, כך גם בתחום המעשה המגונה אין הגנה לכרוג העושה את המעשה המיני האסור בכרוגו נחוקין) תוך שימוש בכוח. שבע שנות מאסר יהיה הע"ג ש המצבי בשל עבירה זו (לעומת חמש שנות מאסר וה"ם). ח"ש להולוין בהצעת החוק מטיל את האשמה לא רק על-הנפגע מעשה אסור, אלא גם על הגורם

ל המפקקים ביחסם של החוק והחלכה לסוגיית האונס שבעל אונס את אשתו, ויכול לדרג עתה, אם המצב לא הניח את דעתם עד כה. הצעת חוק, שהממשלה הניחה באלה הימים על שולחנה של הכנסת, מחמירה מאד עם אונסים, בין אם הם אונסים את נשיהם ובין אם הם מבצעים את המעשה הנמשע באשה אחרת. והצעת החוק מסבירה למפקקים, כי המשפט העברי קבע זה מכבר, שאין זכות לבעל לאונס את אשתו.

הידידים הבולטים בהצעת החוק הממשלתית: הג' דודם לראשונה של "בעילה" ו"מעשה מגונה", הדרגת ההגדרה של "מעשה סרוס", איסור פרסום שמו של נפגע בעבירות מין ובגבולות מסוימים גם איסור פרסום שמו של חשוד או נאשם, הגבלת החקירה בדבר עברו המיני של הנפגע, קביעת נסיבות מחמירות נוספות ובעיקר - וזמרת העונשים.

ממחי הצעת החוק אומרים, כי היא באה להחדש הוראת, תוך ראייה חדשה ומותאמת למציאות ימינו. הצ' על החוק מאמנת את עיקרן של המלצות מלפני שמו"ג נשים של ועדה של הכנסת (בראשות ח"כ שולמית אלון).

### מהי בעילה?

העיקר הראשון בהצעת החוק מעלה את העונש המיני לאונס את אשתו לשש-עשרה שנות מאסר. מה זאת עשה את המעשה בנסיבות מחמירות - והייתי בחינתו חמור - יהיה העונש המיני החמור לו עשויים שנות מאסר.

והפעם הראשונה שהעיקר יגדיר אונס משם במונחים אנושיים-ביניים כזו והלשון "בעילה" - החדרת איבר מין לג' נקב מנקבי גופה של אשה, או החדרת תנץ לאיבר המין, או למי הטבעת של אשה, למעט החדרת תנץ לצורך רפואי. השמטת המלים "והבועל אשתו שלא כד"ן" מן הסעיף הקיים, יש בה, לדברי הצעת החוק, גילוי דעת כי בעבירות האונס אין הגנה מיוחדת לבעל, העומדת לו בשל קשר הנישואין. השמטה זו מכיאה לידי ביטוי את העקרון, שאין להשי' לים עם אלימות גם בתוך הזנא המשפחתי ואין אשה שביי בעלה להיכבל לו בעל כרחיה, מסבירים ממחי הצעת החוק.

הגדרת החובה החדשה של "החדירה" - מנח זה הנשע ברור לכל, וזכה לפרשנות גורמת בפסקי-דין של בית-המשפט העליון - היא תוצאה של המלצת הוועדה משנת 1976. עד כה התייחסו בתי-המשפט למעסי אלימות חמורים, שבהם נגרם נזק שאינו שונה מהנזק בו במושגות מזה הנגרם בבעילה רגילה, כאל מעשה מגונה בלבד, והצת משום עבירות האונס מתח' צ"ח בבעילה במשמעות המצומצמת המסובלת לענין שנתה.

חדש נוסף בהצעת החוק מתייחס לשימוש בכוח. לפי המצב המשפטי היום, צריך שהאיום בעבירות אינטרס המעשה סרוס יהיה מכוח כלפי הנפגע עצמו. לפי הוג' מן המצב עכשיו, יסוד העבירה של שימוש בכוח אינו רק כוח אלא גם שימוש באימים העלולים לשלול את העובדות הנפגע, אף אם האיום מכוח נגר אדם אחר וזאת הנפגע, הנלכד שיש באיום כלפי אותו אדם כדי לשלול את התנגדותו הנפגע.

מקדורין אלמ





# ראש נקי. תוך שעתיים!



**תמיסת חביב  
להשגדת כינים  
וביצ' כינים  
תוך שעתיים.**

כן, תוך שעותיים הראש נקי מכינים ומביצי כינים!  
ניסויים שונים הוכיחו כי טיפול בן שעותיים  
בתמיסת חביב מביא להשגדת הכינים וביצייתן.  
מסקנה זו אומצה ע"י משרד הבריאות אשר בן  
הד"ר בעקבות משרד הבריאות חבריטי שאישר  
המלצה דומה.  
לפני השימוש קרא בעיון העלון המצורף כדי שאושר  
ע"י משרד הבריאות. להשיג בכל בתי המרקחת ולא  
מרחם חוץ.

**אביק ויה עובר.**

יובל

# חווה קרלן - אחותנו את

מאה שנה לבית ספר "חביב" בראשון-לציון. חווה קרלן,  
היום בת 85, אחות בית הספר הראשונה, זוכרת את  
הילדים של פעם. לא שוכחת איש. הכל מתגייס.

חווה קרלן או חוה.  
"בכל בית הייתה מרקקה. אני  
זרקתי את החושה הזאת."

מה היו אומרים היום ילדינו, אם היינו מבקשים  
מהם לא ללמוד כל כך הרבה, לא לתנויים עם  
העניין, שיש עוד דברים בחיים חוץ מבית הספר -  
נשמע דימינו לא לאלה שלמדו פעם, לפני מאה שנה  
בית הספר העברי הראשון בארץ ובעולם, בית-ספר  
"חביב" בראשון-לציון, הונג כימים אלה מאה שנה  
לחוסר. ב-1886 הלכו כמה "משוגעים" ובראשם מרד  
כי ליבמן - חביב בעברית, והקימו בית ספר במרשבה

## מילון

מילון אליעזר בןיהודה שהומצא למען ילדי בית  
הספר  
פירגומה - תוכנית  
נומער - מספר  
נפס - שכן ארמה  
פאנפס - משאכה  
פוטסה - דור  
דוקסגמים - תעודות  
תכנסות - כניסה  
מים מבויעים - מים מלוכלכים  
מחלת והשפעה (INFLUENZA) - שפעת

ועוד עמד על כך שידברו בו עברית. אבל עוד לא היה  
מספיק עברית בשביל לרוב ולא היו מורים ולא ספרים  
ומתברר, חגיגה אמיתית יגיד ודור הצעיר והיום, או,  
הם חשבו אחרת.

אליעזר בןיהודה היה בא פעם בשבוע מירושלים  
לבית הספר וממציא כמה מלים חדשות, שיהיה להם  
לתלמידים לכל השבוע עד לפעם הבאה. מעולם, לפני  
כן איש לא חלם ללמד חשבון או הנחמלות בעברית.  
החורים של הראשונים התנגדו לכל העניין הזה, לא  
בשביל לימודים הם עלו לארץ. אבל תושבה פשוטה,  
ארכה שעות ביום לימודים אחד כך בחוריה לעבודות  
הבית והשדה. לוח שחור אחד חולק לכל תלמיד ושימש  
אותו במשך כל השנה.

העור היו שם עני, רעב ומחלות, כמו בכל המושבות.  
באותה תקופה, והיתה וזה קרלן.

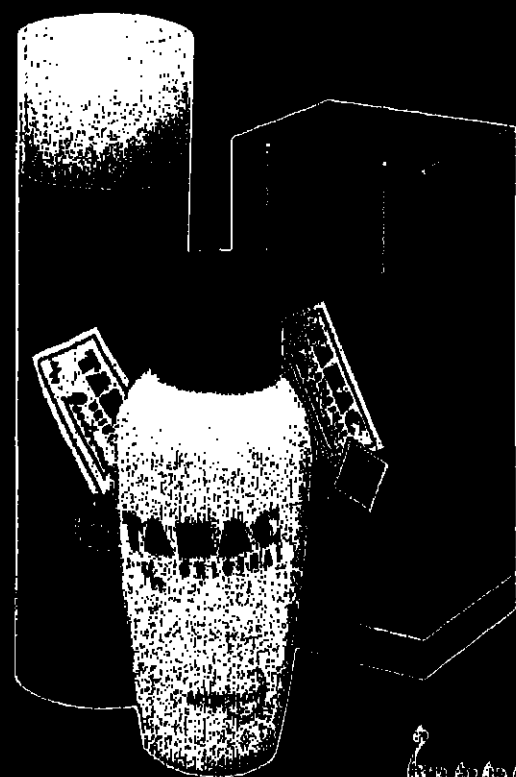
חווה קרלן הגיעה מרוסיה, בדרגית קטנה שנמסרה לה  
עם העזרת המשרתת הצמודה. כאן בארץ היא הבינה  
שהלוציות הוא שם המשחק. אבל לא ככביש, היא  
אומרת, "ככבישים ובכניין הנשים נשרפו אני רציתי  
מקצוע."

חווה קרלן היתה לימים האחות הצעירה והראשונה  
(המשך בעמוד הבא)



האנדרטת א"ל

# היא לעולם לא תשכח...



מגבת אוניברסלית



## ייעקב חודורוב ברח

ייעקב חודורוב, השוער הגדול שלנו, היה פעם סקס-טלמי בבית ספר "חביב" וזה קרל אומרת שהיא מרא אדם גדול. באמת זה מה שהיא אומרת עליו לא יכול להיות, הוא אומר ומוסיף, ששובב או פרא אדם במשגשג של אותם הימים זה לא מה שהיה חודורוב. הכל יחסי, או על רקע התקופה זה התאים מאד לחיות מה שהיה קוראים צבירנו הנחמדים והעוקצניים. הכל זאת הוא מוכן לנבא סיפור.

כשרצנו כמה שעות חופשיות, בעיקר בימי הקיץ כדי ללכת לבריכה, היינו מלכלכים את הידיים בזמן ובשהות קרל הייתה באה לכיבוד היינו מתייצבים בשורה הראשונה ומראים לה בגאווה את הצפורניים. היא הייתה נאנחת ואומרת: "עוד פעם חילדים המלכלכים האלה, והיתה שולחת אותנו הביתה לנקי יסודי. זה עבר לסריגן כמה פעמים בכל שנה. בחורמנות אור רת, בתורנות באונות הבריאות, היינו צריכים להסתייע עם חולצות לבנות, זאת הייתה הורמנות טובה לחשוף מט. שמוס מאד, שכחנו את החולצה הלכנו בבית וכל הפרוצדורה של ללכת ולהביא אותה לקחה במובן כמעט שעות טובות, שהספיק לנו לדרגת מבית הספר." ■



## אורי פורת היה רציני

בגיל רשות השירה, ראשוני חתיקה, דור שלישי מליצוא בית ספר "חביב", סיים במחזור של מלחמת השחרור. כשבילו בית הספר הוא התגלמות ארץ ישראל היפה, שיר מולדת בלי מרכאות וחריבה הרבה אהבה. מבחו למדה במחזור הראשון, אבי המשיר את הדעה הוא היה האחרון במשפחה.

מלחמת העולם השנייה עברה על אורי פורת בין כותלי בית הספר. השכויים האסלקיים שובבאו לצביר פין, עברו מש משות לחלון. אבל "הספר" שלו ארץ בכיתה ג'. ביום הראשון ללימודים, נוכח אורי, התניי שבו בכיתה ומה עניי ראותו על השולחן שלי, ורנס בגדול שמו של אבי - עוריה. באתי הביתה ושאלתי את אבא. הוא היה המום, לא האמין שתפסתי אותו בקלקלתו.

גם אותו זוכרת האומרת קרל: אורי היה ילד מאד שקט רציני. אורי פורת צחק. נכון, הוא אומר, באי מת הייתי קצת שקט. הוא זוכר את האחות בכנרים ידוקים, צאריז לכן ושתי מסרגות גדולות. בהתחלה חשבו שהיא באה ללמד אותנו לסיג אבל מור מאד התבררה לנו הסיבה. בהתקפה הגדולה העפרנו בשורה וזהו קרל עברה מילר לילד והימשה אלצנו כינים בראש, עם המסרגות. ■



## שמואליק ריון והאצבע

אחות קרל וזכרת אותה, סיפורה עליך כל מיני אירועים. מה למשל, לא נעים כל כך, מצצת אצבעו.

אח, זה, הוא צחק, ריון לו, נכון אני באמת מצצתי אצבע. את האומרת הוואת אני זוכר היטב. קראנו לה בברית קרל, היא הייתה רמות סמכותית, קצת פחדנית מבעד, הייתה כינמת, בדיקות מאושרי האונונים, ודיקת ופי אהבה את זה.

שמואליק ריון, ומהדורנים - קפר ראשון, מבוגרי בית ספר "חביב" נוכח בנוסלגיה של אותם הימים: "דבר משונה, נראה כמו אבסורד היום, כל המורים שלי נ היו מורים, לא מורות, זה נשמע מצחיק היום, נכון?" - נכון, כולם מכובדים כאלה, מבוגרים, לקחו את העבודה הזאת ברצינות תחמית. אני זוכר את הנורה לחשבון שלא היה גומר שיעור בלי השי: "ידו, ידו" - ממתיק לנו את גלולת הפחד מהמקצוע. בכנסים ועצרות נאמו הביליויים, שאפילו או כבר ריכזו בשפה משונה, אוננו הילדים לא כל כך הבנו אותם. ורובכל חביב, בנו של מייסד בית הספר, הוא אולי האחרון מבין הביליויים שחי וגואם עד עצם היום הזה. ■

מדיים נוקקים הוא מיר גרמל לנישא ומאל כל שנה הוא חורם מילנה. הוא זכר איך זה להיות במצוקה. זהו קרל לא נותנת לרברים לעבור מתם כה. עץ עצם היום הזה, פונים אליה אנשים ומוסדות לעזרה במסגרת "בני ברית", ממשיכה זהה כנילה המשולגת של של כל מה שמבקשים ממנה. וילגות למעודותיה של ריצ', לבתי ספר, מילגות לנצרכים. לקחת מעשייה ונותנת לעניים.

מה מור אריכות הימים? אני יכולה לתת עצה למ האנשים - למעול כמה שיותר, לעשות דברים בשמי אחרים. לעזור. לי זה נותן את סקס הימים ודעו לזהו לפעמים מגיע הערב, אני נגמרת מעייפות אבל אני שניה טובה אני שוב קופצת וממשיכה.

הקשר שלה עם בית ספר "חביב", לא האמין. פי היום היא מחממת לכל ארוע, מקבית ועוזרת. לא ממש סידרה וקציב מיוחד בערייה לשיפור. איש אינו עומ כפי זה קרל. ■

הלכתי לוועד המועצה, קיבלתי צבע ומברשות, ולהביא חי את הילדים והמורים וצבענו את הקירות כלכן. השג אורי שיוקו לוכותה של האחות, נשמע היום כמו ספור הלשון מוסר ולבדורי יש, בכל כיתה עמי זה מרקקה וכל הילדים והמורים היו יורקים כל הזמן. וזן מהמאמנותיה זה היה מסוכן מאד, כל המחלות עוב רות ברוק, זה לא הכינו את זה, שתפת למשל, היתה מאד נפוצה באותם הימים. לקח לי הרבה זמן אבל בסופו של דבר ודקתי להם את הוועד האחד.

הכל היה קטן באותה תקופה וראשון לציון הייתה כבר שכולם הכירו את כולם. נוצר קשר אינטימי בין ההלמרים לבין האחות. היה ילד אחד, היא נזכרת, ממשפחה עניה מאד, ידעתי שאין להם בבית מה לאכול וראיתי שכל יום מישור אחד יביא לו סנדוויץ. לפני כמה שנים פגשתי אחוז ברוחב, איש מבוגר, הוא הכיר אותי, העיניים שלו נצצו מריב התרגשות. כשסיפרתי לו שאני אספת מילגות ללימודים באוניברסיטה לחל-

נחממן מן העמוד הקודם

במושבה האחות הראשונה בבית ספר "חביב", גינוני הבורגנות לא נעלמו אבל חזה עד עצם היום הזה. בכי זה בראשון לציון, חזה היום, נח שמנונים חמש, ליידי אמיתית. איך פרט שנשטט מבורגנות, הכל מתיק, כשי באתי לארץ רציתי ללכת לקיבוץ, היא מספרת, אבל שמעתי שביבוצים יש אהבה חופשית ואני מבית מסורתי, החלטתי לא להעמיד את עצמי בניסיון.

וכך היא התגלגלה לבית הספר לאחיות ב"הרסה" ירושלים. הנריטה סולר קיבלה אותה. "עד היום עומ רת דמותה לנגד עיני", אומרת חוה, "מקרינה שקט ונחמן עצמי".

חזה קרל לא היתה רק אחות, היא היתה מוסר. בשנותיה לבית הספר חשכו עיני, היא מספרת, כיכ מת, גותה, הונתה, חסר ידע טיבמלי בכל מה שקשור לבריאות. הכיתות היו ערומות, לא תמונה או וילון. היו כמה כיתות צביעות בצבעי שטן וזמנים חושך בעיניים.

**מגבות ור'יטן**

הידעת, שאת - היחידה מכל בני הבית - הדואגת למראה האסתטי של חדר האמבטיה?

**מגבות ור'יטן יעניקו מראה חדש לאמבטיה שלך**

מבצעים מיוחדים לחגים - כלי מיטה \* שמיכות \* מגבות \* חלוקים ועוד...

משרד ראשי: פתח תקוה, אזור התעשייה קרית מטלון, בטחון 4 טל' 03-9232778

חבניות המפעל: פתח תקוה, אזור התעשייה קרית מטלון, מבטחים 6 טל' 03-9223631

תל אביב, רח' לילנבלום 16, טל' 03-664746

חגג חוזר פתוחה חזרה - התפעל בת"א מצאח העשבו עד 22.00

מגבות ור'יטן



רוחי קינן

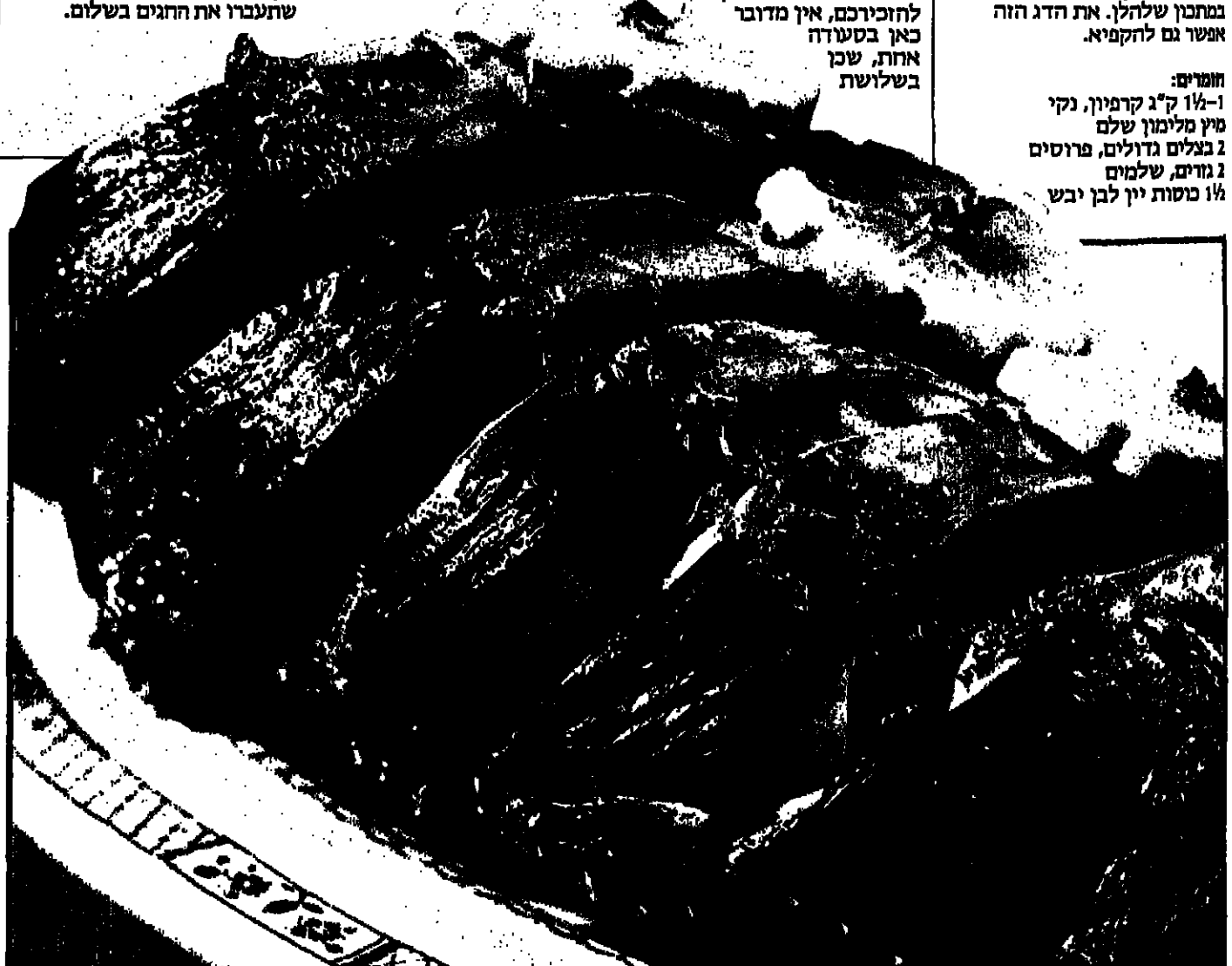
במדור הפנים נביא עור  
מזכירים למאכלים שאפשר  
לשמוך בהקפאה עד להג ואחרים  
- עימייעו לכם להשלים ברגע  
האחרון את המאכלים שהוקפאו  
מראש.  
מילת הקסם כאן, כמו בכל  
ארוחה חגיגית, היא התבונן. אם  
תשכילו לפזר את הבישול למשך  
השבועות שמתור עד לחגים  
ותוניתו לעצמכם רק השלמות  
לקראת החג, מובטח לכם  
שתעברו את החגים בשלום.

השבועות הראשונים של  
השנה החדשה יש לפזר שלוש  
הזדמנויות חגיגיות להתפטר  
בארוחה מסודרת: ראש השנה,  
ארוחה ממסכת של יום כיפור  
וארוחת הפתחה של סוכות.  
וזאת, מבלי לציין את יומי השני  
של ראש השנה, שבו נהוג לחזור  
על מאכלי היום הראשון, וכמובן  
- כל ימי החול שבחג הסוכות וחג  
שמחת תורה הנופל אותו.

### הכנות לחג - פרק ב'

אחרי שהכנתם את הבסיס  
למאכלי הסעודות החגיגיות לחג  
- מרק עוף צה, מוכן וקפוא  
במגשים או בצנצנות, וחלקי עוף  
מוכנים לצלייה - אפשר להתפנות  
להשלמת יתר מרכיביה של  
סעודת חג אמיתית. רק  
לחזקתכם, אין מדובר  
כאן בסעודה  
אחרת, שכן  
בשלושת

**דג עם ראש**  
באש השנה נהוג לאכול ראש  
של דג ולבדך עליו. שנהיה לראש  
ולא לזנב. די להגיש דג אחד  
של כמה ראשונה ולהסתפק  
בגריה בראש אחד. אפשר להכין  
את הגריסה המשפחתית העוברת  
מחד לחד של גפילטע פיש  
מסורתי (לא רק המילוי בצורת  
קציצות, אלא דג שלם במולא  
ופרוט). דרך קצרה יותר תמצאו  
במחבן שלהלן. את הדג הזה  
אפשר גם להקפיא.  
חומרים:  
1-1 1/2 ק"ג קרמיון, נקי  
סני מלימון שלם  
2 בצלים גדולים, פרוסים  
2 גרדים, שלמים  
1/4 כוסות יין לבן יבש



קרמיון שלם - דגיו להגיש עם הראש

מציאים את הדגים ומסננים  
את נוזלי הבישול (את הנוזלים  
אפשר לפרוס ולהשתמש בהם  
לעיסור). מבשלים את נוזלי  
הבישול בסיר קטן, על להבה  
בוחה, עד שכמותם מוחתת  
למחצית. טורפים מביחת את  
החמאה או המרגרינה ויוצקים את

לכ"ס דקות. שוטפים ומנגבים  
מיוזים את הבצלים והגרדים  
בסיר ויוצקים עליהם את היין  
וחממים. מביאים לרתיחה. מוסיפים  
את הדג הפרוס, והתבלינים וצורר  
עשבי תרבויל וממשיכים לבשל  
על להבה נמוכה, כ"ס דקות.

**החבצות**  
שוטפים חטיב את הדג, פורסים  
לפרוסות בעובי 2 1/2 ס"מ (אם  
הסיר שברשותכם גדול דיו,  
אפשר להשאיר את הפרוסות  
מתוברות בבסיס, כך שצורת הדג  
חישאר שלמה). מטפטטים על  
הדג את מיץ הלימון ומשחים

סם מים  
מלח, מלפל  
שני סוכר  
2 שני שום כתושות  
עזר עשבי תרבויל  
50 ג' חמאה או מרגרינה  
כף פטרזליון קצוץ  
פרוסת לימון

# שנה טובה

## עם קמח אסם

### תופח מאליו

# מביצע

3.10.86 - 14.9.86



מחיר לצרכן	רגיל (כולל מ.ע.מ.)	במבצע (כולל מ.ע.מ.)
קמח אסם 350 גרם	<del>0.53</del>	0.47
קמח אסם עם קקאו 350 גרם	<del>0.74</del>	0.65
קמח אסם 1 ק"ג אחכון לחג	<del>1.35</del>	1.19

**עוגת דבש**  
חומרים חרושים: תבנית נש' 24  
150 גרם סוכר וכ"ס, 1/2 כוס שמן, 1 כוס דבש, 3 ביצים, 1/2 כפית  
קוניאק, 1/2 כפית צפורן, 50 גרם אגוזים או שקדים קצוצים, 1 חבילה  
קמח אסם תופח מאליו, 1 כוס קפה נמס מוכן

**הוראות ההכנה:** לבחוש היטב את הסוכר עם השמן.  
להוסיף את הדבש ולבחוש שנית. להוסיף את הביצים השלמות וז  
אחרי וז ולבחוש. להוסיף את היבולונים והאגוזים הקצוצים.  
להוסיף לטרונו את הקמח והקפה המוכן ולערבב היטב. לשמן היטב  
את התבנית והאמת בחום בינוני (180°) במשך כ-45-50 דקות בתנור  
שחומם מראש.

**זה טוב-זה אסם**

מחיר לצרכן



## סלט עוף

זוכרים את חלקי העוף ששימשו להכנת מרק העוף מהשבוע שעבר? הכניסו, עצמוז החזה והגורגולות, שבשלו היטב כדי שטעמיהם יעברו למרק העדיף עשיר שהוכנו, ויכלים להמשיך ולשרת אתכם במנה מפוארת ותגנית. תחילה יש להסיר בקפדנות כל פיסת בשר מעל העצמות. אם ביטלתם כמות גדולה של מרק, ממספר רב של עופות, תופתנו לגלות מה רבה כמות הבשר שקיבלתם. אחסנו את פיסות העוף האלה בקופסאות סגורות במקפיא, שימתינו שם עד ליום הארוחה. באותו היום הפשירו אותן וחברו לכל יתר המצרכים. יפה להגיש כמות פתיחה בבוסית ארוכת רגל או להערים במרכז פרוסת מלון, על צלחת שטוחה.

החומרים (ל-6 מנות פתיחה):  
2 כוסות שאריות בשר עוף מבושל  
חסה עגולה  
קופסא קטנה שימורי אגוז  
קופסא קטנה שימורי תירס  
2 עגבניות גדולות  
4 גבעולי סלרי, עם העלים

סלט מימוזה -  
תוספת צבע  
לשולחן חג



סלט עוף אקוטי - מונוס ממרק העוף הפשוט

הרוטב על פני הדג. מגישים חם, עם פרוסת לימון והפטרוסלינון הקצוץ.  
אם רוצים להקפיא, כדאי להכניס את הדג המבושל לתבנית אלומיניום חד פעמית לצקת מעליו את הרוטב, לצנן, לכסות ולאחסן במקפיא. כחצי שעה לפני ההגשה מתממים בתנור חם, הישר מן המקפיא.

## סלט מימוזה

סלט מימוזה ומקורו, המשלב צבעים, טעמים ומרקמים למנה ותפוח שאפשר להגיש כליווי למנה העיקרית. הרוטב במקור מכיל שמנת. בארוחה כשרית אפשר להשתמש בשמנת צמחית או לתבל במיץ לימון ומעט שמן (רצוי תירס או חמניות).

חומרים:  
ראש חסה עגולה

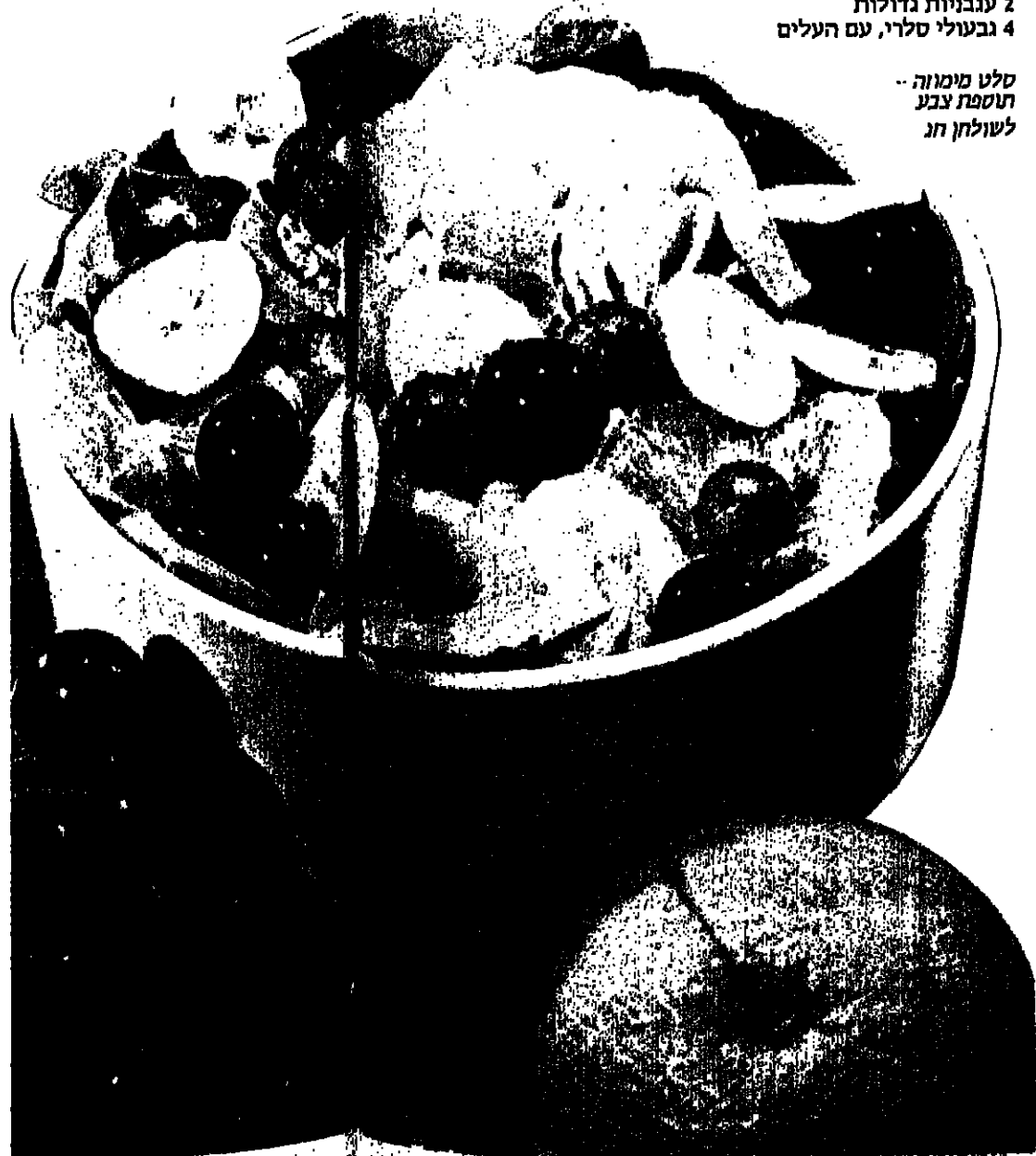
כף חומץ בן יין  
מלח, מלפל  
1/2 כפית חרדל מוכן  
3 כפות שמן תירס  
12 זיתים שחורים  
ביצה קשה

## החכנה:

מפשירים את שאריות העוף ומניחים בקערה. שוטפים את החסה ותולשים מעליה פיסות בגודל ננוסה. מייבשים היטב מסננים את שימורי האגוז והתירס מן הצוללים ומסננים לעוף. חותכים את העגבניות לחתיכות גדולות ומסננים גם אותן. חותכים את הסלרי ומוסיפים גם אותו לקערה. מערבבים את החומץ עם המלח, המלפל והחרדל וטורפים היטב. מוסיפים את השמן וטורפים עד שנוצר רוטב אחיד. יוצקים על הסלט ומשהים במקום כחצי שעה.

לפני החכנה, מוסיפים את על החסה ומערבבים. מחלקים את הסלט לצלחות אישיות (רצוי כוסות גבוהות) ומקשטים כל מנה בזית שחור ופלח ביצה קשה.

עוגת דבש - להכין כבר עכשיו



## אורז עם גזר מטוגן וצימוקים

תוספת מצויינת לבשרים, שיש בה גזר שהוא סמל לשפע וצימוקים מתקתקים. המחכון לקוח מתוך ספרו של בני סידרא "תרומות לעניין", בהוצאת "חמור".

החומרים (ל-6-8 מנות תוספת):  
1/2 ק"ג גזר  
1/4 כוס שמן  
1 1/2 כוסות אורז  
50 ג' צימוקים  
1/2 כוס פטרוסלינון קצוץ  
כף אבקת מרק עוף  
מלח, מלפל שחור  
1/4 כפית כרכום  
3 כוסות מים

החכנה:  
קולפים את הגזר וחותרים אותו לקוביות קטנות ביותר. מחממים את השמן בסיר ומטגנים בו את הגזר עד שמתרכך. מוסיפים את האורז, הצימוקים והפטרוסלינון ומטגנים 3 דקות נוספות. מתבלים באבקת מרק, מלח, מלפל וכרכום ומערבבים. מוסיפים את המים ומביאים לרתיחה. מבשלים על אש קטנה, בסיר מכוסה, עד שכל המים נספגים והאורז יבש. מגישים חם.

## עוגת דבש

למנות הקיאות והמתוקים שייסימו את הארוחות ויתחילו שנה מתוקה קדיש מדור שלם ואולם עוגת הדבש הזאת נותנת כ-20 דקות. מפזרים את השקדים על פני העוגה. מגבירים את החום ואופים עד כ-30 דקות ב-180 מעלות.



## בכל זאת אפרסקים מוקפאים

לפני שבועיים הבאנו בטעות צילומי חכנת דגים להקפאה במקום חכנת אפרסקים או שזיפים, כפי שהבטיחה הכותרת. אנו מתנצלים שוב ומביאים חמץ את שלבי חכנת הפירות, כמובטח.



אפרסקים ושזיפים חולטים דקק במים וטובלים לדקק בני קרח.



מסירים את הקליפה, חוצצים ומציינים את חולעין. מושמים אין מקלפים.



מאחסנים את הפרי בראי דחוקה במיכל קשיח. עם מבטח אטום.



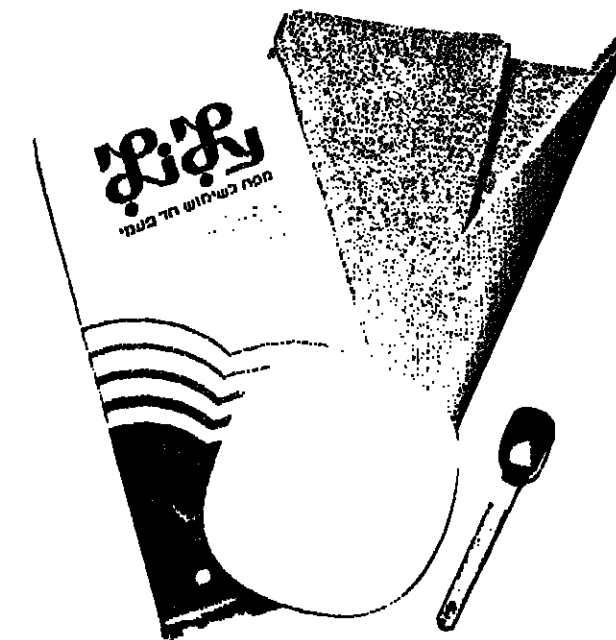
אופים על הפרי קידוש סוכר ק"ג. מכ 2.5 ס"מ מילוח ותחשיטנות. משאירים מקלפים.

# הדרה קלה

מדריך לאשה האובדת

## רעיונות חדשים לשנה החדשה

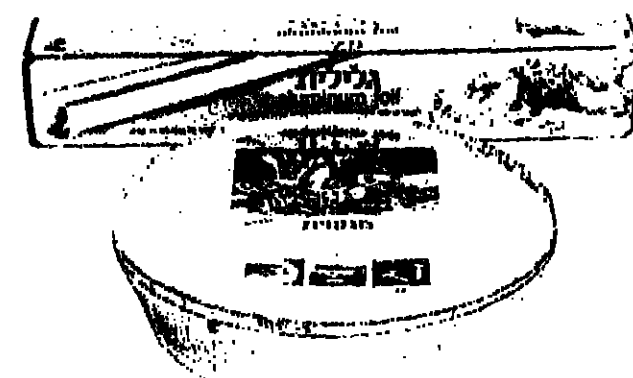
רעיונות חדשים, רעיונות חדשים, רעיונות חדשים... צריך להתחיל בהכנות לסעודת חג. לא יודעת כמה אורחים צפויים? לא יודעת עליו, אבל מגיעה להם מתיחה ורגיזת של תשמיץ הבאה עלינו לטובה, עם שולחן ערוך לפי כללי הטקס. שלב ראשון: מפה לבנה וחגיגית. עצה - כדאי להשתמש במפה חד-מעמית של חוגלה. ככה לא תחזיקי את השנה עם פרצוף חמוץ על כל טיפת יין או שומן שתוכלי על השולחן. שלב שני: מפיות אישיות. אני מעדיפה גם אותן חד-פעמיות. "אידיש" רילי של חוגלה חמירי דואר רענונה יותר ממפיות בר שעברו כמה כביסות. יש חלקות בכיני צבעים, וגם משוככות



בנוגים עיניים. הן מוסיפות צבע ומשחלכות יפה בשולחן הערוך. אגב, כשמחלקים לטעמים את התפוח בדבש המסורתי, כדאי להגיש את הפלחים בתוך מפיות הנד, כדי שהדבש לא ילכלך בדוד דווקא על הבגדים הכי יפים. שתיהי לכם שנה טובה!

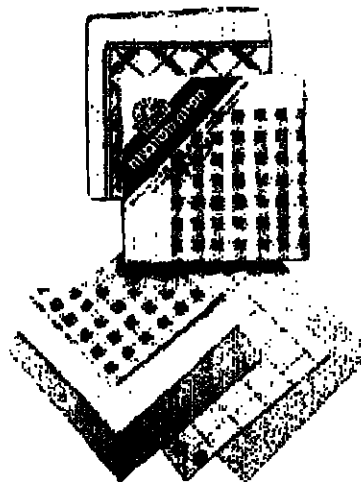
## שנה מתוקה

ני לא יודעת למה קוראים למתוק הזה מר-ציפן דווקא... בכל אופן, כדי לקדם את חג השנה החדשה עם מרציפן אמיתי תוצרת בית, צריך לשלוח דק במעבר מזה כוס שקדים קלומים (חולטים כמה דקות במים רותחים ומקלפים), להוסיף להם 14 כוסות אבקת סוכר, כמית ומצית שקדים וכי מייץ לימון וללוש טוב. מגלגלים את עיסת השקדים ליצנברק, עוטפים ביצנברק של חוגלה ומכניסים למקרר. אפשר גם לצפות בשוקולד.



## חמים, טעים, ובלי לרחוץ כלים

ומרים שמה שקורה לבנארם בראש השנה, זה סימן לכל השנה. או בתגר אחת נוחות מושבעת אני משתדלת לעשות לי בראש השנה חיים קלים כמה שיותר. למה לי צרות? עין האספק, למשל. אצלי בבית זה לא עובר בלי איזה שלוש עוגות מינימום, וכאן מדובר על מינימום זה עוד לפני שהוכנו משטות/עוגות כגור/צליל חמוצים אמיתיים וכל שאר המעדרים שצריכים לעבוד את התגר הבוקר שלי בדרך לשולחן החג. עריך לא גמיתו את מילת הפלא



אבות/שמים/שפיר/נעמן

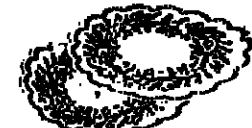
## ניגונים

מטבח שלי עושה שעות נוספות בזמן האחרון. קולפים ואופים, מבשלים וצולים, קוצצים ורוחצים. כל המשפחה מגויסת אבל מי שעוזרת לי הכי הרבה זאת לילי, לא, לא השכנה מימין, מבקב ניר חד-פעמית "לילי" של חוגלה. אני חמירי מחזיקה גליל בהישג יד. כשצריך לנגב את השיש, לספוג שומן אחרי טיגון, להבריק כלי זכוכית, לנגב ידים בין לבין - יש לי "לילי".



## תחתיות בצמרת

פעמים פרט קטן יכול לשנות את כל התמונה. קרה לך שאחרי שטרת וערכת שולחן למו כל הכלים עריך נראה לך שמשהו חסר? נסי לשים מחותך לכוסיות הן את תחתיות הנדיר המעוטות של חוגלה. שמתי לב שהן עושות שולחן מאוד אלגנטי.



## בתיא אומרת ש...

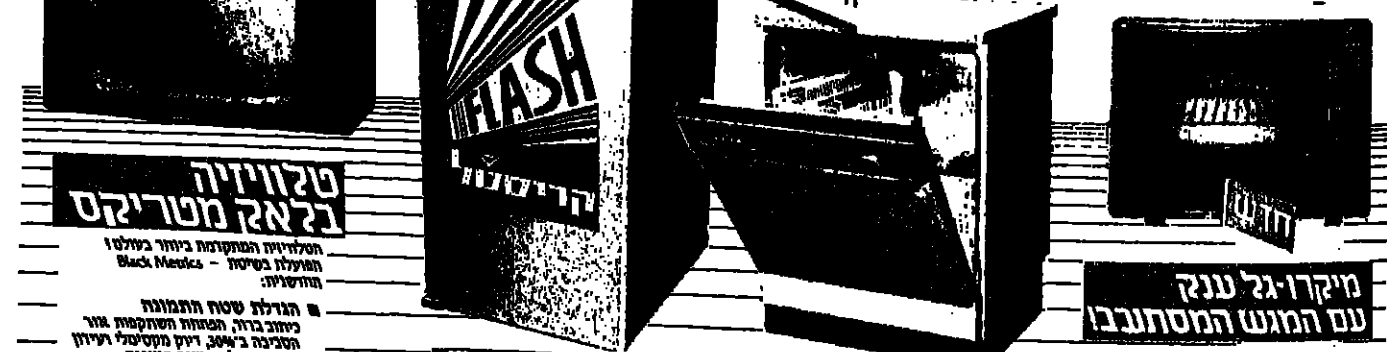
כדי לשמור על חצי בצל יש לעטוף את חצי תחתיות בנדי אלומיתים "גלילית". כדי לקבל פרוטות יפות של כיצ, גבינת קשה או חמאה יש לחתוך בסכין חם. כתמי חלודה מעל סכינים ירדים במין לימון.



חוגלה הדרך הקלה

# הנדיים של שנה טובה מפתיעה עוד

מביאים לשוכנינו עד 12 חשלאים שיש סוד שבו לכל קוה



המהפכה החסכונית שכבשה את הנשים - באירופה שכנינו גם בישראל! חסכון עצום במים חשמל וזמן! חסכון עצום במים חשמל וזמן!

מכונת כביסה נאטרונות פלאש מדיח כלים פלאש

אבי סופר רח' אלנבי 122 ת"א, 03-612850  
שאו סופר רח' אלנבי 111 ת"א, 03-624639  
יחזקאל שיר רח' יפן 117, מתנת יחודה ירושלים, 02-2464020  
חשמל שושני ברנר 3, עפולה

אין מה לנגי הריסנטל האו ביצ



# ההכרזה

מסע

מרגלית מתתיהו



מציבת זכרון בבנייה בית הקברות החדש בסלומיק

## אל הקהילות היהודיות ביוון



מציבת זכרון בבית הקברות הישן בסלומיק

משם לאשוויץ, וכמה מהאזרים של חברי המשלחת עשו דרך זו להינצח. אמר לנו המורה: בלאריס, בה חיים היום כ-350 יהודים, יש בית-כנסת אחד בן מאתיים חמישים שנה בעבר היו כאן שבעה חריגות. מבנה בית-המדרש הישן היהודי נשחט בעבר למקוה נמצא סמוך לשריפה החדשה ולמדרים בו כיום שמונה עשר תלמידים במשך שש שנות לימוד. שלושה עשר צעירים בני עשר רים ומעלה נפגעים עם מספר תלמידים במסגרת לידת בי פעילות בשפה העברית, ואחת לשנה עולה נושא השואה התחשה בקרב הנוער מהבחינה החברתית היא אין מוצא. כולם עוזבים, מי לאחונה ומי לשאלוניקי למצוא את עתידם בלימודים גבוהים או בתחום אחר, נישואי התערובת היא מכה שזין אנו יודעים כיצד לשתור אותה.

בעיירה נבנתה כבר שנקראת. בכר השואה והמכיר זה תוצב אנדרטה לזכר היהודים שנשטו בשואה. סמוך לכבר זו ליד בית הכנסת עמד בעבר ביתו של אליעזר שמאלי מנכ"ל משרד החינוך. רק לפני זמן קצר נחרס הבית.



החצר שוכן חומות העיר העתיקה והבנייה לבית הכנסת בינינה

כל חודש נמסרים שניים מבין חמישים הקנים שחיים בקהילה היהודית בינינה. בשבוע שעבר נספר האיש האחרון שירד לחתול בעברית וחורף זמן קצר תגוע כאן הקהילה. וברבים אלה אמר לנו בקול רוער, בשפה היהודית, ראש הקהילה הקשיש בן השבעים וחמש מיכאל מצא, בין כתיב בית הכנסת העתיק והיפה שמעבר לחומות העיר העתיקה ינינה. ינינה עיירה שכבער החרק רוב האירועים של הקהילה היהודית כמו תחונות וברית מילה היו נערכים בה בדוכן ברוב עם. אחרי השרפה בעיירה בשנת 1880 עלה חלק מן היהודים לירושלים, ועד היום קיים בירושלים בית כנסת בשם ינינה.

ברבים רומים כשל דברי מיכאל מצא ואחרים שמענו במשך המסע אל הקהילות היהודיות ברחבי יוון. אתר זה חלקיה, לאריס, וולוס, שאלוניקי, ינינה, קורפו. וברובה על תחוללות. אין שירות לכנייה זו, אמרה לי בת-שישי, יהודיה תושבת אתונה. אני לא אמוג מבני להנשא לנשרה נוצריה כי זו זכותו לבחור באהבה. שיהיו זו תחוללה בערב הם באר התאירית המלאקה כאחונה לצלילי הכנור. על עליה אין מדיניות.

שירות מעין זה עתידות להתגלה בכל מפגש עם נציגי הקהילות האחרות. אין עתיד לקהילה. אלה היו גם דבריו של יעקב שלום, המורה לעברית בלאריס, עיירה ששוכנת כ-380 ק"מ צפונית לאחונה. ללרשה העצב דרך יגוסלביה, מרכבת שיעדה המוני היה גרמניה, ואך סמלי היה בעיניו הדבר שנסעו באותו המסלול כל כו הוסע ברכבת היהודים שרכבו כאחונה ונלקטו

קום, אין בית ספר יהודי ולא לומדים עברית. בעבר היו מורים שלימדו מעט תנ"ך, היסטוריה ועברית, מאז התמעט מספר הצעירים מסקו הלימודים כליל. לדרך השני, בני ניצולי השואה שגולדו בולוס או ביוון בכלל יש בעייה והם מתלבטים ונעים בין שתי החיות, החב רים החברות הכי טובים הם הנוצרים, ונישואי התערובת בלתי נמנעים כמעט.

בתקופת המלחמה בלבנון היו גילויי אנטישמיות. בכל אמצעי התקשורת מרסמו ידיעות ומאמרים בנגות ישראל ולא ניתנה האפשרות להגיב, לאון או להיום רברים לא מרויכים. היתה חרדה בקרב התושבים, אבי, למשל, סיפר אריק, "פחד לצאת מתחנות החדש" דל לבחון כל מי שנכנס. היו שלושה סיטועים ולמולנו לא היו נפגעים. ארגון מקומי שילם כסף לשני עותרי אים שיכתבו לזכות ישראל.

סיפורים דומים יש לרוב הקהילות היהודיות הקטנות שרוככות ביוון. הקשיים של האוכלוסיה המתבגרת, בעיניה שמירת על מסורת ויהדות, הני הכנסת הישים שותף זמן קצר היוו שוממים מאיש. יש פעילות ארצית לשמירת הקשר היהודי כמו קונגרסים של צעירים שנ ערכים אחת לשנה או שנתיים באחונה, לאריס וולוס, או מיפגש בקמפינג שבקרבת העיר שאלוניקי, לשם מגיע נוצרי יהודי מרחבי יוון אחת לשנה למשך שבועי ים. אך כל זה לא מספיק. עתיד הקהילות לכל תרואה עכשיו עגום ביותר, ומעין זעקה שקטה נשמעת בקרב האוכלוסיה המבוגרת ואין בכוחם לשנות דבר. משתדו עומד להתרחש בקרוב, אנתנו עובדים על הקשר בין יוון לישראל, אני מקווה שהקשיים יתדרשו

### תזון אינו מבין את התפילה

תולס, עיר נמל יפהפה, מגשנו צעיר יהודי בשם אריק, שלמד מוסיקה וניצוח באוניברסיטת תל-אביב, ויו לחולס את את עתידו הוא רואה בישראל. רק פעם בשנה וזכה הקהילה בולוס למפגש המקצץ משפחות בחדרונות לערב של תפילה ושיחה, כמו בערב בו נערכה תפילה משותפת של בני המשלחת והמארחים. סיפר אריק: בשנת 1955 נספר חון בית הכנסת ומאז אין מי שמלא את מקומו שידע להתפלל ולהבין את התוכן מי חתם את מקומו כיום קורא ואינו מבין את חוליה בית הכנסת נכנה לראשונה בשנת 1870 - מאז נדרס פנעמים, פעם בעת המלחמה על ידי הגרמנים, ובפעם ברעידת ארמה קשה שפקדה את וולוס בשנת 1955. הוא נבנה מחדש ב-1963 על ידי סיוע אמריקני. נבנה ושומרים יהודים רשומים בולוס, אך ויש בו רק כמאה איש, רוב הצעירים עוזבים את המ

קצוב. אלה היו רברים שהושמעו מפי נשיא הליגה ליהדות יוון-ישראל, מר דימיטרי ניקולאדיס, באתר נה באוני המשלחת, ואולי זה הזמן להתקרב גם אל הנוער היהודי וליצור אותו קשר עמוק יותר, שיעורר אותו בעתיד לעלות לישראל.

דלי 1986

### המשלחת

שלחת בת עשרה איש שיצאה מישראל מטעם הליגה ליהדות יוון-ישראל, וארגון ניצולי מחנות ההשמדה מיוון בישראל. זה לראשונה שיצאה משלחת מקין זו, בני ניצולי שואה מיוון ליצור קשר עם הקהילות ברחבי יוון, למנוש משפחות, לשוחח עם חוקרים והצעירים, לחוש מקיבו את הגעשה בתחום החברתי, והינכי והכלכלי ולהעביר את המסר של: לזכור ולא לשכוח. בראש המשלחת עמד שמואל רמאל, בן לני-צולי שואה, העלמר במחלקה למסרות עני-ישראל באר-ניכרסיס בראילן ועומד למרסם בקרוב ספר עדויות של ששים ושנים מראיונים ניצולי מחנות ההשמדה. משרת המסר היא לחגיג בני הקורא הישראלי אסוק מגוון של שירות אסונות עם ניצולים שחוו את חורף עה על בשרם. הספר יוצא בסיוע המכון לחקר יהדות שאלוניקי וארגון ניצולי מחנות ההשמדה יוצאי יוון בישראל.

משותפי המשלחת: שלמה רמאל ויער, בכי בללי, מנינה יצחק ובראל, משה יודאל, שמואל שילוק, של-מח מריקס, שלמה חזרלי ומרגלית מנחמיה.

## שלוח סיסמא וזכה בטיסה! אוחא

תשלובת חסריגים תגדולת בישראל. מציגה לקראת הסתיו והחורף, מגוון חדש ואיכותי של סריגים יפים ואפנתיים עשויים: צמר, אנוורה, תערובות צמר וזלהיט האפנתי האחרון לצעירים: סריגי כותנה בצבעים מרחיבים המתאימים במיוחד לאקלים הישראלי

תנו סיסמא לסריגי אומן וזכו בפרס פרס ראשון:

טיסה ללונדון - הלוך ושוב

כל אחד זוכה:

כל משתתף, יקבל שובר הנחה בשעור 10%, לרכישת סוודר כותנה צעיר, צבעוני ואפנתי.

במבצע ותשתתפו רק גלויזות דאר. אשר תמנע עד ל-3.10.86. אל ת.ד. 16150 תל-אביב 61161.

אומן תחיל ראשית לחשתמש בסיסמא הזוכה לפרסום מוצרית.

**סאפה אולר**  
מגזין הסריגה מס' 1 באירופה.  
אוקטובר חורף 1986/87  
מגזין המצגות סריגים לנשים  
למכרם לאופנת חורף 86/87  
לזמן קצר ורעיונות.  
ניתן להשיג באפיקסאקון גליון  
אופנת קיץ ואופנת ילדים.  
חשבו כמותית סטימקני  
לזכרם העתידית.  
לזמן קצר עם אפיקסאקון זו לא  
רק תהיה זה להיות באופנת.

**Schaffhauser Mode**

**היום חוברת הוראות סריגה בעברית**

**ספרים ואותונות זה סטימוצקי**

**הכינו עצמכם לחג**

המבצע אצלנו מבחר: כלי מטה, מפות ומפות עבודות יד, מגבות והכל במחירים אולים כל קניה מעל 100 ש"ח ב-2 תשלומים. אזור התעשייה החדש ראש-צ' (ליד נעלי אליס) טל. 9812850

**מבצעים!**



**אלכס דודון**

# פעם הייתי...



**גורל פאטון: הייתי חייל אצל יוליוס קיסר**

החיפושים הממושכים הוליכו אותם לכפר קטן, שם גילו ב-1937 האוסטון בן שבעים, שהיה - כן מסתבר - היחיד מבין החלוצים שהיה שותף עם הרצוג. ה"אחראי" למחנה, שהיה ממונה עליו, נקרא קובא ומצאן. עליו במידע זה והחולות, ברבות באותה העת, לקמות שהיו על כף מונגהם באזור, האוסטון נקב בשמותיהם על גבי סימנים, שאלו החברים מכוונו, במקום שילבו 300 אלק ודולר למשל המחוז השני. זהו הדרך למסור לידים את האוסטון. שהוא כיום מגיד גם על שם של חברים.

**זכרונות מהמאה ה־19**

סיפור מזרח ארץ הוא פרשת בריידי מרסי, שאירעה לפני שלושים שנה. איש עסקים יהודי בעיירה באסאל,



**פיטר סלרס:**  
נאמין בגלגל נשמות



**דמות מודד: לא רק משוגעים**

מדינת קלוארדו שכארה"ב, נהג להשתמשע להנאתו  
מרגילי היפנות. יום אחד היפנס עקרת בית מקומית  
במקל חשיבה ההיפוטית, בה השקיע אותה, נחלשו  
ממח וברוח מרהימות - על אשה שאמורה היתה  
לשם במא הקדמת.

עקת חבית ששורפים בהיסגרות, היתה רות סימנס, כירוח אחד על אותה פרשה קראו לה גם וידידיה. אמן לא היה האמיתי, כך מתברר, לא נתגלה מעולם. רות הישה שחטל עליה התפגנס החובב בן 59 שנים, וזמן, היא סיפרה לו על בריידי מרפי - על לירותה, פרשת נאמיה, מותה ומסע ההלווייה שנערך לה במאה 1970 באילנד וכן על לירתה מחדש, כעבור 59 שנה.

בנוסף תועד כל פרט בנושא זה ואף כתב על כך  
בשנת 1956 – בעקבותיו החלו חימושים אחר  
עקבותיו של ברידי מרפי. הוא השתמש בטכניקה הרי  
דוקה כשם שגינה היטוטית" ואמר היה ליטול את  
המחשבות של חזרה אל ימי ומחוז ילדותה – אלא  
הוא חזר לבצע צעד נוסף אחרת – וכך הוא ליטול  
ההשקפה של ברידי מרפי.

[illegible]

אל תת סימונע גולדע לזעסע 1923'ס במערק  
 יאסערן פאר איהרע מעקלע אל ביקר האיינע וואג אל  
 וואס זייערע זאצערן, אירע ארע במהלך זיינע הייבנר  
 וואס שטערנטיק שיקע צוהר. ברעסטיק ווהר שלא ווא  
 וואס זייערע עליון ריוואל רות סימונע שטענדר  
 וואס זייערע ארע ספרו - אולם כאשר ווא פורסא אל  
 וואס זייערע ארע שטענדר אונגלייך לחסר אל פאר  
 וואס זייערע ארע שטענדר אונגלייך לחסר אל פאר  
 וואס זייערע ארע שטענדר אונגלייך לחסר אל פאר  
 וואס זייערע ארע שטענדר אונגלייך לחסר אל פאר

## התחבקה עם מומיות

הספר של ג'י מיטל גם מספר על פרשת מרינה בידי, מן העיר נורדולף, 1978, ותחילת המהפכה הספרית. היא תיארה בעקב של צוענים את חייה ומותה ממכת בקלדיקולושי, ב-1883. גם בייחוד תוצרת עצמה כגולגולת מן קורח המסנים ייחודי במחול – בעקבות ריחוק זה נערכה הקדמה שחוללה, כי בלישן לנשיח אכן מצוי קבר של אדם במחול, שנת – 1851 ממכת בקלדיקולושי.

כך נאמר על המצבה שלו - בִּי 1831 נולדו בִּי 1831  
 ויש גם הסיפור המוזר על דודותי אירי, קשיש  
 אנגליה שחיה על גדות תעלות, בקרבת מקדש אוזיס  
 שבנה מלך מצרים פרעה מלפניו, דודותי אירי  
 מאמינה כי מתה בגיל שלוש - וגבורה מחדש כדי  
 לחיות ולחזק בתנועת הניקיוש והצדק העולמי.



שירלי מקלין:  
הייתי מאדאם  
בבית זונות קטן

סיפורה של רוחותי אידי הוא ללא ספק מן המזרימים ביותר שפורסמו אי פעם. הוא עלול להיות 1903' בלשפתו המדויקת מאד ברורו לאנשים, 1973' נודע לאנשונות על סיפורה המרהיב. לרביה, נמלה יום אחד במדרגות נעות במרכז לונדון. רוסא שהתעק לביתה, קבע את מותה. עד שהגיע האמבולנס כדי להביא את הגופה לבית החולים לשם ניתוח. בלאתה המות – הסמיכה להוחרד מלפנים מהחול.



מול גטי הנכד עם רעייתו. סבא היה אדריאנוס, קיסר רומי

מאז אותו מקרה, הפגינה התנהגות תמותנית ומדורגת לתחבוב מנתח לשלולנות ואברון, יום אחד בידיה עם דרתיים במחואן הביטני וכאשר נבנסה לאור לסם בן מוצריים מוצרים מוצריים - נסרסה עליה רעתה. ללא הסבר, וחלה לנשק את רגליהם הפס עם המוצרים והאחרים תחבוקו עם הפמיניות והאחרים ליהב עוצקת מחרות: אני רוצה להיות עם בני ציר, כן שמעו אתה וזקק.

בדוממות אחרת, הראו לנו תצלום של מקדש תימן  
וזה היא סקנה כי המקום מכור לנו היטב. זה ביתנו!  
אמרנו לנו את מרעאת אנוני טיפסה כי הציבה  
את פרעה חזק, אביו של המלך השני, שדוד, לברכה,  
אדם חכם מאוד. אולי כך נדחיקם בימלתו לקראת את  
התרחיבותם בעולם, למרות של זהו אדם קטן.  
ב-1930 נישא הורדווי ארץ לאורח מצרי ערבים  
הנחשורר נשוא במלכותו. לילדים ארץ חתי.  
שנה תורב כמרכיבאלוהות וב-1972 עזבה ביקור ראשון  
במקדש לורבן באבידיו ובקברו של אהרן אלעזר.  
קצבו שונים שנים לפני המהירות, כי התורבן במקום  
זה עד מותה. ב-1978 ניתן לה חזרה רשמי להקבר  
נחום המקדש לפני המצבת, מלך המלכים הורדווי  
נחום, ב-13 שנה בעצמם.

[illegible][illegible]

לבסטר מאולנה, רוקי, טונן יו יש חשר שבבולגור חקדם היה קוף שטני שנצמד בבצנזל של גוואמאס השנייה הספרדית למחנות מאולנהדור ואלו היה ששבוטנ, מלעלה מל סקס, שהיה ליגולו של חתנו המאביל, תלמידי של ישן המיליטרי מל מאנז' וחיבי' ב' בעבר ודחה את אורידיטא יספר רומי, הברדקסמסותן, לעילוי אריאנסה ועומד בקופסותיה של כ, שרחה בעצם המלחין מרצ' ליטמן המלחין השני גדול את ספילדס היה מרצ' במאות אחרי שבבולגור הקדם היה ברסד המלחין ואלו שרלי מקין סאמאיה ב' היתה ודאם המלחין ודורות הקמן ודושה בורר' יו בולת חתבי' בארז'ב יקדם לכן שיטתו או קריתו ברסד הנשים של אחי משווי מצרים ורצית.

מסודות מגורים ובתי מחסה לחוליהות ולכל מיני תורפים. מלאים באהלים המצוינים בעקשנות שהם נר לליון – אבל מי באהה חסר דפוס חסר מעם מהם יעז אלא יגדלו חורש של קשור הגדול.

לא רק משוגעים מאמנים בגלגולני-שמות – גם החכמים וכל ר' יצחק וסתר – כמו ת"ש, מרד ומרד – פורשים לגלות ונשמתו של גד משה, שראה את המכר בלונדון, טוען כי התרגיני-הבית יד עזרה, המלך מייחדים הגדול, כוכב

גדודות עישר מרים, איל הכובניות תרי

לדור, והסוד ת"ג, חלם, מאמללל ואמלל

ליטוסן הערפתי השגור חלם –

אמנו בכך. וכלתו התכנסת מעם

יציאת אושיתני-האחי הגל, אין

מפתח כל כי לחוללל מעמית

עם מפתח לחוללל מעמית –

מסמרים על גנגליהסריון  
מורכבים ביותר מאטום,  
לחמת העולם השנייה שהוכרז  
בגלגולו הקדום היה כנראה  
חם אמין בצבאו של תילוס קסר.  
הגיע לו מורחדד אימלק  
והוח סביור כעניקת דומא - שם  
ביקר מעולם קדם לכן - השיב סטוק  
ודד, אני מכיר את השטח כמו את ידי -  
דח להנא כיד לחמוך את דרכי הצבאי,  
דל אל העולם.

בראשית המאה ה-20, מגדולי המוסקס  
 בישראל. כילי' המהולל, במלחון, המצג - כ'  
 עבר - כי בגילגול הזה  
 למות במצב העליון, לפני 3300  
 שנה, עומד במבואות עם את  
 תולדות, בראשית של אדם.  
 מליון בראשית של מאמנים  
 לגלגל-מסע, או א' אצל ממש.  
 מהם את מלחמת התואות, של  
 עשר שנים, לפני 29 שנה, בראשית  
 של מלחמת התואות, של 29 שנה, בראשית  
 של מלחמת התואות, של 29 שנה, בראשית

مكتبة الأصول

חז"ל

# אלף מלכות יופי



בבת מלכות טיידה, מוס ונצואלה, שנבחרה השנה למיס תבל. לצידה, מוס ארדה, בריסטי פילנד.

תה המפלגה השמאלנית ששמה לעצמה למטרה "לשים קץ לניצול המסחרי של נשים".  
המהפכה של פויל קאסטריו בקובה, 1959, הניחה במשך 15 שנה לתחרויות היופיות להיחלש, אך בשנת 1974 אייר עז תקרית מביכה כאשר חבר השופטים העריץ מעמדת ממויינת שהציגה כד"ר עות פולישית, מתאימות יותר מאשר כיופי.

כאשר הכירו על הוכחה שרץ כל הקהל בקריאות, ארבע עשרה, ארבע עשרה, מסמרה של תערה שווה חביבת הקהל אך לא נבחרה. מיד לאחר מכן הודיע קאסטריו על הפסקת התחרויות בנימוק: "כל הנערות הקובניות הן כוכבות".  
הואלם הפסקה התחרויות בקובה לא גר מה לנשים הקובניות לאותב פחות ליה תלכש ולהתגבר וכן מרבות להשתמש בתכשירי איפור. מאחר שבקובה יש מוד מור במספרה לצביעת ריסים - זה צוב עות ריסיהן במשתת נעליות שחורה.

ברנד דובוסמן, סופר, "דיוט" במקסיקו סיטי.

ממינסטיות מתמרדות נגד תחרויות יופי הן נדירות. אחת מן שעשתה כות, רות בינלאומיות היתה נפרו למני שלוש שנים כאשר תחרות "מיס יוניברס" נעדרה כלילמה. כ-2000 לוחמות ממינסטיות צעדו לעבר המלון שם התאכסנה מלכת היופי ורק באמצעות תותחנים הצליחו לפור את ההפגנה.  
המות הוא תופעה יוצאת דופן באיור כי נשים נוסות לראות את תחרויות הדי פי כדרך לקדם את מעמדם או הקריירה שלהן. בראיונות אמרו מלכות היופי מינסטיות הקלמביאנית אללה טאנשא, וכות בתחרויות יופי בדרך כלל פור גות לרונגמנות או למשחק האולם ישנן יוצאות דופן, רוגמת מלכת יופי השמרת כנספות תרבות בשגרירות או כר שת יחסי ציבור של בנק.  
ואולם לא בכל מדינות אמריקה הלא מנית בהוגות תחרויות יופי. בניקרגואה הן חוסקו ב-1979 כאשר לשלסון עלי

כדי לזכות בתואר "מיס ונה באנארה" (מלכת איור הבגנות) אחת מן שעשתה כות, בראזיל, ונצואלה וקולומביה מכת"ר רות מעל 100 תארים שנתיים כל אחת. ובכל היבשת כולה מוכתרות בוודאי כא לף נערות בשנה.  
הביקורת מבנה את תחרויות היופי כמופעיה המפצלים את ואשה וטוענת כי הן מרגישות את שליטת התרבות הגב רית, הרצנה את הנשים יפה, נשיות רצ ייתגיות.  
נשים לאטיניות רבות עושות כמיסב יכלתן כדי להתאים לתרבות הברית ש"ר מסטיקה בינלאומיות אמרות כי הנשים הלאטינאמריקאיות משתמשות בתכשירי רי איפור רבים יותר מאשר נשים אור וות.  
המילון מגדיר מציטמו כגבריות תקיפה המאופיינת בכוח, אומץ ותועש"טות. ומכאן נגזר כי הנשים לוק תכונות המוכות, הן נוחות.  
מיס מקסיקו 1986, קאני קראנוד אנציה, גנעה בנערה של יחסי גברים נשים באמריקה הלאטינית כאשר חארה את מחוו מוצאה מונארה במקום בו גברים עם מגפי בוטיים... עושים ב"ר שים שלתן מה שחם רוצים".

אין שבוע בלי יופי באמריקה הלטינית. יש מלכות יופי לאומיות ויש מלכות יופי מחוזיות, יש נשים יפות שמקדמות מכירת מוצרים שונים ויש סחם נשים יפות. נערות מוכנות "לעשות הכל" כדי לזכות בתואר "מלכת איור הבגנות".

השיקה הלטינית, היבשת שטבעה לא המושג מאציטמו, תופסת מקום ראשון בעולם בתחרויות יופי כשרק מילפלי מאה קלושים נשמעים מצד המיינסטיות.  
מקסיקו שבצמח וער לקצה הרדומי של אנטינה לא עבר שבוע בלי תצר זו ימי. יש מלכות יופי לאטיניות ומל"טות יופי מוכות ומלכות ערים, עירות ומכרים שלא לרוב על מלכות של מוצ רש שות.  
לשולמית למשל, יש "נערות הפה", "נערות הכותנה", "נערות האגנס", "נערות תחומה" ואפילו "נערות התידים".  
במפת, שם נערכה השנה תחרות "מיס יופי" יוצאת מרחות צעירות מגדירות



עד ה-31 במרץ 1987

## איך האנשים היפים נשארים יפים? חופשת בריאות ויופי ב-SPA של דניאל.

כמה עולה לך התענוג?		
לחדם בחור זוגי	עבור 4 לילות	תוספת ליחיד
552 ש"ח	207 ש"ח	
138 ש"ח	51 ש"ח	
724 ש"ח	304 ש"ח	
103 ש"ח	43 ש"ח	

המחירים כוללים 15% דמי שרות ואינם כוללים מע"מ.  
התבונן צמוד לקשר היינדי ש"י חוק הפיקוח על החוצרים והדירותים ויבנה בכפ"ת להיתר ש"י החוק שימש במתקני ראות הבריאות למספרים מעל 16 כלכל.

למקרים נוספים ולחומות מנה אל שוכן הנסיעות שלך או ישירות למלון דניאל - 052-544 444  
מחלקת החומות סל

one of

The Leading Hotels of the World

THE DANIEL

דניאל

הרצלוח - חוף ים

Preferred Hotels

"ולא נמצא מכולם בדניאל" (דניאל א. ים).

מלון דניאל



## פנויים, פנויות

רפי יעקובי, פסיכולוג



איור: יורגה כהן

במקרה האחר הוא זהה לא השכים ידיו, נכנסה עיניו מרגיעה, והוא עדיין מלא איבה. רק מתאבק לו לחכות בה.

גם באחד לא נעשה שינוי כזה הענין את המטה שלו, או את חיי המשפחה שלו, למספקים יותר. או את חיי למתקבלים יותר על הענין. רק גל המסק המעין חלף לזמן מה.

גם המשבר השלישי חלף סתם כך. הניש ואחזקו שחקו את יחסיהם עד תום. הוא הוא עובד אותה והיא הביחה אל אשתו. עוד גל חולף. משבר כזה לא נטל להרחבת יכולת אמיתית שמשה את משימת החיים וזוהי ההורמנות ליצירת קשר חרש המבוסס על שלל הדיברות השונה לחלוטין מן הקודמת.

### על גירופים והשמדות

מה ושמ אני מקבל תגובה מלאה נדפוסים השמדת מבר קורא. שרוב נשאר אף בעילום שם. איני עשה מה ענין גדול. כסתר ליבי אני חש, שאני זה למשפחתי זה היושבי התנצלות. שרירי מבחינת סדר הדברים הטוב אני פולש במידת מה אל ר' אמת, וחשף את העיתים למשה שמאר מכביר עלי. כמובן שרוב המי שים מפתחים לעצמם סובלנות מספקת גם אל מה של נראה להם. אך ישנם גם אחרים, שכל רמז על קום ישות אחרת ממה שמקובל עליהם, משבש לחלוטין את שיווי-המשקל של עולמם. עד כדי כך שהם נאלצים לצאת בחירוף נפש להגן על גבולותיהם.

זו פעולה אינסטינקטיבית ומידית כמו שבעל חוש מסתער על פולש בתחום המחיה שלו. במקרה זה אי עיין "פולש" והוא מסתער עלי בגביות. בנטיית אישיות יותר, כמובן שרירי מתחשב בגבולותיו, ולו חושף אותו, אבל, מסבך הדברים, גם אם מורד בעיניו מהוה פשרה מסוימת, בין מוח ביטוי לנאשם מדי מים, לבין התחשבות בציבור רחב ומורכב של אנשים בעלי מבט-בדירה שונים, תמיד ימצא משהו כשולל שגם פשרה זו מכבידה עליו. וכאמור, למדתי לקבל את הגביות כחלק מן הענין.

הפעם הייתי רוצה להוסיף עיכום מבטן המקשה לי לעצור לסיר היום, מכתבה של פ. לוי מרובות. וכן היא כתבה:

ברצוני להודיע לכתבתך, גיטל מוחלם השדית, אני פנויה. מתוך נסיון אישי יש לי השגות לגבי מה שכתבת... וזכאן היא מפליגה בסיפורים מן הסוג והיא כן, בזה עסקו פעמים רבות אורות קשיים היקשים בדרום של פנויים ופנויות. ולאחר תאור של פקיס אחרים היא ממשיכה: "הזמן עובר והמירדות נטות יותר איתם מופיעים נסיונות נואשים למצוא בסיס ללא מוצא. כצד להם קוראים דקוראים המכונים מן המור המוקדש להם, והנה חשכות העינים בעת-שמה. לאיר. נסיון זה אינו מועיל והוא גם כן לא מועיל והמורו הנל ללא חקקה, ואנה אדוני, וגם לא גברתי, מופקדים לעצמכם. ואם רע לכם על הנשה וירי אתם אשמים. היותם צריכים להיות יותר ירידתי ים אל בני זוגכם. להוסיף רגשי אשמת על וועד המזון והצנעו בו מתבלטים הפגמים - זה וזה לא לבוא ולרדת מלח על פקעים של אחרים - זו לא עבודה של פסיכולוג. זה מעשה שלא יעשה" ונמחר רות.

אני יודע מגין היא שאנה כל זאת. אני מרגיש מותש מן המערכה המתסכלת, להשיג שינוי כלשהו למצב השדית הקיים לפנויים ולפנויות. הכוללת לרד ויהא באופן מדיי סכסוך זה או אחר מבין, כבוד המק רים, את כי השיקולים של המארגנים לי לא מפרץ הדוח, אלא זה שהם אינם נותנים שירות נאות מהנה השבר שהם גובים. לרוב הם מפליחים בכך, כי קול הצרכים, כלומר הפגמים והפגנויות, קמע דרש מזה למסך שדתי-מפל.

היתה אולי ברשימה והיא נועשה של אולחיה. אך שמה לאירד הדי את באה לתקוע מרין בלגליי שי שמדי בעמק הידירים שיש לכב. תחילה חשבוני לרד שד לקרוא כתבה זו בשנית, אחר כך חשבוני שש אותה אירגישות בה ניתנה, גם קיאה שיה לא חסר לך במשהו ואך עוד מסיימת במשפט. נראה אזכור משישים מבט זה ב"מנגנון".

## מכבי שריפות

מי שבר בוחי משפחה מהוה בדרך כלל הורמנות ליצירת שינוי במערכת כולה. החלוצות מהמשבר, חור כיר מציאת מחרון משכיר-דור, יכולה להשפיע על המשפחה לסווח אורך. כדי למנוע אי-הבנות אין בכך המלצה ליצור או להיות במשבר, על מנת להשיג שינוי רציני.

הן על כך כבר באמר, שפיקה יודע לצאת מצרה שחכם לא היה נוטל בה. וזראי שערף להשיג שינוי רציני חור כדי משאדמות ידירות, בין בנרונג. אך במי קום בו פשתה כבר הונחה מתמשכת, קורת שאנשים מקצים מתרממים רק כאשר הם נתקלים בבניה שטוף מין מגיחה ממקום בגרול עד כי אטילו הם מתחילים להבחין בה.

מעשים בלבר מבוצעים בכל מרחבה-ההרמנות הגמר בגניהם. רובם הגדול נוסים להתמקד בכיבי והדליקה חתר-לא.

היחסים ביניהם מעוררים מוה שנים אחרות, אך לאחריהם נכוחותה מעצבנת אותו יותר מחמיר, והיא נועשת יותר מכות והמכות יותר חזקות והענין לא עונבים למירדיותם בלי שהיא עוזבת את הבית ליום חוצי, מלס משפחה, מלס חשיבות טיפולית כו או אחר. לאירי מכ ורטה ופוס חות. הענין הסתיים ולא שהם מגיחים מן המשבר. כדירים. היא ממספקת בכך שלומן מה כגורא, לא ידיו מכות חזקות, אלא רק צעקות וקולות תול-לא.

זוהי - אדיר חקשה ממשכת של מרחבות קודרת, ויחסים ביניהם מעוררים מוה שנים אחרות, אך לאחריהם נכוחותה מעצבנת אותו יותר מחמיר, והיא נועשת יותר מכות והמכות יותר חזקות והענין לא עונבים למירדיותם בלי שהיא עוזבת את הבית ליום חוצי, מלס משפחה, מלס חשיבות טיפולית כו או אחר. לאירי מכ ורטה ופוס חות. הענין הסתיים ולא שהם מגיחים מן המשבר. כדירים. היא ממספקת בכך שלומן מה כגורא, לא ידיו מכות חזקות, אלא רק צעקות וקולות תול-לא.

## כף חיים

ליאורה עיני



נופש בטיבוב

## אבוב

שאבוב היה ילד וחשבתשך במימי הירדן מתוך גלגל של מביתו. הוא קרא לזה טיול מלגלים. עכשיו, כאשר ברז סיון עשה ברוק אותו הדבר, קוראים לה מסע אבובים. ענין של טרמפולינה. הכין אותו הכין. שם פחות אתגרים, שכן הערוצים שהיו מלאי גועי עצים וסחף, נוקו על ידי חברים שאיכפת להם שלנו היה מקום קיט נעים יותר.

קיבץ חוליות, הלא הוא שדה חמשי שבגליל העליון, יושב על צומת חשוב ביותר: הצביאס והצבאני חוצים את אדמותיו ומבטיח למשק הם מתאחדים לחד הדדן. לאחר שהחזרו חציאי סני על חופי ונזרי המים של, נלה עם ישראל מחדש את הירדן ויובליו, אומר מיכאל מדונה. בן הקיבוץ ומנהל 'אבובי חוליות'. תחילתו, שטרוט וירדאו המסביר איך, מתי וכן.

החברים של-החברים החלו לזרום ולהתאחדו שראינו שאי-אפשר לחלחלם בתופעה - החלטנו להטריף אלה.

השנה מיסדו את התופעה והמכו את נושא האבובים לענין קטן במשק. בשער הקיבוץ הצביב מיבנה טרומי ששימש מעם ככונת לימוד ועתה הוא משמש כמגורו. בנו שירותים ומקלחות מעגורו טלפון ישנים. הציבו סכנוות לצל, הדמיסו מפות טיולים, הפיקו בכוות מקומיים סרטון וירדאו המסביר איך, מתי ולכן אפשר לצאת למסעות האבובים, וחזקיק - פתחו "חזונה" להשכרת אבובים. הצומח פרא והנוף - הרי נפתלי -

ממליצים על 12 מסעות אבובים, המתחלקים לשלוש קבוצות, עליי דרגת הקושי: לילדים, למבוגרים ולנועזים. מר 40 דקות עד יומיים. רצוי להיכנס למים בעליים ובחולצה כדי לא להישרט מאבנים ומענפים. ויש לזכור: חטוילים על אחריות המטיילים בלבד. הקיבוץ מסמק הדרכה אך אינו מסמק מדריכים. דמי שכירת אבוב 4 ש"ח. לונת לילה על חדשה מתוחה לסככה 1.5 ש"ח. חנויה, פירות המסל הצומח פרא והנוף - הרי נפתלי - משקי מבנים, הוא צוחק. ■

## Lamborghini AFTER SHAVE מנצח!

למבורגיני אפמר שייב.





# החברה

הווי

נשע שרמי

המדריך הקבוע, יואב מדינא, אחת הארץ במגזרי ערבי ליד עזריאל נחמד בנלן.



בדך חודר, עיפים... אף מרענן.



בוחלי הגלן יש מים בכל שנות השנה. כיף להגיע וכיף לטבול.

כמו "תנועות נוער למבוגרים" חוזרים אנשי עסקים ומתארגנים בחוגים חברתיים לטויל ולכיוף במרחבי ישראל. חוזרים למכנסים הקצרים. זעיריבורגנות עם קמיוץ של גולסטאלוגיה וישראל יפה. רשימת המתנה ארוכה של אנ"ש ואח"ם.



לם. ומה שהיה חשוב זה שאנחנו לא רואים את המדינה כדבר מוכן מאליו. בשבילי הליכה על חומות ירושלים היא חלק מחלום. האם ארבעת האמנות כי יתגשמו איפה והגלובליזציה כשהשתתפותי במסגרת ההגנה בקורס מב"ות, טיפסתי אל המסנה בדוחא, עם נשק מוטח, היום אני יודעת להעריך את העבודה שאפשר להגיע לגלובל באומנות לא חשש, בנשק גלוי, ולראות את פריית האירוסים. וזו ציונות ללא מרכאות. על צמר המלים. "אהבת מולדת" ו"אהבת אדם" לא חל פירות בחבורות הטילים. מגיש מרחות על המון שמחת חיים. שהולידה הווי מיוחד בקרב חברי הענף. ימי הלוחות בחיק הטבע, האמנות משהתפתה כשכל אחת מביאה את ה"ספציאליזם" שלה (מי לא מחכה לעונת הציפורים של עלייתן, שיה משתמשת וירידתן על גבעה... ההתלהבות היא מרכיב קבוע בכל חוג, מה שנותן את הציוד לכנות את חוגי הטוילים בשם הכולל. תנועות נוער למבוגרים... צחק, צחק, אבל רשימת המתנים להצטרף לחד גים הללו עולה על גדותיהם.

## לא הולכים ברגל

תמרת. הוא חוג חדשיוסית בנוף התנים הציונים בקרב הישראלים המתבגרים במולדת. חוג מנהל ודלת תלמי (תמרת) החל לפעול רק לפני שנתיים באורח די מיקרי. כאשר חברים ביקשו לנצל את הדע של משפ ות תלמי ולטייל בכביש הגבול לאילת. השילוח היה כה מוצלח עד שביקשו עוד או מה לא עושים למען חברים מוכנים אחת לחודש מתישב. "השאיפה להאמנות של החוג מתבטאת עליו גוססים שופטים, כלכלנים, עיתונאים, מורים, ומהלי מחלפות בתי"חולים. הם גוססים גופים ומתרגמים בעיקר מבעד לתלונות המבר נות. הם כמעט שאינם הולכים ברגל, כי זה לא כל כך בריא" מתבאר איש תמרת. מה מרמץ אותם? והאנשים כאן כבר הספיקו לראות בחייהם כמעט את הכל, הם מעדיים על עצמם. עשרות שנים השקיעו את עצמם בפיתוח קריירה ובטיס כלכלי, ועתה שבע מתחרות,

# אנו אוהבים אותך, מולדת

ממאכים וממדרסים למיניהם. "בטוילים אנחנו גוססים למצוא גם שילוח וגם עניין אמיתי וצורן, מפני הודר כוח תמרת ירדנים טובים עצמים להיות במחיצתם". מסבירה אחת מחברות החוג. חוג שב"ש. שבת בבוקר בטויל? או לפי גירסה ליצנית: "שבת בבית ממבלי" הוא פרי יומתן של גשים. אל אילת, רן, היות היתה של החוג שלמה הסטוריה ישראלית ואנוגרפיה, חבר יד מניח וזר וזית פורי גת, שלושות שנים המשפיעות מרן חן גמור אומר: חברי החוג הם יוצאי חילי"האזורי שלאחר גירוש מדי ליצור טויל בשבת שיהיה גם יפה וגם מעניין. מרבית משכים בין בטיס החיל תתישבו קבע בעיקר בשכונת נווההדס ברמתהשדון. תמדי היה לנו טוב ביותר. או למה לא להמשיך בכיוון, וגם לשלב בה טויל רגלי? הן אמירות כמעט במשולח.

החלץ שהפעל עליו לא ניתן היה להצביא מן הצל"ח את הכמנות להחליף שמיים במני הציוני. החברות וזיא גורם כטיס בחוגי הטוילים הוותיק שקמו והיו לאופנה בשנים האחרונות בקרב בני 50 פלוס, שהשתחררו מעול גידול הילדים והחליטו כי באה עת לעשות לעצמם. מרי 5-6 שנות (לעיתים גם סופי שבוע מלאים) הם יוצאי לטייל במרחבי ישרא (באומנות בדרך כלל), כאשר התכנון והארגון נעשה על דים. בחלק מן החוגים ניתנת ההדרכה על ידי מר ריך שכיר קבוע, אבל לעיתים קרובות אין חבריה מתבכייים ונעזרים בקשרים אישיים כדי לגייס ראי מוסדות ומפעלים, מדענים ופרנסים שיוכים אשר יזו בפניהם, וידיים אותם בביקורים במשק.

## ערכים ארכאיים

רוח חברי חוג תשרי" הם מפקדים בכירים (מיל) כהיל ובשרותי הביטחון. לאחר פרישתם הדישו כי לוי יצאו אל "מדי" - כי שיומנו של "השאי" לה תלכד כנוף חברתי מסיל והקבלה כשמות כחלה כות של תנועת"נוער. הם מופיעים בציגים וסדלים ממלאים את המצברים, וחוררים אל הלימות המבליים. י לוחנתון בקלסרים עני הכס שהשתמחו במשור של "השאי" כדי לעמוד על עבודת ההכנה העצומה שנעשת לקראת כל טויל עלידי גרין משוגש לע ניין שטיסמחם. אצלנו אין רי. יש טוב וטוב מאוד טוב - זה לא מספיק. במילום הארץ להשלח למסר. שטק על 69" הם נוקמים בגאווה, טיידו בקיר צמח, שטק על

שה ימים בשבוע הם מהלים את המדינה ומה הם עושים בשבת, ב5.00 בבוקר מבלי קצנץ נעק, ידיר חברי ממשלתיות, בעל חברה מריוית, מבלי חברי תעשייתיות ושאי חברים, ורובם בבילם אישי ואחיים, מהדקים את הדינם על הברם, משתחללים לטמלים ואת הקרית מצניעים תחת קסמב מסגנן שרביט באחת מנסעות הנסדה לחיל, או במבני ממבל ששודר עוד מימי הקריין.



## זוגות

סמדר בת אדם

## מונולוג של בעל

אפשר כמובן להניח שהגיע לי ריבונות של עולם נפילתי כוח וקניתי פרה שלמה... או מה או תגיד עלי שאני שובניסט. ידעת מה? - מורה באשמה. אבל שימי לב, לפני שאת מנייט את כל צבאיריודותיך הירענית ואת כל הסעונים הרציונליים לכאורה, ולפני שאת נערכת למתקפה גנרי, תני לי להכיר לך משהו: בחוג הנישואין שנערך בינינו קבל עם ובזריעלם התחייבתי למלא מחסורך בכל מה שקשור ב"מונה, כמותה ועונתה. או אם נתחיל לבדוק מהסוף, על "עני תול לא וכו' לי שהתלוננת, נהפך"הוא, אבל מה אם יש תלונות בעניין - אין בעיה מוכן להגדיל את המינות. תלדך אוקיי. 'מסותח' לא צריך להראות לך את החשבונות של כרטיסי האשראי. זו את שתחומה על מרביתם. מה נשאר? 'מונה' טוב או קנינו טבטב מיושור מסוף עץ, עם שיש איטלקי וקרמיקה מפורצלן בו ותגור"מיקרו וטוסטר ומיקסר ופוד"פוטוסטר ומה לא? גם החשבונות מנויות המון וי גדלים, כך שמזון גולמי נכנס לבית הזה וכשר"שיש אוכלים אצל אמך, באיזה מסעדה, ואני אוכל בכלל בעבורה... או מה אפשר לראות את הסעיף הזה מנורו טוב. גניח שאת רוצה ויכוח בשפה שלך. ראש בראש. בבקשה. הרי זה לא יתכן, משום לא יתכן שאת, עם כל ההכנה החברתית שלך - תואר שני במדעי החברה? ערדך וראת"חשבונו מרענית במכרז"יצמץ יחצנית... את, שהצטיינת במתמטיקה, שתפסו לפני כולם מה זה לוגיקתמים ומה זה אלגברה לינארית, את שטוענת לקידמה, לשחרור לשוויון, משום מאבדת את הצפון כשמדובר במלאי הסביבה המודרנית. ועל מה אני מר בר? - לא על מחשב או משהו. על האליבית של ההיים. מים. ברו. מתי בשום האחרונה הולפת את הגר מיה או ניקית את הספון, אה או, או פסק. מקס חשמלי שנשחק. מה כבר יש לעשות בו, חייךך להשתחיל איזה חושך באמת, הרי, הרי ילדים הצלחת ללדת, ולגדל, ולחנך, ודבר כזה את לא...? יאללה שלך וזה לפני שהגיעו לאיטו. לא אני לא מוכן עכשיו להסתיי, ואל תעצבי אחתי כשאני שובנו... לך חקנה לא אוסר. עצמי את נחיתתה לי ואת. עובדת. מחזיקה את ההוצאות מהחשבונות שלה. מהשגנו. אבל באי"ח את יודעת שיש גם שכן באותו מעניין. בדיקת מעמד ושיש עוד שיעים חץ מבר המודרניות, למשל זה שמראה אם האור טו מתחמם ושצריך לבדוק אם יש מים בדיאטמי - לא אחרי שלוששים אחת, ושצריך לכנות את האורות כשהמנע לא עובד מפני שאורח המצבר נגמר (מזכיר לך, משחוח חקטק הדוא, לשהאור לא גריל, הדוקא וזי לך בבליים, וגם היה מי שהיה מוכן להסתיי לך את הבטריה מהאור של, אבל את חזקת אחתי מהעבודה מפני ש...לא ידעת איך פותחים את מכסה המנוע וזה חם כזה איך רוצאתי. טוב, בואי נגמר ענין, אה את הדי מנהלנית. מבנית בחלוקת תפקידים. זו את שחזרת וטוענת שהישראלים הם ברויך כמו עסק, שתפסו. או אם מגילא צריך להתחלק בנעל, בואי. ונמשיך. למלא את התפקידים והסדורים, אח מה את מתגמלת חלי-לך לא אמיתי שתמסוקי לעבוד תואר, תצאי את את דוקא ורצה. תמצאי את עצמך. תמצי את עצמך. תמצי ש. אנשים. מה העניין וחקיך לך עזרה לימיים. לארץ עץ ימים בשבוע, ותשאיר לי את הדאגה. לאחזקה השוטפת של איכרי"הית הדרכ, שלא לדבר על הדי גרסה. ולמה אחתי איך אחי לא שואל. אם אני רוצה לעבוד? אוקיי.



## אופנה

יהדות הנוד

### סתיו ישראלי

אם בא לכם להשוב על סתיו, ותשכחו את הצבעים הקלים של הקיץ, ותתחילו לחשוב בפסטלים רכים, אפור וחולות וזרוד וירוקי, מכונת וטו, שעורמים בשכבות דקות אלה על אלה. ואחד הפריטים החמודים שהגיע לאופנה, הוא החמנית שמציצה מתחת לחצאית, בגוון אדום, כחול, צהוב, לא מוכרחים לקנות אותה, אפשר לחבו ולאלתר. מראה כזה, ממש שכבר יש בארון, למשוז על, זו חצאית קצרה.

וארוכה ביחד, או להוסיף לחצאית לא כל כך ארוכה, בשוליים ול-הטליא את מיס-אריג ה-סוויטשורט באותו אריג, וכבר יש לכם מערכת בגדים חדשה לסתיו ישראלי, לימים החמודים והערכים הקרירים.

מראה חכמות סתיו 86 (מיצ'ר)

### הנסיכה סטימו: לראות ולהיראות

העולם שהיא יכולה לעבור, להצליח גם להרוויח הרבה כסף, היא צריכה להיות חכמה, עתירת-יכולון והשתים ביחד, והתחילו לעצב ולצייר בגדיים.

אבל מה, במארים כנראה לא די בשם נוצני בכדי למשוך בגדיים והעסקים לא כל כך מצליחים כמו שקיוותה הנסיכה. אז מה עושים כדי לקדם את המכירות? הכי טוב זה פרסומי, אפשר תנועה כמו של סטפאני, אפשר לעבוד בכל ערב שעות מסעות בלראות ולהיראות, בסוף היא גם תעשה מהעסק הזה מליונים.

וכי אפשר תמיד לפנות לנסיכה סטימו? הרי תבוא יפה המצלמות והפספס עם כמה אורחים חשובים.

היה ממואק, לא מתחוצצת בכל האירועים האלה מתוך שיענים או בטלה, להוסיף היא אשת עסקים עסוקה מאד. אז למה היא נענית במעט לכל הזמנה? כי לפני שנה נמאס לה לשבת בבית, זאת אומרת, בארמון, וגם השנים בממואק כבר עברה לה על העצבים, היא החליטה להוכיח לאבא שלה ולכל

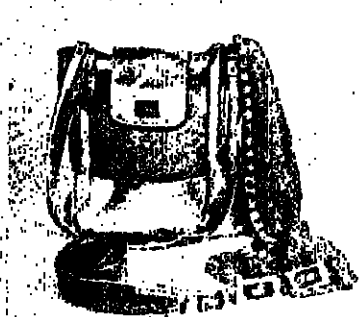


השדרה חלקי כבד לא לבן

### בגדי טוים

טוים זה כבר לא ספרט לבן וזה לא משחק של עשירים - אבל המגשים בין הרשת הם רגלים שזוהות גם בגדים יפים. אלה חולות ביוון פרו עשה מדגמן בגדי טוים לא פחות כסף מאשר מזכיות במשחקים - והרבה יצורים חסדשו על מה שנקרא בעבר הספרט חלבן, יבנחים "היה" ו"אלס" האיתוליות, אהיה" מרגמיה והר" האמריקאית, שלאחרונה מיוצרים גם בארץ, בזמן מיוחד על ידי חברת "בש גל", של פז בש, ומכירים במחירים 15-20 ש"ח לחליפה טוים 25-30 למכמות.

לאחרונה התארחו ליום אחד בסטודיו של מעצבת האופנה תמרה יונג-יוס ביפו והציגו שם אוסף מרשים ומעוצב יפה של האביזרים שלהם, שנמכר בבבטיקים ברחבי הארץ, במחיר 40 - 150 ש"ח למיט.



ארוך עד גמון ליום מקושט בבסיס מוכר ותעודה תואמת (ממארי)

עמוד זה מונש ע"י מין קשר

# brabantia®

## האירופאי במהירות

ס נמאס לך מראה המטבח הישן שלך, או אם היית רוצה להקנות לו חרמית חדשה, כמו זו המאמינת את מטבחי הדיקרה של אירופה - מצרי ברבנטיה הם ללא ספק, החשובה המאמינה ביותר בשכילך. מצרי Brabantia מתחזקת-הולנד, מבוססים על קו יצור שלם של מצרי צריכה ביחיים, עשויים מחומרי מחכה, מצופים כצבע אמיל, עם אחריית מפני חלודה ל-5 שנים. הם מעוצבים בטוב טעם, בנימור מעולה וכ-9 חודשים שונים, חלקים או בתוספת איר ערי.

את מצרי Brabantia מוצג בלעדיו בישראל - בנימון גולדמבר, יבוא ושיווק בע"מ, ברח' חנקין 71 חולון, טל. 03-5560514. להשיג בחנויות המובחרות בכל חלקי הארץ: בר-שמואל קלנסט, תשתי לזרין וחזיה וז:

חולון - בית גולדמבר אילת 36 ו"א - דרייבסטור, שיגרים, מניס, חית יור, בית המתנות, גזיה, והכית, כלבו בכלי, שחרורה, לאבלי, בוסיק מרים ו"ג-גבעתיים - ערי ביאליק, ביחילי, קרביץ גבעתיים, בורסה טטור (בורסה היהלומים), חימוכין עמק הברכה, לב גנבה, סגנון, טביון-קראון-יהוד - כלבו סביון, דומינו קראון, נקורת חן (נבעת סביון), סמיל יורד, ו"א - רומני, קלאסה, יאשעלי"ץ - מיט, ומוצ-השרון - איטן, ירושלים - אינטירה, ליונון, בן גיל, דן מחנות, סגנון חלפיות, שיק-שק בית הכרם, כלבו הפלמ"ח, רבי פוס (רמת אשכול), בלמור (מעלה אדומים), יבנו - כיף-לי (נוה אילן), לוד - מעמית, גש-ציוני - נקורת חן, ר'ונוני - אדר, כאר, לה קאה, רגלו - אילת השחר, וויהו - "בסט" מגרל הנביאים, גינסברג, קרטרוב של רגש, גליל, משק בית, ראש כרוב, דודלי רוממה, טלי נזה שאן, הופ לי (נוה שאן), טבעון - "קלאס טבעון", הוצליו - גרין דוד, כלבו לימור (כפר שמריהו), רעננה - חית יור, ש' לי, הוצ' השרון - חלומי, כ-ט - לה קאה, נוגני - קלאסה, עיצוב, בית חירות, וויהו - שיראפירה, ברנשטיין, שופ, וויהו וויהו - נקורת-חן, עמולה - בית חלומות, אשדוד - ענבל, אשקלון - טובול יעקב, קלאס אשקלון, עיר - מרגנית, אילוז - ירע ווי, עמולה - בית חלומות, אשדוד - ענבל, אשקלון - טובול יעקב, קלאס אשקלון, עיר - מרגנית, אילוז - ירע ווי.

# מתנה שהיא זייה

מגוון מרהיב במחירים מיוחדים לחג

ומה' - סוקולוב 47  
חולון - שר קוגל 37  
כפר סבא -  
מרכז מסחרי עיר אהוד  
ראש-לצ - רח' חטשילד 71  
בתי-ים - עוויאל 36

חדש! רעננה רח' אחוזה 170

סדרת ארץ



מועדון צרכנים לקוראי **מועג חדש בעסקים** שבוע 72

מדריך לצרכנות נבונה. מופיע כל השנה במוסף "סגנון" בחסות חב' "גרין-קארד" 24.9.86

**מרכז קניות וביילויים בצומת מסובים**

**לשרותכם:**

- שיפודי התקנות (אחות למסעדות בשל התקנה)
- במקום יפהפה \* אוירת גן פסטורלית, עם מוסיקת רקע שקטה
- \* אוכל ישראלי כשר \* פירות עיראקיות ישר מחטבון
- \* פיצריה גלידריה
- \* חנות לאביזרי רכב
- \* חוות סוסים לרכיבה (כולל סוסי פוני לילדים)
- \* תחנת דלק לתדלוק (תדלק - גרד וזכר בפרט)
- \* מקבילים הזמנות למסיבות ואירועים פרטיים

תחנת דלק מרכזית במסובים

צומת מסובים - ו"א, טל. מוטציה: 747270, משרד: 765737

**באר שבע אילת והדרום**

טל. 057-78035

**מיימון אלקטרוניקה ממליץ!**

**על אייקן המדיח של המדינה**

36 צלחות וקערות  
12 כוסות וסכייים בהתאם  
במבחר צבעים מרהיב

בלעדי למימון אלקטרוניקה - ב"ש

**באר שבע - רח' הרצל 82, טל. 70699**

**נגרית נגבה** - בהנהלת יוסי בן אינוס  
ביצוע עבודות רהיטים ובנין  
ב"ש - קרית יהודה 222/5, טל. 057-32463  
בין המזמינים בחודשים 7-8-86 - יונדל סוף שבוע וזני במלון 5 כוכבים (31979)

**מסגריית דמרי**

- עבודות מסגרות ובנין
- עבודות אינסטלציה וחיוב
- שיפוץ בית כלליים
- מבני תעשייה
- זעורה ב"ש
- בית 13

טל. 057-32070

**מסעדת בר נאש**

ההנהלה החדשה מביאה לכם ביולי של ערב נעים  
וגוויית רוג'ה מוסיקה ורקע שלווה, מיוג אוויר, בירה  
מהבית ומגוון רב של מאכלים ודליקטסיס.

צ"ל קומפוז - אסמית ומסעדות  
\* nbs Space על המסעדה של נאש נאש נאש  
\* טקס ופסלה וחלל בחבט טיאל (מסר) (מסר)  
\* סטקס על המסעדה  
\* דליקטסיס במסעדה נאש

המסעדה מתוחה לקהל חלל מועד 19.00 בכל ימות  
השבוע פזי ליום א'. בשבת גם מ-12.30 עד-4.30

**יפיה עם סגנון**

כאן מכבדים  
תנוי קניה

**אורז**

יצור יובא  
וברשות  
תכנון ועיצוב  
תאורה

צ"ל פוסט  
מקלף 8 - חיפה, טל. 04-740418  
פתח תקוה הגנה 23, טל. 03-905220

**מרכז פנורמה**

שד' הנשיא 109 - מרכז הכרמל

מועדון צרכנים לקוראי **מועג חדש בעסקים** שבוע 72

מדריך לצרכנות נבונה. מופיע כל השנה במוסף "סגנון" בחסות חב' "גרין-קארד" 24.9.86

**מועג ע"י גרין קארד**

1. מרטיס קולנוי - על קניה מעל 25 ש"ח.
2. עט BALLOON - על קניה מעל 50 ש"ח.
3. אורחה חיים - על קניה מעל 150 ש"ח.
4. מחשב כיס + עט - על קניה מעל 750 ש"ח.
5. מצלמת POLAROID - על קניה מעל 2000 ש"ח.

המרת המצאת חשבונית אחת המועד על קניה, פנס אחת בכל יום בלבד  
(כאחת בית עסק) חוכה ללא חגול בפרטים כמפורט. חברי המועדון  
מחשבים להמציא את החשבונית (מקור בלבד) המועד על הקניות בברוך  
מזרע בית העסק מועד סגנון, תוך שבוע ימים מיום הקניה לחברת  
גרין קארד, דיוגנון סנטר 510 חיפה. לאחר קבלת החשבונית יוחד עם  
מזרעות בית העסק, תשלח חברת גרין קארד את הפרט לקנות. חפריים  
וחדר חלומות נוענים לשעור למו שיקול דעת המועדון בלבד.

**הכנסנו את ים המלח לתוך מלון "גני-מוריה" ו... האורחים צוהלים.**

מתחם במלון "גני-מוריה" בריכות מים ממוגנות  
של מי ים המלח, נאקוו וטוואליי

מבצע  
49.50 ש"ח  
בלבד

3 חלופות שקליות חדשיות לשווי 3 לילות  
(לכליל ברטיס אשראי)

הוספת לארוחה - 19.85 ש"ח, כולל מר"מ.

\* לחדר לילי בחדר וזני בלל ואחוזת ברוך ומר"מ  
\* לחדר בלל, עד שני פנסונים,  
\* בחלומות מלון

המחירים מלון "גני-מוריה" 057-84411, 057-84351  
"מלון מוריה" משרד ראשי: 03-219166, 03-217088

**הסינית**

מס' 1 בארץ!

ארוחות צהריים מהמפריט  
ולקחת הביתה 25% הנחה!

**מסעדת בר נאש**

ההנהלה החדשה מביאה לכם ביולי של ערב נעים  
וגוויית רוג'ה מוסיקה ורקע שלווה, מיוג אוויר, בירה  
מהבית ומגוון רב של מאכלים ודליקטסיס.

צ"ל קומפוז - אסמית ומסעדות  
\* nbs Space על המסעדה של נאש נאש נאש  
\* טקס ופסלה וחלל בחבט טיאל (מסר) (מסר)  
\* סטקס על המסעדה  
\* דליקטסיס במסעדה נאש

המסעדה מתוחה לקהל חלל מועד 19.00 בכל ימות  
השבוע פזי ליום א'. בשבת גם מ-12.30 עד-4.30

**דקס-שמואל ינג**

מבחר מרטיס לטופור, טרנסטוריס  
ווקמנים, רדיו טיפ ומערכות סטריאו  
ועוד ומעבדות שרות במקום  
מדיני בן אהל 10 - ירושלים, טל. 02-234662

**מסעדת יונתן**

מסעדה  
מבחר מרטיס לטופור, טרנסטוריס  
ווקמנים, רדיו טיפ ומערכות סטריאו  
ועוד ומעבדות שרות במקום  
מדיני בן אהל 10 - ירושלים, טל. 02-234662



עמוד זה מונש ע"י גרין קארד

## נגריית לי

למריטי יהיו מיוחדים מעין אלון או טי, בגריית "לי" עובדים בעיקר לפי הוראות אדריכלים, ומכונים לספק את כל "שגשגותיהם" המיוחדים – עד לדברים המסוככים ביותר, למרחק שהגריה נמצאת בבאר-שבע, מרבית עבודתה נעשית דוקא בת"א והמרכז, מה שמעיד על השם הטוב שרכשה לעצמה. הייצור עצמו נעשה בגרייה ואחר כך נלקח ומורכב במקום תוך זמן קצר. המהירות? למרבה הפלא, המהירות אינם גבוהים, מטבח מתוצרת גריית "לי", למשל, מחיר כמחיר מטבח סטנדרטי באחת החברות הגדולות, ואח למרחק שהאיכות גבוהה בהרבה. ציפוי פורמיקה, רפנות הל"ח, מה שקרוי "קנשים" – מעין כלב, ליטוש בעבודת יד, וכדומה. מרבית העבודה היא משכונות חדרי שינה מיוחדים, בין הלקוחות: קיבוצים, סניפי בנקים ועוד, וכא"מ, מרבית ההזמנות הן דוקא מגרין לי – רחוב הבודקא, אזור ההגשמה באר שבע, טל. 037-37295.

זכרים את כל הוילות היפות הללו מהסרטים? אלו עם מעקי העץ המחפלים, עם המשקופים המעוגלים הצורניים... או דעו לכם שזה לא רק במסרטים. בגריית "לי" בבאר שבע מייצרים את כל הדברים היפים הללו עבור ביתכם שלכם. בגריית "לי" עוסקים אמנם בכל הקשר לגרונות ביוזיה, אך יהודה, הבעלים, בהחלט מעדיף לעסוק בדברים מיוחדים, לא שגוריים, "דברים שחשין אינה רגילה לראות", כדברים. למשל: מדרגות ליליניות מעץ, מעקים דקורטיביים מעץ מחפלי – יהודה מסתל על העץ ומקנה לו את הצורה הדרושה. לוחות וחלונות שקטנים או עגולים, ולוחות מעוגלות לארונות מטבח העשויות עץ, אם חצו – אפילו מטבח שלם עגול מעץ מסיבי. מלבד זאת עוסקים בגריית "לי" בכל גרונות הבניין והגלילה. לכן ניתן להזמין כאן את כל מוצרי העץ לבית – מתלונות והמשקופים, ועד

## זכרונות נבונה פרחי חבצלת

מאת: רחל מ.

את הפרחים המשולבים בכלים ובאבזורים עדינים המצויים בחנותה, שריתה מחאימה באהרה לנייד עטיפה מהודר ואבזורים קישוטי שיבאה במיוחד מצרפת ומתאימה אותם לאופי של הור. חשומת לב שכוונו לפרחים וללקוח, בנוסף לשרות האדיב והאישי היקנו לה מזמן קליינטים קבועים המומינים אצלה פרחים באמצעות הטלפון, תוך שהם נותנים בה את אמנם המלא. לקראת החגים מופלג אם כן, להקדים את ההזמנות בחנות זו ועד ש יצוין כי באותה חנות, השייכת לרשת אינטרפלורה מבצעים משלוחי פרחים לכל חלקי הארץ. פרחי חבצלת אכן גבירול 133 ח"א, טל. 03-5461441.

רחל חבצלת ברח' אבן גבירול 133 ח"א היא אחת מאותן חנויות פרחים מקסימות בהן ניתן להחמיא חמיר פרחים לכל אירוע במיוחד עתה, לקראת חגים, אפשר למצוא בחנות הקטנה והמרווחת, מבחר עצום וגדיר של פרחי בית חלילים ומטפסים, צמחים עשירים, שגדלים במיוחד עשירים, ופרחים יפים וטריים שחומם שריתה, בעל החנות, מספקת לבחור אחד לאחד. זהו מראה הסדר שבהצלחה. שריתה אטעני מכינה כמו ידיו כבד למעלה מ-10 שנים סידורי פרחים מרהיבים שסודיים וזים וממשי. עץ שבו את מאהבתה לפרחים ויקווה בתערוכת פרחים באופן קב.

## חווייה במקלחת

כדי לשמח בחוריה, אולם, למחות חלק מהן הצליחו הפעם להפתיע אותה. אני, הן אמורות, לא גיליתי להן את אמריקה. הן – כבר גילו אותו בארץ. עוד מטבח, כי את ראשי "חוש-למסג", מתוצרת המעשה, מייבאת חברת "טושי" חץ – גבי גרינפלד, השוכנת ברחוב הירקון 73 בבני-ברק. לאחר בדיקה מדויקת נמצא, כי את "חוש-הפעשה" – כמרגי יקרודו – במחלי עממי מוכרים ביכל-בו שלום – חל-אביב, ובכזי המסחר לכלים בניטרים וקרימיקה – המו-כרים כגש נן. דבר נוסף שהצלחתי לגלות – במשך חודש ספטמבר, כמבצע לקראת החגים, ניתן יהיה לרכוש את "חוש-המעשה", במחיר מיוחד, בדיון מכירה שתיצב בחברת "טושי" חץ – בקניון אילון – ברמת גן. את יתר הפרטים ניתן לקבל בטלפון החברה: 03-780966.

כניסה לרידה חדשה, או כמתנת יום-גישוואין מקורית – מתבצל האהבה לאשתו. בהודמנת זו יוכל מכשיר "חוש-מסג", זה, להעניק חוויה של מקלחת גם ליתר בני המשפחה. יתרונות נוספים מלבד אלה שציינו, והנמצאים בראש כל "חוש-למסג", שאגב, ניתן להרכיבו על קיר המקלחת למעלה או לחלוטין כ"סלפון", המתחבר אל צינור מים גמדי המורכב על סלולת הברזים, גמדי מידת הסכנותם במים, מסתבר, שגם האמריקאים, שאינם מוסדרים ממפלס גובה המים בכנות, מצינים בברכה, את צריכת המים והנמוכה הנמדדת בהפעלת "חוש-טוש למסג", חנוכיים ענק ורימת המים המשתנה בו. אם כך דוברי, כבצלת מרעוץ לבעיות השעה בארץ, החלטנו לשוין גם את חברותי הסוכות, במתנה מקורית ושמשה, ולהביא לכל אחת מהן, "חוש-מעשה" אישי

### "חוש המעשה" מעשה אישי לכל אחד ואחת

מכים בצורה נעימה על הגוף, מסייעים למחזור הדם, ומחזירים לו, לגוף, כוחות מחורשים. את הסטנט, שאני, גיליתי אותו רק עכשיו, גילו האמריקאים כבר לפני 10 שנים ויותר. מאז המצאתו ועד היום, אין כמעט בית אחד, בארץ, האפשרויות הכלכלי נגמרות, שאינו מכיל "חוש-טוש-מעשה", כחלק אינטגרלי במערכת האינסטלציה הביתית שלו. מנסיוני אוכל לספר, שאחרי מקלחת כזו, עם "הטושי" המעשה, אין יכול שלא להרגיש כמו מי שנולד מחדש, נקי ורענן עם גוף משוחרר, מוכן להתמודד, בהצלחה, עם כל המטלות המצפות לך במשך היום. את "חוש-טוש-למסג" מספקים היצרנים באריות מהודרות, וכש כאלה, אפשר להעניקם מתנה לרגל

ל מי שביקר פעם בארצות הברית וזכר בורא את אחת ההפתעות המרגיעות והנעימות ביותר, שביכלה את פניו מיר עש העניו למלון – מקלחת מר-רשת ומשתחררת המתאפשרת באמ-ענת, מה שקראו: "חוש-טוש-מסג". ק, כן, האמריקאים האלה חושבים על כל דבר, וכמו שהם יודעים לעשות גם כל דבר בידול, כך הם עושים גם על החידוש הייגע, העושה ארוחת כבוד דרך ארוכה. אך לא רק משה חידות האמריקאים טובים, נכין למצוא את נושא נקיין הנוף ובניאיתו כשילוב עם הנעה, המ-צאה חברת "טושי" האמריקאית, חשה חוש-למסג, ככלי חמישה עד חשה מצוי ויפה, שעוצמתו וישישם משונה, וזיים אלה, חר-חיים נכבד ובסרטי זמן קצרים,

מוגש בחסות גרין קארד



**חיפה עם סגנון**  
**מסטים טיסה**  
**כל חודש!**  
זוגל בין העולמים חשבונית + מודעת בית הנסמך המתבססת במקור זה

המשערה השיינית הכשרה  
**מלון נון**

**מלון כרמליה**  
CARMELIA HOTEL HAIFA  
**אדום עתיק**  
כהנהלת טימור בני  
רח' הרצליה 35, חיפה  
טל. 04-521278

**דן גבריאלי**  
רח' הרצל 18-20, בית הקרנות חיפה

לחופש נופש – מלון בחיפה  
**מלון שולמית**  
קרית ספר 15  
חיפה 4-242811

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

**מלון דני**  
רח' הרצל 20, חיפה  
טל. 04-521278

# רגע ברור

פרק מספר

אנדרה ברינק

הם משיילים לאורך חופם הקטן חלום, על שפת המים הנמוכים כבאות הנמוכה, וידיהם מעל קו הקצה המסולסל, שניהם עירומים. מרגלית במערתם, בלא שימוש לוי שעה, מנחת שמלתה הירוקה. גופה שחמם בוויר שמש אחריה הירוקה המאוחרת, ובכל זאת גופו חום כחור יותר משל, ושעיה הירוקה שורר על כתפיה. וירד ממתניה בבגד דם דך כנגד גוף הירוקה של שניה הקטנים. היא נפנית ממנו אל תוך המים וירוקה, מתוזה עליה, הוא מזנק בעקבותיה, אך היא מצליחה להימלט. הוא דולק אחריה. ברגליה הארוכות היא בורחת משניו, אך עי מוריה הוא תוסס אותה במותניה ומסבב אותה אליהם הם נוסלים על החול, מתגלגלים, נחבטים, צוחקים עד שהגלים הנמוכים מתחילים להישבר עליהם, מאלצים אותם לקפוץ על רגליהם, מבחילים, הסריאונים מרוב צחוק ילדים.

רגע ברור, ספרו של אנדרה ברינק, אחד מסופריה החשובים ומעוררי המחלוקת ביותר של דרום-אפריקה, מחברם של "עונת יובש לבנה" ו"שמועות על גשם" - יצא עתה לאור בעברית בתרגומם של צילה אלעזר, בהוצאת ספרית "מעריב".

אני צמאה, היא אומרת בהתגשפות, מעיפה את שעה הרטוב המלוח מעיניה.

הכריכה מצויה בעברו המרוחק של הסלע המוגר על המפרצון הקטן. מעל פי הנור הרחב והמקסימי ישנה בוכת מים שקטה, מוקפת בסלעים ובצמחי שריים וצי קאטים וטחבן לסעמים, אם יושבים שם רדומים לגמרי, אפשר להבחין בהרוב ארטיסירוק של סקיה בתוך הער לות.

הכריכה צוננת ועם זאת חמה יותר מהים. היא נשכבת על שפתה כדי לשתות, ואחר כך מתהפכת על גבה, מכישה בו.

בזמן מבוסס בחול. בקפידה, בתנועות מלטפות היא מתחילה לרחוץ את גופה, בעור הוא עומד ומחזיר טקס מאופק של אהבה אחות את קפחה בעדינות נשתי ידית, בסרט המשיך במלאכותה, וזו תורו לנשקתה ברחיצה מחול וממלה, והיא יפה ללא בושח.

בתשיטת יור לעזור לה לעלות שוב על הסלעים, מנח למען גוש ומחליק על פניהם. הוא נץ במחירות, ללא של, הישר על כך רגלה, וירוק חלקלק ומתגמל. בתנובה מיידית היא מקפידה מדיכ של גופה, וכאשר היא משיבה לעצמה את שיהיה משקל, הוא כבר עומד לזנק עם אבן בידו. רגע לאחר מכן נבקע הראש הרחב והשטוח לרווחת מרוסק. ואחר כך מרג, והלשון, ששתי זרועות לה כמול, משרשרת את שרשרת האחרונים. מוקפים, הם בודים בגוף הירוק הנמיס, הממלכלל המוחלט כשרם הוא נקצב בעדיה ארוכה אחרונה, והי תארוה מרחא עד לגב, דוק והבדד מתעמעם מדי רות.

לא היית צריך לדרוג אותי, היא אומרת. והא היה כליך.

ואם היה מכיש אותך? והא היה בדרבך לישי.

נחש זה נחש.

לפתע הם ממשיכים כטיפוסם על הסלעים, בחורה אל חפסה בהגיעם אל החול היא נעמדת תחתיה, מצבר עת.

הא?

מה?

ודרך שכאן בה אינך רואה? הוא מביט אל מעבר לחוף.

לא, אינני רואה דבר.

למה בדיק אי מתכוונת? בעת שהי בכריכה, השי תנחה הגאות ועלתה מקדימה על עקבות רגליהם, מוח קת אורח. מה כאילו מעולם לא היינו סבך. אולי זה באמת כך? והא אומר בקינטור. לפעמים אני חוזה אם אני חולמת אותך. והא

אשה לבנה ואיש שחור מוצאים עצמם לכורים בלב הג'ונגל, עמוק בתוך הארץ הדרום-אפריקנית. היא, בת-טובים לבנה, חסרת ישע לחלוטין בארץ הפראית, הוא, עבר נמלט, הנחות שכנוחותים בעיני החברה, בור רבת תלאת, נוצרת ביניהם מערכת יחסים נוגעת ללב, אך בה במידה בלתי אפשרית. הם יורעים רק זה את זה... ואת ררך הנדרים הארוכה בחורה אל הציויליזציה.

דעתך חמה. ואפילו את עצמי. הכל בה בלתי-אפשרי, מה שחבל בה מרוחק.

בואי, והא אומר. תגיעי חזון שאקשור את רשותי עלי להמתין עד שירד שוב.

כשוכה מקץ שעה, נשאת את אוד מסליתם והקל עים הוא מאת מידות, היא מוצאת אותו ישן על חוף.

באור אתר הצהריים המאוחר, דומם כל-כך שבתחילה היא נבחרת, שמא קרה לו דבר-מה. אולם בהתקרבה אליה היא מבחינה בתנועת הנשימה האחרונה של חוזה, ושם אצות פרטור קל ברגלי.

היא רוכבת לצדו, משאירה את הסל על חול. הוא שוב על צדו בחול חזק מעל רכס הקצה הגבוה של הגאות, האנכיות והפיות עדיין אוחזות בקנבסה.

גופו האינטימי של אישה. סיבו אין להסביר כלל. הכל מונח הכל אפשרי.

פניו הישנות על דוהו המבוסס, נרגיז חול על לחו ועל בנות. עיניה, היא גוזרת מליו כי לזעזעם, שומעת אותן גושם, באורח לא מוכן כוח של תנועת



הים, כמפיו, סממניו הועירות. הוא זע קלות כשהיא נוגעת בו, אך נשימתו אינה מופרעת. בטנו החלקה, האצות העבותות בשער-האהבה שלו. חיים מופלאים מתעוררים באברו למגע ידה, רוחשים, צומחים, נקשי חיים, והא קשיח ונעים למגע.

אחיה מרמה, אחי עדי. לא, אני עדיין ישן. אני חולם. הבאתי את המידות. אי רעבה. אני רעב לך. אחי יכול לקבל אותי.

ך זה יכול היה להיות. כך זה מן הסתם היה. אך שום דבר, אמרה בלבה, אינו קשה כמו המוכך-מאלי והסכני. להתהלך עירומה שעה שמעולם לא העזת לגלות קרסול בסומכי. להתעלות על כל האיסורים שירע כל חיד, להשליך חינוך שלם, אחר-החיים, כאילו לא היו ממין העניין.

להתמסר באפלה לגופו של גבר, להרוות את הצמא הנורא שכן ולאפשר לו להתבלות אפילו דבר זה הוא שונה לחלוטין מהחיים יום אחד יום בקשר שלי ומפני עם אותו גוף, לתת ולקבל בלי בושה או היסוס, כמו לקטוף פרי. גופו של גבר, לא עוד בעויות קדוהניות בלילה, בנגבה, בחור מסוגר או מתחת לגג האברון של קרן, אלא נוכח בתמימות ובדרך קבע, נראה לעין ומחשבי ומין ולידך. ראה כמה לבנה אני, אחיה חום. אתה חום כעבר. אך עבדים רק חוקים על פניך בסבי בת קימך, כמו חיות-שעשועים. ועתה לא עוד עבר. אישי אישי שלי. נושא על גבי ועל ענבותיך את החל קות המהירות של עבר. ידי רגישות ופחותות לגנוע בוק, עלי לעצמם את עיני ולקטוף את שפתו. אני מלט מן אותך כמי שנוגעת בפצע מוחה. האשפר לאורב אפילו צלקות לעקוב את תוויות בקצה האצבעי זה אתה, זו מפתח, גופך, וכולם שלי. חרבי מדעידי, ומ הבחילה שאני נתקפת בה צומות תאוות ומתנאותה עולה עדנה. אני חושקת בכל זה בלחם, מוליכה את לשוני על חווי העלוקה, כמו על עקבותיו של חילון אני נושבת אותך במה וגוללת עליך.

כלום אפשר, היא חוזק, שאחיה בכל זאת יכול להיות מוכן לך, בסתר, באורח שאינו ידוע אפילו לך עצמך. חוכרת עין הנות, רגליה פשוטות בפישוק רחב על שני ענפים, התותים הקטנים מתפקדים ממתיקות בפה. היא חשה שהיא לבדה. אך גם היא זה שם, מתנחלת. וראי עקב אחריה, בעת שהתגבה אל בין העלים המר שרישים, ותחבאה בהם, ואז, יד הותת שלו לאורך רגלי ונתת שלה.

הוא צחק לא כאשר לפעמים, באורח לארציני, עדין ניסחה בביישנות לכחות עצמה או לפי גות ממנו הוא שחזר ראשון את שמלתה הירוקה ותגייה בצד, צוחק לתחנתיה הנורא

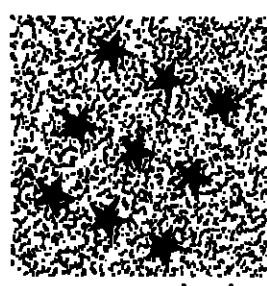
שים ולקעמה ולכליפתה. ואיש קיבלה בטוח, כמו אומץ מתרים. בהתגשות חסרת-נשימה מפורחת של ילד העיטה דבריה אסור, היא החלה לערוך ניסויים: בו, בעצמה, בחידוש הכובש שכקומה. עדיין מצפה לשמור בכל רגע את הקול תורשו: איך את מרהיבה האין כך בושה כה בלתי אפשרי היה לקבל את חיות הכל מותר. היא אמרה בלבה: סלח לי אם אני טיפשה או מנחבת. אבא היה סבלני עמי. אני משחרלת. אני מתקשרת. לא כך אני באמת אינני מתבישה. התבססה לחיות סבלני אתה יכול להיות כה פראי. עם זאת כל-כך כמו ילד, בדרבך שלך אולי אף ביישו יותר ממני, גמלתי יותר, בה יש במלונותיך. אני אהבת אותך. אין לי שום הסבר אחר להגיע אני אהבת אותך.

אנו חיים כאן, לעת עתה לעלמים, מוגנים מפני הדת, במערה, גבה מעל לים, כחליה העניינים שתר רים מעש ומסית לא מהמורח של אתמול, אלא מדי רוחות של מאות בשנים, אולי אפילו אלפים. מה ושם, במער לקדם המפיה, אפשר להבחין בשלאי צבע - תסדחלותה, אוקר, לכרז, ארים, ואם אתה מתכוון בתשומת-לב לאור גוף עץ בוטר, אתה מגלה דמויות קטנות וממעניינות של גברים נושאי קשתות יחזים, ציד תואלים, יענים, פילים עם חורקים מורמים, אייל רך. זה ביתנו מכאן אנו יוצאים למסעות. לקצה של הבליה-אשפר, בשבילי סוב לחים וחלוקי אבן וחלקי-קס, בלי להשאיר עקבות. לעת עתה.

ספרית מעריב



אשה



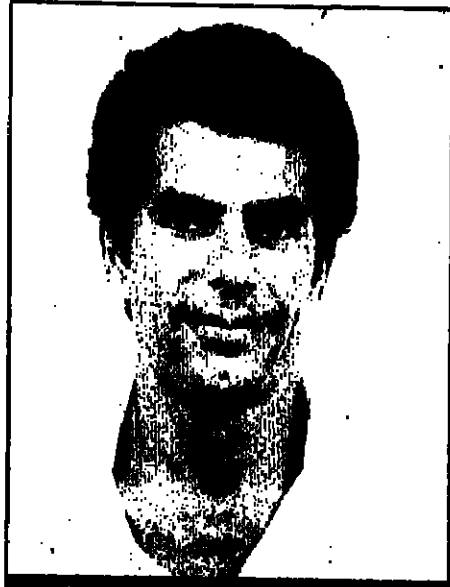
חבר מאותו כוכב

מילכה למדן

אחראי, רגיש, חושני

החברה הגדולה שבה הוא עובד עוסק ימים ברכות חוגי-האיכות. למי שאינו מכיר את המושג הוא מסביר כי מדובר בארגון עובדיהם המעלה למחלקותיהם השונות לשם מפגשים שבועיים קבועים שבהם מנסים יחד ללבוש בעיות הצעות כגון העבודה, לדון בהן יחד ולהעלות פתרונות מעשיים. יורם מגריר את מקצועו "פסיכולוג אירטוני" ובכך נתן להבין שתפקידו במסגרת הקבועים הללו הוא בעיקר תפקיד של מנחה ומכווין.

מאד שואף מסביר את היררכיה בצורה דרכה יותר כדורה מוכח, אולי, להניח לו לפרט את עסקו בדרכה הערב, כאשר יתארח בשירותי חי כאלון "חבר מאותו כוכב", ולמסור כאן בקצור מעט פרטים אישיים שלו, כפי שהוא עצמו הביא אותם רציונלי, רגשני, חם, אחר, אי, חושני, רגיש, מתמיד, אהבאי, אהב אסתטיקה, אתגרים, וגיחוק.



יורם. דינמו עדין ואדיב

לצד קריאה נפוצה בסלוןיה אהב יורם לעסוק גם במסטיקה ובפזמנים כפיס יוצרת ואילו היה לו די פנאי (שחמור) ובסוף (שכנראה לא מספיק) היה שמת לבתוכו ספרים ולעיתים טיילים בעולם. סביר להניח שאם זה מה שהוא באמת רוצה - זה בדיוק מה שהוא באמת יעשה כי הרישם שנוצר משילוב קצרה עם הדינמו העדין והאי ריב הוא והתבונה בתקציר תולדות חייו הוא של אדם המשיג תמיד את הדינמו השלילי: מהי דמות בת-החוג בתשובה לשאלה השגרתית: מהי דמות בת-החוג שהיה רוצה להכיר? נמצא יורם מתארים ומסמכים רק בבין תבונות אחרות והתבונה. עליו. מתחילת ויציבות רגשית, תבונת, ישר, גמישות מחשבתית, ספונטניות ועצמאות" ויש עוד - אבל נשאיר גם את זה לעיניכם. אתם אתם, קוראים, סגנון, רואה את עצמך בה וזה מתאימה כל מה שעליך לעשות. הוא לחנין לטלפון הערב אל יורם, 03-210111, מיד לאחר חרישת 22.00 בריש"א של שלילישראל. כל היותו יתרון מאליו. ■

איובלה רוסלני. שחקנית, שדרית טלוויזיה, עיתונאית ועכשיו - דוגמנית



קירית שמגר

הדוגמנית היקרה ביותר בעולם

אנשים שואלים אותה איך משלבים דוגמנות עם משפחה, איך לא משתעממים בדוגמנות, איובלה רוסלני, שחקנית הידועה לשמצה על חזות שלהוה גם בעולם המודעה מיליון דולר במשך חמש שנים שלמה לה חברת התמונות "לאנקום" כדי שתתגלה את מציאת תצורה את האשה של לאנקום: יפהפיה, חלומנית, נשית מאד אך טיפה מרוחקת. איובלה נחשבת לא אחת מהנשים המפורסמות והרצויות בעולם. היא נמצאת בארץ, בשארית הדיסק היא מצלמת כללי-ר"י, אמה של כיתה ארזמן מה האגדה (הפסיד ג"ג).

התחלתו לעבוד בגיל 28, כאשר רוב הדוגמניות כבר מתחילות בקריירה שניה, וזה דאי יוצא דופן. חייה כבר שחקנית, שדרית טלוויזיה ועיתונאית, כאן של התחלתו לדוגמנות. מישהו פגש אותי במסיבה וחי יתלה לעצמו, אך לי היה מולו התחלתו ישר מתמלה. עבודה עם אנשים הכי טובים בענף, וכשי עבדתי עם צלמים ברמה כזו ראיתי שכל צילום הוא אמנות, תאורה, דרמה, כל שכל קטנטן כבדתי יש לו משמעות. איך מתחילים על שום פרט. ואני למדתי מזה הרבה שנה על הקשרה על פרטים. לעולם אני משתנה עם הזמן מאלה גם במשחק, מבט מטיים, צבע או חיוך שלי בגדים מעדירים מסר חזק מאד, יותר חזק ויותר מיליטרי.

הואם היית רוצה לעבוד גם על המסלול? לא, אני מתאימה לזה, אני קטנה וחסרת למטר ושמונים הגרסה מדוגמנית כזה, לא צרה מספיק ויש לי "צוואר". ■

פלסטי גלי, עליהם מודפסים ציורים, דמויות שניתן להבין לקיר באמצעות דבק דו-צדדי. התמונות ניתנות להחלפה, והן מודרות קישוט נחמד. 3 יחידות, 50x35 ס"מ, 10 ש"ח.



מעולה מקומית

תכשיר חדש לטיפול בשיעור שיחודו במעולה "רק במקום שצריך", מעורר עניין לא רק במספרות אלא גם בשימוש ביתי. "סילקנס" הוא מעצב שיער, מיוצר מתוצרת טבעיים והוא מתאים במיוחד לאזור רחצה ביתי מדיבור, חשיפה מתמשכת לשמש וכו'. יעילותו בכך שהכמות המינימלית נשפטה והחומר פעיל רק במקומות שחוא. נחוץ. 200 מ"ל, 7.95 ש"ח. מיכל חולצון

ריהוט בהדרגה

חדר ילדים בשיטת "המרחב הפתוח" - תוכנן על ידי מעצבי חברה "רים". מערכת "קומכי", בעלת פונקט מעוגלות, מאפשרת ניצול מקסימלי של שטח החדר והרגשת רחבות. היתרון במערכת זו הוא גם שניתן לרוכשה בשלבים, ולהשלים את החסר על פי הצורך. מערכת הכוללת מיטה, ארון וספריה 940 ש"ח.



תמונות גדולות

ילדים, כידוע, גדלים מהר. מדי מספר חודשים יש צורך להתאים את גובה הכסא, ארון המכנסים, וציודות הילקוט. כנראה שכן קורה גם כשמדובר בקישוטי החדר, שיש להתאים לקצב הגדילה. חברה "מולינג" באה לענות על צורך זה. היא מיוצרת תמונות מלוותות פולינל, חומר



הסל של מיכל

היגיינה בשירותים

לשומרי היגיינה ולאחובי נקיון, המוצאים עצמם נזקקים לשירותים ציבוריים, מציעה חברה דיפלומט, "אסלון". גייר מן לאסלון בתי השימוש, מהסוג המוכר למשתמשי השירותים במטוסים. מיועד גם לטוילים, לבתי חולים, משרדים וכו'. 10 יחידות בחבילה, 1.70 ש"ח. נמכר בבתי מרקחה.



קופסת אוכל אופנתית

לצד אופנת הילקוטים החדשה, שהביאה למכירות אדירות בקיץ זה ולשינוי הנוף בבתי-הספר, עושה חברה "בינוטקס" ניסיון להביא לשינוי גם בחיקוי האוכל של הצעירים. החבר מציעה קופסת-אוכל, על משקל ה"לאנץ' בוקס" האמריקאית, וזו אמורה להחליף את חיקי הבד לנשיאות הכריך והפרי. למי שלא משתכנע - מוצע מחנוני של חיקי בד עגולים, מרובעים ומאד צבעוניים.

דפי וופל

חברת "אפיל" אינה נילאית מחיפשים אחרי מוצרים שונים חקשורים לאחיה. לאחרונה הציעה מוצר חדש, דמי וופל גדולים, הנמכרים בארץ מרובות או עגולה, והם נוחים מאד כבטיס לענות או לופל אמריקאי, בתוספת כדורי גלידה ופירות. 6 דפים עגולים, 9 אר מרובעים - 1.86 ש"ח.

מבצע מן הברזים

צריך שיהיו לאדם 54 שנים נסיון בברזים ונסיון של למעלה מ-5 מיליון בריזים כדי שיוצא למבצע מן הברזים. חברת צחורי מבצעת עתה, לקראת חתונת בריז רוקל מעולים תוצרת גרמנית בעלי מנגנון קרמי ייחודי במחיר של בריז תוצרת הארץ. בריז רוקל שמציע צחורי חתונת בריז מוקשר, עשויים צינור פלוי, צבעים בצבעי תער מעולה, בעלי מעברי מים רחבים מן המקובל. בריז רוקל שבמבצע, מוצעים במנוון צבעים: אדום, צהוב, לבן, לבן עם אזה, בצמיט ניקל כרום, צמיט אזה וכרום מט. לאור חצלחת המבצע הקודם של חברת צחורי, גם עתה יקבל כל רוכש בריז מסחר מים בתי מתוצרת מוצרים חתונת. וכמו שאומר צחורי, "שיחיה בריז טוב ומים נקיים ושנחיה כולנו בריאנים".

ספריה מעדית

מה הספר שלך? הספר שלי הוא

"אצלו או אצלך"

ספרים מרוב אהבה

ספרו של אילון גולדהרש

הנהג

עשה לך מנהג - קח עמך חיל לדרך



מסמר הערב  
בביתנוסאמריקה  
08-471073  
ביתנוסאמריקה

כדור אצל





מעדיב

הנרלה כל שבועיים הכוללת: כרטיס טיסה להוליווד, סוף שבוע זוגי במלון מפורסם על אורך מלא גליות השתתפות אפשר למצוא בבתי העסק המתפרסמים במדור זה

תל אביב

**פיצריה-גלידריה**  
בצומת מסובים  
לבחירתכם:  
מגוון של פיצות, פנקייק, גלידות מסטיק ושמן.  
אפשר גם לקחת הביתה  
טל: 747270

**מסעמי אסתר**  
\* מטבח אידישאי  
\* אירוח ביתי  
\* ארוחות בוקר  
\* אפרסר לקחת  
\* הביתה  
\* חזמנות לחגים  
\* פתוח בשבת  
\* כהורים  
אגון גבירול 7 -  
ת"א, טל. 245096

**פונדג**  
דגים ומבחר מגוון של מאכלים ים ופירות ים.  
אווירה טיפוסית של פונדק דייגים.  
מקבלים כרטיסי אשראי.  
שעות פתיחה:  
12.00-15.00  
18.30-24.00  
ממוג  
פרישמן 8 - ת"א, טל. 03-222948

**אל נענע**  
מסעדת גריל ודגים  
המקום המשגע במרכז העיר  
אירועים ומסיבות באל נגה  
תחבורה ציבורית נוחה, חניה בשפע בגנין מנחם  
\* שירות אדיב \* אירוח נהדרת \* מחירים עממיים  
ת"א פינסקר 4 (ככר מוגרב) טל. 296457

**מסעדה ומילך-בר המכבים**  
בתחנת דלק סונול אלוף שדה 101 - ר"ג, טל. 744346  
מסעדה לאינני הטעם  
\* מאכלים דגים  
\* פירות ים  
\* מבחר סלטים ובשר  
\* מטבח בינלאומי עשיר  
\* ארוחות עסקיות  
\* אירועים

**לאכול סוף לאכול**  
מבחר עשיר ומגוון של סלטים  
איכות ללא מתחרים  
חוזות  
חצילים  
טחינה  
איקרה ועוד...  
שלח 1 מנסה של 500  
או 2 מכוסים של 250  
והשתתף בתגרלה  
נמך תל אביב מסחן 5 ת.ד. 6382 מל. 459071

**גלידות שמנות**  
גלידות שמנות במבחר טעמים:  
וניל בתוספת פתית שוקולד  
פקאן בתוספת אגוזי פקאן  
וניל בתוספת דובדבנים  
רום בתוספת צימוקים  
קרמל  
קנה 3 חבילות של 500 גר'  
שלח 6 סמלים ותשתתף בהגרלה!  
גיה"ר נחניה: א. ועשיה, טל. 053-23023  
ת"א - 03-452074; חיפה - 04-721631; ירושלים - 02-822947

**אפסלון**  
צריך לחץ רחוק  
\* בשרים מבוסלים ועל האש  
\* ממולאים \* שווארמה \* סלטים  
\* ביתיים \* שיפודים בלאפה \* מנות אחרונות.  
כדאי גם לבוא ולקחת הביתה!  
שעות פתיחה: מ 10.00 עד 24.00 רצוף  
הודו המכבי 89 - ת"א 448016

**דליקטס סנטר**  
משלב מאכלים ביתיים, בית קפה ומבחר דברי מתיקה ושוקולדים תוצרת חוץ.  
\* ארוחות קלות \* סנדוויצים \* 15 מני סלטים \* טיגריז \* מחירים סבירים ושירות אידי.  
שעות פתיחה: 08.00-20.00  
ובליל שישי (21.00-24.00)  
בלעד' במעדרון האוכל הטוב מדיונגוף סנטר  
דיונגוף סנטר 768 - מתחת  
טל. 204408 לקולנוע לב

מזדון צרכנים לקורא מעריב, דיונגוף סנטר 510 - ת"א (64332); חולקת מודעות של המועדון: 204494, 204406 - 03

**מוגש בחסות**  
חב' גרין קארד בע"מ  
בהגילה מס' 4 זכו:  
בכרטיס טיסה להוליווד - טיפון לאה מבני ברק שקונה בפונדק שאול בסוף שבוע זוגי במלון מפורסם מענית חן מקיבוץ הזורע שקונה במפגש האחים.

**מפגש האחים**  
מסעדה ומקום לבילוי  
תחנות דלק "פז" גני התערוכה  
מול גן אורנים, טל. 03-473309  
בערבי השבוע תכנית אמנותית:  
מדוי שלוש וששי - חפלות מורחיות  
מדוי שני ורביעי - שירי איי  
\* מטבח עשיר \* על האש \* סלטים \* בר  
אירוח פסטורלי  
חכיסה חומשית - חניה בשפע.

**מסעדת חן**  
קונדיטוריה • מסעדה  
תפריט עשיר ומגוון: גלידריה  
ממולאים, דגים, שניצל, סטייקים, תוספות, מבחר סלטים (הביתה), פשטידות ומנות אחרונות. הכל תוצרת הבית.  
הרצליה פיתוח, רח' משכית, בנין מרכזים טל. 052-557548

**פלאפל מפגש גולני**  
40 סוגי סלטים חומשי  
הנחות לחיילים ולקבוצות  
עפולה  
מול המשטרה טל. 065-90558

**מסעדת יונס**  
מטעמי גריל ואוויר  
אצ"ל 61 - שכ' התקווה, טל. 372439  
מתן לחמין את המקום ל-60 איש  
השגחת הרבנות הראשית אלברט

**מסעדת לה-וילי**  
מטעמי גריל ואוויר  
אצ"ל 61 - שכ' התקווה, טל. 372439  
מתן לחמין את המקום ל-60 איש  
השגחת הרבנות הראשית אלברט

**ראשון לציון**  
אגו אפנדים  
בפונדק האפנדי  
"גן דרור"  
\* ארועים  
\* המקום ממוזג \* תנחה 5%  
פונדק יעקב אפנדי ובני בע"מ  
ת"מ"ב - ראש"ג, טל. 042416  
להתראות!

**ירושלים**  
מבחר עשיר של  
לחמים מיוחדים,  
עוגות ועוגיות.  
שעות פתיחה:  
9 שעות שבת  
3 שעות יום חול  
טל. 02-244212  
מנוח 7.00-21.00

**קפה מילק בר מונטנה בע"מ**  
המקום האידיאלי למנוחה  
באווירה נעימה בדרך לאילת  
באר שבע רח' פקוק 1 (ליד מחנה נתן)  
טל. 05776373

**מסעדה סינית כשרה**  
רחובות  
CHINESE-KOSHER  
RESTAURANT  
REHOVOT  
שרות הביתה  
רח: הרצל 202, רחובות  
Tel. 08-471416

**מסעדת רפיד**  
מאכלים מיוחדים  
\* צהרים \* ערב אקשית וקפה  
שעות פתיחה: 24.00 עד 5.00  
בולד' שישי ושבת  
082-554408  
רחבת סגול בללים מדרה ו"ר איר

**פונדק עד הלום**  
מסעדה-מאב-ארועים  
טל. 055-56927

המקום